

حضور برجسته و
شگفتا انگیز بانوان
ایرانی در عرصه های
علمی، تحقیقاتی و
پژوهشی به ویژه
حوزه مسائل قرآنی، از
دستاوردها و افتخارات
نظام جمهوری اسلامی
ایران است.





بلاغت

مدیر مسئول:

سید مهدی تقوی

سر دبیر:

حبیب الله ترکاشوند

دبیر تحریریه:

محمد پارسیان

مشاور علمی:

غلامرضا حسین پور

دبیر اجرایی:

سجاد اسکندری

مسئول هماهنگی:

جواد نصیری اوانکی

صفحه آرایی و گرافیک:

جواد عسکر

اعضای هیئت تحریریه:

فرهاد عبدلی حسین آبادی، داود

کنشلو، سیدحسین امامی، صدیقه

صادقین، آزاده غلامی، سیدمیلاد

اوصیا، الهام ترنیاپور، یونس

تسلیمی، رضا عرب تبریزی، تیمور

کاکایی.

عکاسان:

محمد نمازی، نقی خوش خلق، محمد

نجفی، حسن آقا محمدی، سجاد خطابی.

چاپ:

چاپخانه همشهری

نشانی: تهران، خیابان قدس، خیابان

بزرگمهر، پلاک ۸۵، خبرگزاری قرآنی

ایران (ایکنا)

تلفن: ۰۲۱۲۰۶۶۴۷-۲۱-۹۸+

پست الکترونیک نشریه:

Rayehe@iqna.ir



فهرست

سخن نخست ۲

منتخبین نهمین دوره همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه ۴-۱۵

نگاهی به دورهای گذشته ۱۵-۲۲

همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه از منظر برگزارکنندگان ۲۳-۳۸

بی نظیر بودن فعالیت های بانوان قرآن پژوه ایران / حجت الاسلام والمسلمین احمد احمدی

خداوند ز دایه از باورهای مذهبی / حجت الاسلام والمسلمین محمد عبداللہیان

شهرداری تهران: مبدع ظرفیت های جدید فعالیت های قرآنی بانوان / سید محمد هادی ابازی

آگاه سازی جامعه نسبت به ظرفیت های موجود / لاله افتخاری

زمینه سازی برای توسعه فرهنگی / احمد مسجد جامعی

همایش بانوان قرآن پژوه: امتیاز جمهوری اسلامی ایران / حجت الاسلام والمسلمین احمد عابدی

مهیجوریت زدایی از قرآن و بانوان / محمد هادی مؤذن

شکل گیری خانواده قرآنی / قدرت الله عزیززاده

مجال پژوهشی بانوان / محمد حسین محمدزاده

تبادل تجربیات پژوهشی / عباس رزاقی

خدمت گذاری به ساحت قرآن / ملیحه سادات موسوی

تجلیل از پیام رسانان قرآن / زکیه عبداللہیان

همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه از منظر پژوهشگران ۳۹-۴۶

لزوم نیازسنجی مخاطبان / سعیده غروی

سرعت بخشیدن به پژوهش های قرآنی با تحقیقات گروهی / سوسن آل رسول

تعامل مراکز علم و دین: زمینه ساز بروز ابعاد اعجاز قرآن / مینا شمخی

راهگشا بودن پژوهش های کاربردی قرآنی / رقیه صادقی نیری

زمینه سازی برای رشد پژوهشگران / فروع السادات سجادی فر

ضرورت ملموس بودن خروجی پژوهش های قرآنی برای عموم / زهرا لوک، علیخان

همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه از منظر هنرمندان ۴۷-۵۲

مضامین اسلامی: راهنمای سوژه های هنری / مینا صدیقی

تبادل نظر هنرمندان داخلی و خارجی / فائزه بهبودی

قدرت نمایی ایران در جهان اسلام / مهرناز فریادپور

توسعه معارف قرآنی / لیلا وزیری

تاسی هنرمندان خوشنویس به امیرالمومنین (ع) سیده باهره پاکدامن

ضرورت حمایت دائمی از برگزارندگان / مرضیه پاشایی

همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه از منظر مبلغان و مروجان ۵۳-۶۰

اثربخشی بیان مبلغ: نیازمند خلوص نیت / عذرا جلالی افتخاری

آشنایی با مراکز قرآنی جهان اسلام / صبا خاوریان مقدم

حرکتی در جهت اصلاح جامعه / زیبا پرهیزگار

ضرورت حضور پررنگ بانوان / غصون مسلمی

لزوم تداوم برگزاری همایش / سیده زهرا موسوی

تاکید بر مفاهیم در کنار تلاوت قرآن / معصومه علانی

لزوم توجه به آموزش های کاربردی در حوزه قرآن / ملیحه احمدی فرد

دوره های گذشته به روایت تصویر ۶۱-۶۸



سازمان عالی تعلیم و تربیت



شهرداری تهران



موسسه معارف اسلامی امام رضا (ع)
مرکز فرهنگی بانوان قرآن پژوه

این شماره از رایحه با مشارکت و حمایت
شهرداری تهران (شورای عالی قرآن) و
مؤسسه معارف اسلامی امام رضا (ع) تهیه
و تدوین شده است.



شاید یکی از دلایلی که خداوند به پیامبر اسلام (ص) فقط یک دختر به عنوان خیر کثیر و کوثر اعطا می‌کند، این است که یک زن مبارک و عالم و بانقوا در حقیقت رمز جاودانگی یک مکتب است؛ یعنی خانواده و زن مومن و با بصیرت بهتر از هر چیز دیگری می‌تواند بقای مکتب را تضمین کند

سخن نخست

دوام و ریشه‌دار نخواهد شد. این همایش در ادامه روند تکاملی خود با رویکرد پژوهشی برگزار می‌شود و می‌تواند نقطه عطفی در ارتقای کمی و کیفی فعالیت‌های بانوان قرآن‌پژوه باشد. کمیسیون‌های تخصصی متعددی از قبل تشکیل شده است و نتیجه این نشست‌ها در همایش ارائه خواهد شد.

این گنجینه عظیم، سرمایه بسیار غنی برای مسئولان فرهنگی است. قشر بانوان در جامعه طولانی‌ترین زمان و بیشترین تعداد جلسات دینی را برگزار می‌کنند و اگر آسیبی در این جریان باشد، اثرات منفی آن هم زیاد خواهد بود و در صورت طی مسیر درست آثار و برکات زیادی به همراه خواهد داشت. جمهوری اسلامی ایران به عنوان ام‌القرای جهان اسلام باید بانوانی تربیت کند که بتوانند برای بانوان دنیای امروز الگو و خانواده ایرانی برای خانواده‌های دنیای امروز اسوه باشند.

حضرات معصومین (ع) نیز ثمره یک خانواده پاک هستند و حضرت زهرا (س) به عنوان ام‌الائمّه (س)، زربنای جامعه اسلامی هستند که در دل خانواده و در کنار وجود شریف ایشان، انسان‌های بزرگ تربیت شدند. شاید یکی از دلایلی که خداوند به پیامبر اسلام (ص) فقط یک دختر به عنوان خیر کثیر و کوثر اعطا می‌کند، این است که یک زن مبارک و عالم و بانقوا در حقیقت رمز جاودانگی یک مکتب است؛ یعنی خانواده و زن مؤمن و با بصیرت بهتر از هر چیز دیگری می‌تواند بقای مکتب را تضمین کند.

سازمان فعالیت‌های قرآنی دانشجویان کشور و خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) نیز همه‌ساله در کنار این همایش قرار گرفته و آنچه که برای ارتقای کمی و کیفی این برنامه لازم بود، انجام داده است و در شورای سیاست‌گذاری تأکید زیادی بر حرکت به سوی تخصصی‌تر شدن داشته که اقدامات خوبی هم در این راستا انجام شده است. این همایش هر قدر به سمت تخصصی‌تر شدن حرکت کند، آثار و برکات بیشتری بر جای می‌گذارد. بانوان حاضر در این همایش‌ها عناصر ارزشمندی هستند و در عین این که باید حمایت‌هایی از آن‌ها داشت، می‌توان از حضور این بانوان علمی و فرهنگی برای ارتقای معنویت نیز بهره برد و این امر در مواجهه با جنگ نرم می‌تواند نقش مهمی را ایفا کند.

به قلم مدیر مسئول

اهتمام به مسئله پژوهش‌ها و فعالیت‌های قرآنی بانوان یکی از مهم‌ترین مسائل قرآنی کشور است. نکته مهم این است که ما توجه داشته باشیم که دیدگاه اسلام درباره جایگاه و شخصیت زن، یک دیدگاه بسیار بنیادی و عمیق است. این فرمایش حضرت امام خمینی (ره) که فرمودند: «از دامن زن مرد به معراج می‌رود»، پشتوانه بسیار قوی از آیات و روایات را به همراه دارد که در ک این مطلب باعث می‌شود ما اساس منشور توسعه فرهنگی، اخلاقی، دینی و قرآنی را بتوانیم به شکل صحیح تعریف کنیم.

اگر این سنگ‌بنا و محور را در خانواده، زن قرار دهیم، تکلیف بقیه پازل‌های فرهنگی را نیز مشخص کرده‌ایم. در واقع باید تمام فعالیت‌های فرهنگی و دینی با محوریت ارتقا و تکریم زن و خانواده شکل بگیرد. این یک الگو و نگاه بنیادی است که سرمنشأ آثار و برکات بسیار زیادی خواهد بود. به نظر می‌رسد که متأسفانه در گستره عظیم فعالیت‌های قرآنی که در سطح کشور انجام می‌شود، کمتر به این موضوع و نقش محوری بانوان پرداخته شده و کمتر مورد توجه و برنامه‌ریزی جدی قرار گرفته است. همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه، در حقیقت با همت برخی از مراکز و مؤسساتی که فی‌سبیل‌الله و خارج از چارچوب وظایف خود به آن اهتمام ورزیدند، برگزار می‌شود و البته همکاری بسیاری خوبی از طرف ارگان‌های دولتی و غیردولتی در برپایی آن انجام می‌شود. در این چند سال، همایش ثابت کرده است که از چه اهمیت و جایگاهی برخوردار است و به جایی نزدیک می‌شود که مسئولان با اهتمام جدی در کنار این کار قرار بگیرند و در طول سال این جریان را رصد و پشتیبانی کنند و برای آینده آن برنامه دقیقی را به اجرا بگذارند.

اگر جایگاه زن را به عنوان محور خانواده از لحاظ هویت و اندیشه دینی قوی‌تر مدنظر قرار دهیم، ریشه انقلاب در جامعه به مراتب عمیق‌تر می‌شود. ایثارگری جوانان در دوران انقلاب اسلامی و دفاع مقدس و فداکاری آن‌ها، تماماً زمینه‌هایی بودند که مادران و پدران برای آن‌ها فراهم کرده بودند و اگر معرفت خانواده‌ها عمیق‌تر شکل بگیرد، امروزه نیز جوانانی به مراتب فداکارتر تربیت می‌شوند که می‌توانند برای آینده نظام و بشریت موثر واقع و زمینه‌ساز جامعه آرمانی ما شوند و به هر میزان که از این موضوع غفلت شود، فعالیت‌های دیگر نیز با



**منتخبين نهمين دوره
همایش بین المللی
بانوان قرآن پژوه**

پژوهشگران برجسته قرآن کریم



سرکار خانم دکتر سوسن آل رسول (کج)



سرکار خانم دکتر سعیده غروی (گ)

ایشان متولد اصفهان می‌باشند. کارشناسی و کارشناسی ارشد خود را در رشته الهیات و معارف اسلامی طی سال‌های ۶۲ تا ۶۶ از دانشگاه تهران دریافت کرده و موفق به اخذ دکتری عرفان اسلامی از دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات در سال ۸۰ شده‌اند. تألیف مقالات فراوان و کتب متعدد ایشان را در زمره محققین و پژوهشگران توانا قرار داده است. وی استاد و پژوهشگر برتر دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج و همچنین استاد نمونه سال ۸۹ در این واحد دانشگاهی بوده‌اند. همچنین وی راهنمایی و مشاوره پایان‌نامه‌های بسیاری را در این رشته برعهده داشته است. از ایشان به عنوان «پژوهشگر برجسته و مدرس توانای علوم و معارف قرآن کریم» تکریم به عمل می‌آید.

ایشان متولد تهران می‌باشند و دارای کارشناسی ارشد و دکتری علوم و قرآن و حدیث با نمره عالی بوده و تحصیلات خویش را در حوزه علمیه در سطح ۲ نیز بارتبه برتر ادامه داده‌اند و مسئول گروه‌های علمی-پژوهشی و تدوین متون پژوهشی جامعه الزهرا (س) می‌باشند. وی مدرس دانشگاه بوده و تألیفات و مقالات بسیاری در رشته علوم قرآن از ایشان چهره‌ای موفق در امر پژوهش ساخته است. عنوان پایان‌نامه دکتری ایشان امامت (به مثابه مدیریت) در میراث امام علی (ع) بوده و نیز پایان‌نامه سطح ۲ حوزه ایشان «حرکت از دیدگاه سه مکتب» است. از ایشان به عنوان «پژوهشگر و مدرس موفق معارف قرآن کریم» تکریم به عمل می‌آید.



سرکار خانم دکتر رقیه صادقی نیری (نیر) (پیر)

ایشان متولد نیر در استان آذربایجان شرقی می‌باشند. کارشناسی ارشد خود را در رشته علوم قرآن و حدیث از دانشگاه تربیت مدرس با عنوان پایان‌نامه «قرآن و بهگزینی فرهنگ‌ها» دریافت کرده و موفق به اخذ دکتری در رشته مذکور از همان دانشگاه با عنوان پایان‌نامه «روش شیخ طوسی در تدوین حدیث» شده‌اند. وی مدرس دانشگاه‌های مختلف در اردبیل و آذربایجان بوده صاحب مقالات علمی و پژوهشی و کتب مختلف می‌باشد که از ایشان چهره‌ای موفق در امر پژوهش ساخته است. وی همچنین دارای مقالات علمی-ترویجی بوده و در کنگره‌های بین‌المللی مختلف به ارائه آن‌ها پرداخته‌اند، پایان‌نامه‌های قرآنی فراوانی را مشاوره و راهنمایی کرده و همچنین در سمت اجرائی فراوان مانند رئیس شورای شهر، مشاور فرماندار و مدیر گروه علوم قرآن حدیث ایفای مسئولیت نموده‌اند و هم‌اکنون معاون فرهنگی دانشگاه تربیت مدرس آذربایجان هستند. از ایشان به عنوان **«مدرس ممتاز و پژوهشگر موفق معارف قرآن کریم»** تکریم به عمل می‌آید.



سرکار خانم دکتر میمنه‌اشجی (هواز)

ایشان متولد بندر امام خمینی (ره) می‌باشند. دانشجوی ممتاز کارشناسی ارشد در رشته علوم قرآن و حدیث از دانشگاه قم با رتبه اول بوده و دکتری خود را در این رشته در مرکز تربیت مدرس قم اخذ نموده‌اند. وی در این دوره نیز دانشجوی نمونه و پژوهشگر برتر بوده و همچنین تدریس در دانشگاه‌های مختلف در شهر اهواز از ایشان چهره‌ای موفق در امر تدریس ساخته است. تألیف مقالات متعدد قرآنی و دو جلد کتاب با عنوان «آیین نیایش در قرآن» و «نقش مبانی صدوری در تفسیر قرآن و عهدین» وی را در زمره محققین و پژوهشگران توانای علوم قرآنی قرار داده است. ایشان در جشنواره‌های مقاله‌نویسی حائز رتبه‌های شده و پایان‌نامه ایشان در نمایشگاه بین‌المللی قرآن در سال ۸۸ رتبه ممتاز را بدست آورده است. از ایشان به عنوان **«پژوهشگر و نویسنده توانا و مدرس علوم و معارف قرآن کریم»** تکریم به عمل می‌آید.



سرکار خانم زهرا الوکی، علیخان (دزفول)



سرکار خانم فروغ السات سحلی قرآنیان

ایشان متولد دزفول می‌باشند. تحصیلات خود را در رشته زبان و ادبیات فارسی به اتمام رسانده و دارای فعالیت‌های اجتماعی فراوانی هستند. هم‌زمان با پیروزی انقلاب اسلامی و نیز جنگ تحمیلی با برگزاری کلاس‌های قرآن احکام و اخلاق و همکاری در بسیج و کمیته امام خمینی (ره) در شهرستان دزفول و روستاهای حومه به فعالیت‌های فرهنگی پرداخته و به جنگزدگان خدمت‌رسانی می‌کردند از سال ۶۶ به بعد در سازمان بهزیستی اهواز مشغول به خدمت بوده و امر تدریس قرآن را برعهده داشته‌اند. و نیز هم‌زمان به مطالعه دروس دینی پرداخته‌اند ایشان دارای مقالات بسیار دینی و اخلاقی و قرآنی در مجلات مختلف قرآنی بوده و قلم زیبا و رسای وی، او را در زمره نویسندگان توانا قرار داده است. از ایشان به عنوان «نویسنده توانا و مروج توانمند علوم و معارف قرآن کریم» تکریم به عمل می‌آید.

ایشان متولد اصفهان می‌باشند. تحصیلات خود را در رشته علوم قرآن و حدیث دنبال نموده و در سال ۷۹ پایان‌نامه کارشناسی ارشد خود را با عنوان «بنی اسراییل پس از فرعون» دفاع نموده‌اند. طی سال‌های ۵۸ تا ۷۵ در دبیرستان‌های اصفهان و تهران به تدریس دروس دینی و معارف اسلامی پرداخته و به دنبال آن از سال ۷۷ تاکنون در مدارس علمیه خواهران مشغول تدریس بوده‌اند و راهنمایی و مشاوره بیش از ۳۰ پایان‌نامه و نیز نظارت و تحقیق بیش از پانصد مقاله پژوهشی از ایشان چهره‌ای توانا در امر پژوهش ساخته است. از ایشان به عنوان «پژوهشگر موفق و محقق و مدرس توانمند علوم و معارف قرآن کریم» تکریم به عمل می‌آید.



چهره‌های شاخص هنری



سرکار خانم زهرا تهرانی

ایشان متولد تهران می‌باشند. کارشناس رشته ادبیات فارسی بوده و به مدت ۱۲ سال در رشته نستعلیق در انجمن خوشنویسان نزد استادان فلسفی، مرادی و فلاح مشغول به تمرین بوده‌اند. در رشته تذهیب نیز به مدت ۱۰ سال نزد اساتید بزرگ همچون محمدباقر آقامیری تلمذ کرده‌اند. در نمایشگاه‌ها و جشنواره‌های مختلف در رشته تذهیب و خوشنویسی شرکت کرده‌اند و حائز رتبه برتر شده‌اند، و آثار قرآنی وی جزء آثار برگزیده و منتخب بوده است. از ایشان به عنوان «**هنرمند توانادر زمینه تذهیب آیات قرآن کریم**» تکریم به عمل می‌آید.



سرکار خانم زکریا مینا صبری

ایشان متولد بیجار می‌باشند. تحصیلات خود را در رشته کارشناسی نقاشی آغاز کرده و دارای کارشناسی ارشد و دکتری رشته پژوهش هنر می‌باشند. هنر نگارگری را آغاز کرده و آثار متعدد قرآنی و عرفانی در زمینه هنر نگارگری خلق کرده‌اند در نمایشگاه‌های بسیار شرکت کرده و در کشورها و نمایشگاه‌های انفرادی از آثار نگارگری خود برپا کرده‌اند. برگزیده نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم و دوسالانه نگارش در سال‌های مختلف بوده و تألیف چند جلد کتاب را در کارنامه خود دارا هستند. وی مدرس دانشگاه‌های شاهد تربیت مدرس، الزهراء (س) و تهران می‌باشند. از ایشان به عنوان «**پژوهشگر هنرمند توانادر زمینه نگارگری آیات قرآن کریم**» تکریم به عمل می‌آید.



سرکار خانم لیلا وری



سرکار خانم مهینار قربان پور

ایشان متولد تهران می باشند. دارای مدرک ممتاز انجمن خوشنویسان ایران بوده و مدرک مدرس را نیز اخذ کرده اند. خوشنویسی آیات قرآن در رشته نستعلیق، محقق، ریمان و ثلث از افتخارات ایشان می باشد. در جشنواره ها و نمایشگاه های بسیاری شرکت داشته اند و در نمایشگاه های بین المللی قرآن کریم و جشنواره های مختلف رتبه های برتر را در رشته ثلث و نسخ کسب نموده اند. از ایشان به عنوان «خوشنویس توانای آیات قرآن کریم به خط ثلث» تکریم به عمل می آید.

ایشان متولد یزد می باشند. فعالیت خود را از سن ۱۲ سالگی نزد استادان اخوین، صمدی و کاشانی در رشته خوشنویسی آغاز کرده و به مدت ۲۵ سال در رشته خوشنویسی خط نسخ فعالیت دارند و کتابت آیات قرآن به خط نسخ از افتخارات ایشان است. در نمایشگاه ها و جشنواره های بسیاری شرکت کرده و آثار وی جزو آثار برگزیده بوده است. از ایشان به عنوان «خوشنویس توانای آیات قرآن کریم به خط نسخ» تکریم به عمل می آید.





سرکار خانم مرزیه بانیشی (شید)



سرکار خانم سیده باهرد پاکدست

ایشان متولد مشهد مقدس می‌باشند. فعالیت وی از سال ۷۰ در رشته «گل و مرغ» نزد استاد عیسی آلفنه آغاز شد و بعد از آن کار تذهیب را زیر نظر اساتید بزرگ آغاز کردند و نیز افتخار شاگردی استاد فرشچیان را دارند. مدرک ممتاز نگارگری داشته و در بیش از ۳۰ نمایشگاه داخلی و خارجی شرکت کرده‌اند. در جشنواره‌های قرآنی نفر برگزیده بوده و در نمایشگاه‌های خارج از کشور از جمله لاهور پاکستان لوح تکریم دریافت کرده‌اند. در هنرستان‌ها و دانشگاه‌ها، مدرس رشته نگارگری و طراحی سنتی می‌باشند. از ایشان به عنوان «هنرمند توانا در زمینه تذهیب و نگارگری آیات قرآن کریم» تکریم به عمل می‌آید.

ایشان متولد تهران می‌باشند. تحصیلات خود را در رشته کارشناسی هنر به اتمام رسانده و هم‌اکنون دانشجوی کارشناسی ارشد الهیات هستند. فعالیت خود را از سال ۷۵ در رشته خوشنویسی (خط محلی) زیر نظر استاد حمید عجمی آغاز نموده و دارای رتبه عالی از انجمن خوشنویسان می‌باشند. درجه مربی‌گری هنر از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی داشته و مدرس خط معلی در مؤسسات مختلف هستند. برگزاری چندین نمایشگاه انفرادی و حضور در بیش از ۳۵ نمایشگاه گروهی از فعالیت‌های ایشان است. کسب رتبه‌های برتر در نمایشگاه قرآن کریم و هنرمند برگزیده در جشنواره فرهنگی استرالیا از افتخارات وی است. هم‌اکنون کارشناس مسئول و گرافیک‌ساز شورای فرهنگی اجتماعی زنان وابسته به شورای عالی انقلاب فرهنگی می‌باشند. از ایشان به عنوان «خوشنویس توانای آیات قرآن کریم در رشته معلی» تکریم به عمل می‌آید.

مبلغان و مروجان قرآن کریم



سرکار خانم غصون مسلمی

ایشان متولد شهر کاظمین می‌باشند. توفیق حفظ کل قرآن کریم را داشته و هم‌زمان با حفظ از سال ۷۴ تدریس حفظ را نیز آغاز نموده‌اند و از سال ۷۷ به داوری در رشته صحت حفظ در سطح کشوری مشغول هستند در سال ۷۵ دوره تربیت معلم را در مدرسه قرآن و عترت گذرانده و فعالیت در سه حوزه تدریس داوری، تألیف جزوات و طراحی سوالات در زمینه حفظ و تفسیر و مفاهیم قرآن کریم ایشان را در زمره خادمان به کتاب مقدس قرار داده است. هم‌اکنون در دانشکده‌ها و دبیرستان‌های گوناگون مشغول به تدریس بوده و تألیف چند جلد کتاب در زمینه حفظ قرآن را نیز در کارنامه خود دارا هستند. از ایشان به عنوان «حافظ کل و داور موفق مسابقات قرآن کریم» تکریم به عمل می‌آید.



سرکار خانم غنرا خللی - افتخاری - (معلم)

ایشان در سال ۱۳۱۲ در خانواده روحانی و بصیر در شاهرود دیده به جهان گشودند. وی همسر شهید محمدحسین افتخاری و از بانوان مبلغ و پیشکسوت مدرس قرآن و تفسیر و نهج البلاغه بوده از ابتدا در کنار پدر به فراگیری معارف دینی پرداخت و تحصیلات دینی خود را تا آستانه اجتهاد ادامه داد و هم‌زمان در حوزه علمیه بانوان عصمتیه به تدریس صرف، نحو و تفسیر و نهج البلاغه و تاریخ اسلام پرداخت. ایشان در طول خدمت خود به برگزاری کلاس‌های قرآنی در شهر شاهرود و در دورترین روستاهای آن در دل جنگل و کویر پرداخته و با حضور مستمر خود در این کلاس‌ها بانوانی متدین و آگاه تربیت نموده که حاصل آن خیل عظیم شهدا و جانبازان این شهرستان می‌باشند که از دامان تربیت شده مکتب وحی برخاستند. تدریس ایشان با توجه به روش لغت‌شناسی، درک مفاهیم و تطبیق با موضوعات روز می‌باشد. از ایشان به عنوان «الگوی صبر و استقامت، مبلغ و معلم توانای معارف قرآن کریم» تکریم به عمل می‌آید.

امام خمینی (ره): اسلام همه چیز برای مسلمین آورده است، همه چیز. قرآن در آن همه چیز است، لکن مع الاسف ما استفاده از آن نکرده ایم و مسلمین مهجورش کردند؛ یعنی استفاده ای که باید بکنند نکردند. باید مردم را توجه داد، گرایش داد به اسلام و قرآن



سرکار خانم سیده زهرا عوسوی (بیرحله)



سرکار خانم زینا برحیرکار (میللیاب)

ایشان متولد بیرجند می باشند. تحصیلات خود را در رشته کارشناسی تربیت معلم قرآن کریم به اتمام رسانده و به تدریس علوم قرآنی مشغول شده اند. تدریس در حوزه های علمیه خواهران شهرستان های خوسف، سر بییشه و بیرجند و نیز داور و ممتحن قرآنی در مسابقات استانی از افتخارات ایشان است. در خراسان جنوبی مؤسسه فرهنگی قرآنی نور هدایت را تأسیس نموده است. تشکیل اتحادیه قرآنی و اخذ نمایندگی دانشکده مجازی علوم حدیث در خراسان جنوبی ایشان را در زمره خادمان قرآن کریم قرار داده است. صاحب مقالات پژوهشی فراوان بوده و طرح لایحه اتوار قرائت قرآن کریم و راه اندازی خانه نور روستایی از جمله فعالیت های وی است. از ایشان به عنوان «**مربی نمونه و پژوهشگر موفق معارف قرآن کریم**» تکریم به عمل می آید.

ایشان در خانواده مذهبی و روحانی در شهر میاندوآب متولد شدند. تحصیلات ایشان در رشته علوم سیاسی و هم زمان در سطح ۳ حوزه علمیه الزهرا (س) میاندوآب در رشته تفسیر و علوم قرآنی می باشد. فعالیت قرآنی و فرهنگی خود را از سال ۶۲ آغاز نموده و ۱۹ سال سابقه تدریس و فعالیت در رشته های روخوانی، مفاهیم، تفسیر و همچنین داور مسابقات قرآن کریم را دارد. فعالیت ایشان در سطح استان آذربایجان غربی و ارومیه، مهاباد، چالدران و تکاب بوده و در زمینه قرآن، احکام و اخلاق شاگردان بسیاری تربیت نموده اند. صاحب مقالات پژوهشی فراوان در این زمینه بوده و هم اکنون مدیر حوزه علمیه الزهرا (س) شهرستان میاندوآب می باشند. از ایشان به عنوان «**مربی و مدیر و مروج معارف قرآن کریم تکریم**» به عمل می آید.





سرکار خاتم معصومه علایی (روجان)

ایشان متولد روستای فرادنبه از توابع شهرستان بروجن در استان چهارمحال و بختیاری می‌باشند. از خواهران نابینا بوده که توفیق حفظ قرآن کریم را داشته‌اند و نیز تحصیلات خود را در رشته کارشناسی ادبیات ادامه داده و با استفاده از نوارهای ترتیل استاد پرهیزکار حفظ قرآن را انجام داده‌اند. کسب رتبه‌های اول در بسیاری از مسابقات کشوری و ارائه مقالات قرآنی از افتخارات وی است. از ایشان به عنوان «حافظ کل قرآن کریم» تکریم به عمل می‌آید.



سرکار خاتم صباخواهران (سرخ)

ایشان متولد شهرستان سنندج می‌باشند. تحصیلات خود را در رشته مهندسی کشاورزی به اتمام رسانده و از سال ۷۳ به فعالیت در رشته قرائت قرآن کریم پرداخت. وی از خواهران اهل تسنن بوده و به برکت و عظمت قرآن در بسیاری از مسابقات کشوری و استانی حائز رتبه برتر شده‌اند. کسب رتبه اول در مسابقات دانشگاهی، سازمان اوقاف و امور خیریه و سازمان تبلیغات اسلامی و نیز مسابقات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از افتخارات ایشان است. در حال حاضر مدرس دوره‌های تربیت معلم و مدرس قرآن کریم در مدارس می‌باشند. در سال ۸۳ جوان نمونه قرآنی کشور بوده‌اند. از ایشان به عنوان «قاری ممتاز و برجسته قرآن کریم از خواهران اهل سنت» تکریم به عمل می‌آید.

ایشان متولد زنجان می‌باشند. توفیق حفظ قرآن کریم را داشته و از بانوان فعال استان زنجان هستند. ایشان مدیر واحد خواهران مؤسسه دارالقرآن الکریم زنجان بوده که از سال ۷۵ به صورت مستمر فعالیت خود را آغاز نموده است. وی علاوه بر مدیریت، مربی قرآن بوده و با استعانت از خداوند متعال در جهت نشر فرهنگ قرآن کریم در استان زنجان گام‌های مؤثر برداشته و کلاس‌های ایشان مورد استقبال پرشور علاقه‌مندان قرار گرفته است. داوری در دارالقرآن و نهادهای دیگر، مسئول گروه تواشیح و عضو فعال بانوان استان زنجان از دیگر فعالیت‌های ایشان است. در بسیاری از مسابقات استانی، منطقه‌ای و کشوری در رشته حفظ قرآن حائز رتبه برتر شده‌اند. از ایشان به عنوان «حافظ کل قرآن کریم و مدیر و مربی توانا» تکریم به عمل می‌آید.



سرکار خاتم ملایحه احمدی (روجان)



سرکار خانم ربیاب ریاضی (هنگ)



سرکار خانم سگینه دیوجی (کلامه)

ایشان متولد ۱۹۶۷ در کشور هندوستان می‌باشند. تحصیلات حوزوی خود را از سال ۱۹۸۷ تا ۱۹۹۳ میلادی در جامعه الزهرا (س) قم به اتمام رساندند و دارای مدرک لیسانس غیر حوزوی از دانشگاه مگده ایالت بیهار هستند. وی از سال ۱۹۹۴ معاونت آموزشی و مدیریت داخلی جامعه الزهرا (س) «لکهنو» هند که تحت پوشش سازمان مدارس و حوزه‌های علمیه خارج از کشور است، برعهده دارند و همچنین از سال ۲۰۰۱ معاون آموزشی حوزه علمیه «خدیجه الکبری» و استاد افتخاری همین مرکز می‌باشند. ایشان ضمن تألیف مقالات مختلف، در مناسبت‌های مختلف به خصوص ماه مبارک رمضان به تدریس نهج البلاغه می‌پردازند و جلسات دعا و درس اخلاق ایشان مورد استقبال عموم قرار می‌گیرد، تا جایی که به ایشان لقب «معلم اخلاق» داده‌اند. از ایشان به عنوان «مروج اخلاق و مبلغ قرآن کریم» در کشور هندوستان تکریم به عمل می‌آید.

ایشان متولد سال ۱۹۶۰ میلادی تحصیلات عالی خود را در رشته علوم انسانی گذراندند و مدرک تخصصی زبان عربی را در سال ۱۹۹۳ از آموزشگاه مسلم انگلیس دریافت کردند و در رشته زبان‌شناسی عربی مراحل پیشرفته‌ای را طی کردند و دوره ادیان‌شناسی را نیز به اتمام رساندند و از سال ۲۰۰۰ تاکنون در شهر تورنتو آمریکا شمالی به تدریس و روانی قرآن و قواعد تجوید و تقویت تفکر و تدبیر در آیات قرآن کریم برای بانوان اشتغال دارند و در کشور کانادا و آمریکا فعالیت‌های گسترده و جلسات تربیتی این بانوی بزرگوار برپا می‌شود، همچنین در باب ترجمه و تفسیر قرآن کریم آثاری از ایشان به چاپ رسیده است. ایشان مؤسس و مدیر مدرسه‌ای تربیتی و دینی می‌باشند و عضویت انجمن علوم اسلامی آمریکای شمالی را نیز دارند. از ایشان به عنوان «بانوی فعال در ترویج معارف قرآن کریم» در کشور کانادا تکریم به عمل می‌آید.



سرکار خانم امل ناصر محمد ناصر



سرکار خانم زهرا الورغی (تونس)

ایشان از کشور عربستان، تحصیلات تکمیلی و عالی‌ه خود را در رشته تفسیر و علوم قرآن گذراندند و توفیق حفظ ۲۴ جزء از قرآن کریم را پیدا کرده‌اند. تدریس تفسیر برای جوانان و درس اخلاق قرآنی برای آنان و آموزش حفظ موضوعی و ترتیبی تفسیر قرآن کریم از جمله افتخارات ایشان است. همچنین مقالاتی پژوهشی در زمینه قصص و مفاهیم قرآن کریم نگاشته‌اند. فعالیت‌های گسترده در راه نشر معارف قرآن کریم و کسب رتبه‌های برتر و سخنرانی‌های فراوان در زمینه تربیت اسلامی، چهره‌ای بارز و درخشان از ایشان ساخته است.

از ایشان به عنوان «**مروج معارف قرآن کریم در کشور عربستان**» تکریم به عمل می‌آید.

ایشان در سال ۱۹۷۹ میلادی (۱۳۵۸ شمسی) در کشور تونس به دنیا آمد، کوشش بسیار ایشان سبب گشت تا بتواند تحصیلات عالی‌ه‌ای را در زبان فرانسه و زبان عربی به دست آورد و هم‌اکنون استاد برجسته در این رشته به حساب می‌آیند. از آنجایی که ایشان شیعه ۱۲ اثنی‌عشری می‌باشد، با علاقه فراوان به ترویج مکتب قرآن و اهل بیت (ع) در آن سرزمین پرداخت و از این روی از ایشان چندین کتاب و مقاله با موضوع شناخت شیعه چاپ و منتشر شده است. ایشان در انقلاب و بیداری اسلامی در تهیج بانوان و حرکت آنان در مسیر انقلاب اسلامی تونس نقش بارزی از خود نشان داده است و در تحقیقی نوین وضعیت قرآن کریم در کشور تونس را فرا روی مسئولین آن کشور قرار داده است، همچنین از ایشان طرح‌های نو و نظریات جدید و ابتکاری بسیاری در راه نشر معارف قرآن کریم به ثبت رسیده است.

از ایشان به عنوان «**مروج معارف قرآنی در کشور تونس**» تکریم و تجلیل به عمل می‌آید.





نگاهی به دوره‌های گذشته



طراوت و تازگی قرآن برای همه و همیشه، به خاطر آن است که معجزه جاوید پیامبر(ص) و کلام الهی است و در هر عصری پاسخگوی نیازهای فکری، هدایتی و اجتماعی مردم است.

نگاهی به برگزاری هشت دوره از همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه

نهمین همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه در حالی برگزار می‌شود که برپای هشت دوره موفق را همراه با تجربیات ارزشمندی در کارنامه خود دارد، این گزارش نگاهی کوتاه به هشت دوره گذشته این همایش بین‌المللی دارد.

همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه هر ساله به ابتکار مرکز فرهنگی بانوان قرآن‌پژوه وابسته به مؤسسه معارف اسلامی امام رضا(ع) و با همراهی سازمان‌ها و نهادهای همکار چون؛ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، شبکه قرآن و معارف

سیما، شهرداری تهران، سازمان تبلیغات اسلامی و ... به جهت تجلیل و تکریم بانوان پژوهشگر و هنرمند در عرصه قرآنی کشور برگزار می‌شود.

نخستین همایش بانوان قرآن‌پژوه سال ۸۲ همزمان با میلاد حضرت فاطمه زهرا(س) برگزار شد که مسئولان برگزاری همایش نیز روز ۱۳ مردادماه با مقام معظم رهبری دیدار داشتند و ایشان نیز با تشویق و تأیید این فعالیت قرآنی و با بیان اینکه هدف اصلی از همه این اقدامات، توسعه هدایت قرآنی است، بر نقش بانوان و مادران در ترویج فرهنگ قرآنی تأکید و بیان کردند: «مادر خانه با قرآن آشناست، بچه‌های خود را به دور خود جمع می‌کند و برای آن‌ها قرآن می‌خواند، والده ما این‌طوری بود، صدای خوشی داشت و قرآن را می‌فهمید، عربی‌دان بود، داستان حضرت موسی (ع)، داستان حضرت ابراهیم (ع) و دیگر داستان‌های قرآن را از زبان مادرم شنیدم، ایشان

۱۶

قرآن می‌خواند و ما می‌نشستیم و گوش می‌دادیم، چنین کاری خیلی اثر می‌گذارد و فشار قرآنی می‌کند.»

برپایی هشت دوره همایش با حضور مسئولان تراز اول کشور

اولین و دومین همایش در سال‌های ۸۲ و ۸۳ با حضور حجت‌الاسلام والمسلمین «سیدمحمد خاتمی» رئیس‌جمهور وقت و اهدای لوح سپاس به بانوان نمونه قرآنی برگزار شد و طی سال ۸۴ نیز در همایش بانوان قرآن‌پژوه، نماینده ویژه رئیس‌جمهور حاضر شد و از بانوان شاخص و قرآنی کشورمان با اهدای لوح تقدیر و جوایز قدردانی کرد.

همچنین در چهارمین همایش بانوان قرآن‌پژوه که در سال ۱۳۸۵ مصادف با سالروز ولادت کریمه اهل بیت(ع) برگزار شد، دکتر محمود احمدی‌نژاد، ریاست محترم جمهور حضور داشته و از بانوان پژوهشگر و هنرمند قرآنی تقدیر و تکریم کرد.

در پنجمین همایش بانوان قرآن‌پژوه در سال ۱۳۸۶ بانوان پژوهشگر و هنرمند قرآنی با حضور دکتر غلامعلی حداد عادل، رئیس مجلس شورای اسلامی مورد تکریم و تجلیل قرار گرفتند و در ششمین دوره این همایش نیز آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام در همایش حاضر شده و از برگزیدگان تجلیل کرد.

دوره هفتم همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه برگزیده ویژه نداشت و به سبب دیدار بانوان فعال قرآنی از سراسر کشور با مقام معظم رهبری (دامت برکاته) همه آن‌ها منتخب همایش شناخته شدند.

دوره هشتم این همایش نیز با حضور علی لاریجانی، رئیس مجلس شورای اسلامی و محمدباقر قالیباف، شهردار تهران در سالن همایش‌های برج میلاد برگزار شد و طی آن از منتخبان قرآنی در عرصه‌های مختلف قدردانی شد.

بانوان فعال قرآنی که در نخستین دوره همایش تقدیر شدند:

زینت قاجار دولو از تهران به عنوان خوشنویس قرآن، ساکت مزیدی اصفهانی از شهرضا به عنوان منبت کار قرآن کریم، زهرا رهنورد از تهران به عنوان نویسنده و هنرمند قرآنی، فاطمه پناهیان پور به عنوان تذهیب‌کار و هنرمند قرآنی و اردیبهشتی از هرمزگان به عنوان هنرمند زرباف آیات قرآن انتخاب شدند.

زینت‌السادات همایونی از اصفهان به عنوان پیشکسوت در تفسیر و مفاهیم قرآنی، شهربانو صفری از مشهد به عنوان مفسر و مروج با سابقه قرآن، مرحومه فاطمه سیدخاموشی (طاهایی) از مشهد به عنوان مفسر با سابقه قرآن، صدیقه مقدسی از مشهد به عنوان مفسر و مدرس قرآن و لاله افتخاری به عنوان پژوهشگر قرآنی معرفی

و تجلیل شدند. پروین یوسفی از تهران به عنوان داور و مربی نمونه قرآن، پروین غضنفری از تهران به عنوان مدیر موفق قرآن، آذر پنجه‌شاهی از تهران به عنوان حافظ نمونه قرآن، پروین امیرآبادی از تهران به عنوان داور و استاد تجوید قرآن، ایمان صحاف از تهران به عنوان اولین قاری صاحب رتبه و داور قرآن، نسرین نافذکلام از تهران به عنوان استاد تجوید و داور بین‌المللی قرآن، اعظم اعداوی الوند از تهران به عنوان مبتکر کتاب‌های آموزش قرآن مقطع دبستان و قرائت‌کننده نوارهای آموزشی برای اولین مدرسه مکاتبه‌ای قرآن، فاطمه حسینی اعلائی از شهرری به عنوان اولین حافظ کل قرآن و از بانوان روش‌سندل کشور و مربی نمونه قرآن و فاطمه تمهیدی از سنندج به عنوان تذهیب‌کار و هنرمند قرآنی انتخاب شدند.

منتخبان دومین دوره همایش بانوان



کسی که حافظ قرآن و عمل کننده به آن باشد، همراه با سفیران و الامقام و نیکو کار الهی (فرشتگان مقرب) خواهد بود.

تاریخچه

موفق ملقب به مادر حفاظ ایرانی، حمیده کریمیان از روستای شمس آباد استان فارس به عنوان حافظ نمونه و مربی توانمند قرآن کریم، شایسته درویشی از سنندج به عنوان حافظ داور و مدرس معارف قرآن کریم از اهل سنت و سکینه ساور خانی از زاهدان به عنوان مبلغ و مدرس توانای معارف قرآن کریم از دیگر بانوان قرآن پژوه کشورمان هستند.

اسعدپاز از آرزانتین به عنوان بانوی روشنفکر و ممتاز در نشر معارف قرآنی به زبان اسپانیولی، زهره بدرالدین از لبنان به عنوان مدیر و مربی نمونه قرآن کریم در کشور لبنان، دیانارانکو (هاجر حسینی) از تگزاس آمریکا به عنوان مروج فرهنگ اهل بیت و مبلغ معارف قرآن کریم در اروپا و آمریکا، یولیا پیشکینا از روسیه به عنوان گوینده و نویسنده توانا و مروج ارزش های قرآن کریم به زبان روسی و لیلیا ابراهیموا از ترکمنستان به عنوان مبلغ و مروج قرآن کریم و فرهنگ اهل بیت (ع) به زبان روسی از بانوان منتخب سایر کشورها هستند که در سومین دوره برگزیده شدند.

بانوان تجلیل شده در چهارمین دوره همایش:

زینت السادات امامی از اصفهان به عنوان هنرمند ممتاز و آفریننده تابلوی نفیس و گراند قدر معارف، فاطمه کاشانی از تهران به عنوان هنرمند و خوشنویس قرآن کریم، زهرا نامور از تهران به عنوان هنرمند و نگارگر قرآن کریم، محترم پزندین از کرمانشاه به عنوان تذهیب نگارگری و مینیاتور و زهره مهانی منش از مشهد

بخشایشی از تهران به عنوان هنرمند خطاط و گرافیست برجسته آیات قرآنی برگزیده شدند. دکتر فاطمه علائی رحمانی از تهران به عنوان استاد پژوهشگر ممتاز علوم و معارف قرآنی، دکتر مریم حاج عبدالباقی از تهران به عنوان مدرس ممتاز و پژوهشگر موفق معارف قرآن کریم، دکتر معصومه السادات حسینی کلهرودی از تهران به عنوان دانشمند ممتاز و پژوهشگر نوآور علوم و معارف قرآن کریم، دکتر فائزه عظیم زاده اردبیلی از تهران به عنوان پژوهشگر ممتاز علوم و معارف قرآن کریم، ملیحه طهماسبی از مشهد به عنوان مبتکر و کاشف تأثیر صوت قرآن کریم بر کاهش دردها، سیده وحیده رحیمی از قم به عنوان مفسر متخلق و پژوهشگر ممتاز قرآنی، زهرا آقامحمد شیرازی از تهران به عنوان نخستین تهیه کننده نرم افزار فرهنگ لغات قرآن با پنج ترجمه انگلیسی و طیبیه ربانی به عنوان پژوهشگر و مترجم ممتاز معارف و علوم قرآن به زبان اسپانیایی انتخاب شدند. سیده صدیقه صاحب کار از مشهد به عنوان مفسر و نویسنده توانمند تفسیر روان قرآن کریم، توران عبداللهیان از شیراز به عنوان مفسر توانمند پیشکسوت قرآن کریم، زهرا حیدری خلیل آبادی از کاشمر به عنوان مربی

صاحب نظر در علوم و معارف قرآن کریم و سهیلا جلالی از تهران به عنوان مدرس و پژوهشگر ممتاز قرآنی انتخاب و تجلیل شدند.

همچنین مهین دخت (مژده) سالک مهدوی از تهران به عنوان هنرمند و نگارگر شاخص مفاهیم قرآن کریم، سبا سیدان جعفری از تهران به عنوان هنرمند و قلم زن نمونه قرآنی، ازهار شرکا از تهران به عنوان هنرمند و خوشنویس قرآن کریم، مهین افشان پور از تهران به عنوان هنرمند مینیاتور و پیشکسوت در عرصه هنرهای قرآنی، شهپر السادات منصوری از شیراز به عنوان هنرمند و مرمت کار نسخه های خطی قرآن کریم و فاطمه طاهرریزی از تهران به عنوان مدیر فعالیت های قرآنی و مروج هنرهای قرآن کریم مورد تکریم قرار گرفتند.

منتخبان سومین دوره همایش بانوان قرآن پژوه:

منیژه آرمن از تهران به عنوان نویسنده توانا و هنرمند برجسته تدیس های قرآنی، مریم معصومی از تهران به عنوان هنرمند مینیاتور و تصویرگر برجسته مفاهیم قرآن کریم، سیده صغری حسینی از تهران به عنوان هنرمند و خطاط برجسته قرآنی، اکرم السادات حسینی از تهران به عنوان طراح و نگارگر موضوعات قرآنی و عدرا عقیقی

قرآن پژوه:

طاهره بابایی به عنوان پیشکسوت و مربی نمونه قرآن کریم، راضیه جمالی به عنوان قاری و مربی ممتاز قرآن کریم، ملک تاج رخشانی از زاهدان به عنوان مفسر و مروج قرآن کریم، عدرا آقازاده سلطانی از تهران به عنوان مروج و مدیر ممتاز قرآن کریم، زهرا عاصمی از کاشمر به عنوان مروج و مدیر قرآن کریم، سیده فاطمه شبیری از قم به عنوان حافظ ممتاز و نمونه قرآن کریم و سیده فوزیه حسینی از سنندج به عنوان مبتکر روش نوین در حفظ و آموزش مفاهیم قرآن کریم برگزیده شدند.

شادی نفسی از تهران به عنوان مدرس پژوهشگر و نویسنده برجسته قرآنی، زهرا اخوان صراف از قم به عنوان چهارم درخشان در حوزه تدریس و پژوهش قرآنی، شهره شاهسوندی از مشهد به عنوان پژوهشگر شاخص در حوزه زبان شناسی قرآن کریم، صدیقه مهدوی کنی از تهران به عنوان پژوهشگر و

بر شما باد قرآن! هر آیه‌ای را که یافتید که گذشتگان، با عمل به محتوای آن آیه نجات یافتند، شما هم به آن عمل کنید و هر آیه را دیدید که بیانگر هلاکت پیشینیان است، شما هم از آن (عامل هلاکت) بپرهیزید.



قرآن کریم»، سهیلا پیروزفر متولد ۱۳۴۷ در شیروان عنوان «استاد و پژوهشگر ممتاز علوم و معارف قرآن کریم» و سیده فاطمه حسینی میرصفی متولد ۱۳۵۱ در اراک عنوان «استاد و پژوهشگر ممتاز علوم و معارف قرآن کریم» را به خود اختصاص دادند.

پریچه ساروی متولد سال ۱۳۳۹ در سواد کوه عنوان «چهره موفق در پژوهش علوم و معارف قرآن کریم»، سیده راضیه یاسینی متولد سال ۱۳۴۸ در تهران به عنوان «پژوهشگر ممتاز و هنرمند قرآنی در زمینه نگارگری»، فریبا مقصودی متولد سال ۱۳۴۰ در کرمانشاه عنوان «بانوی قرآن نویسنده و کاتب کل قرآن کریم در سه دوره»، مهیاره اکبری متولد سال ۱۳۳۱ در مریوان عنوان «هنرمند قرآنی در زمینه سوزن دوزی» و لیلی منتظری متولد سال ۱۳۵۲ در تهران به عنوان «هنرمند و خوشنویس آیات قرآن کریم» انتخاب شدند.

حکیمه کریمی متولد سال ۱۳۴۵ در تهران به عنوان «هنرمند قرآنی در زمینه تذهیب و نگارگری»، خدیجه فلاحی متولد سال ۱۳۳۰ در نیشابور به عنوان «هنرمند و خوشنویس آیات قرآن به خط ثلث»، سیمین ونهری متولد ۱۳۵۲ در اصفهان عنوان «هنرمند قرآنی در زمینه قلمزنی»، اکرم جمشیدیان متولد سال ۱۳۳۳ در اصفهان عنوان «مدیر موفق و نویسنده و مروج علوم و معارف قرآن کریم» و خانم نسرين معینی (فومنی) متولد ۱۳۴۱ در تهران عنوان «مدیر موفق و حافظ کل قرآن کریم» را کسب کردند.

زهره بیگدلی شاملو با عنوان «مفسر و معلم توانمند و بانوی

بتول مطهریان کامل از کاشان به عنوان مفسر پیشکسوت و مربی نمونه قرآن کریم، فاطمه توکلی به عنوان مربی و نمونه الگوی استقامت و رفتار قرآنی، نیره مومن زاده از زابل به عنوان مربی و مبلغ معارف قرآن کریم، نگین رستمی از کردستان به عنوان حافظ ممتاز کل قرآن کریم از بانوان روشندان اهل سنت و سمیه حاجعلی از تهران به عنوان داور و قاری ممتاز قرآن کریم عنوان‌های برتر این همایش را به خود اختصاص دادند.

گلفیا گنیوته نیاوا از روسیه به عنوان مترجم قرآن کریم و آثار تفسیری به زبان تاتاری، عایشه عبدالرحمن از لبنان به عنوان نویسنده توانا و پژوهشگر ممتاز در سطح بین المللی قرآن کریم، اقبال حدوتی از کوزوو به عنوان چهره ممتاز در زمینه تبلیغ نشر معارف قرآن کریم، ابتسام الکنانی از عراق به عنوان چهره موفق در زمینه تدریس معارف و علوم قرآنی، آمنه احسانی از افغانستان به عنوان پژوهشگر ممتاز معارف قرآنی و راضیه بتول نجفی از پاکستان به عنوان مفسر و مبلغ توانای معارف قرآن کریم در سطح بین الملل معرفی شدند.

برگزیدگان پنجمین دوره همایش بانوان قرآن پژوه:

همچنین زیبا کاظمی، الهه خاتمی، فرح کیمیا قلم، ثریا امین پور، مرضیه عرفانی، نسرين حمزه‌لو، ام‌البنین جعفری و فرزانه قانع از جمله هنرمندان برگزیده پنجمین همایش هستند و فتیحه فتاحی نژاد از تهران، اعظم پرچم از اصفهان، مهسا فاضلی از اراک، پروین بهارزاده از تهران، مرضیه یزدی از همدان، فاطمه یگانگی از مشهد، سولماز کاراندیش از شیراز و فرشته خوشدست از کرمان عنوان بانوی پژوهشگر و منتخب در پنجمین همایش را کسب کردند.

مائده ادیب‌زاده از قم، مسعوده فاضل یگانه از اصفهان، زهرا صمدنیا و زهرا منبری از سمنان به عنوان مربیان، حافظان و قاریان برتر قرآن کریم تجلیل شدند و فوزیه از عیسی از چین، سعادت علیزاده از آذربایجان، فاطمه محمد از تایلند، سمیه یونس از آرژانتین، مارتاچا از مکزیک، سنا حسن قبانچی از عراق، ویولتسافرا از آلبانی و شریفه محسنی از افغانستان بانوان منتخب دیگر کشورها در پنجمین همایش بانوان قرآن پژوه بودند.

منتخبان ششمین دوره همایش بانوان قرآن پژوه:

مونس سیاح متولد ۱۳۵۲ عنوان «پژوهشگر ممتاز و نوآور در علوم و معارف قرآن کریم»، مهناز شایسته فر متولد ۱۳۴۳ در کرمانشاه عنوان «نویسنده توانمند و پژوهشگر و استاد ممتاز در زمینه هنر اسلامی و قرآنی»، سیمین دخت شاکری متولد ۱۳۳۹ در اراک عنوان «مدرس ممتاز و پژوهشگر فرهیخته در علوم و معارف

به عنوان بانوی هنرمند و با استقامت و آفریننده آثار هنری در زمینه قرآن کریم معرفی شدند. نهله غروی از تهران به عنوان مدرس و پژوهشگر ممتاز در علوم قرآنی، ملیحه سادات سیدرضا از تهران به عنوان چهره موفق در تحصیل تدریس و پژوهش علوم و معارف قرآنی، نیکو دیالمه از تهران به عنوان مدرس و پژوهشگر ممتاز معارف قرآنی، ناهید ایزدی از اصفهان به عنوان مدرس و پژوهشگر موفق قرآنی و الگوی صبر و استقامت، سارا شمیمی از تبریز به عنوان نخستین بانوی مترجم منظوم قرآن کریم، فرزانه زنبقی از تهران به عنوان نگارنده موفق و مولف تفسیر کامل قرآن برای نوجوانان، صدیق سلطانی از تهران به عنوان مبتکر روش نوین کتابشناسی قرآن و علوم قرآنی، محبوبه سقاب گندم آباد از مشهد به عنوان مفسر مدرس و پژوهشگر موفق علوم و معارف قرآنی و نگارچل امیرانی از زنجان به عنوان بانوی ممتاز در تبلیغ و ترویج معارف قرآنی هستند.



تشکیل کمیته‌های علمی به منظور تهیه و تدوین و ترجمه متون آموزشی، چاپ و نشر کتاب‌های مورد نیاز بانوان، تنظیم و نشر داستان‌ها، موضوعات، مفاهیم و قصص قرآن، متناسب با مقاطع سنی و تحصیلی نسل جوان، انتخاب اهل قلم و اندیشه از بانوان برای تألیف کتاب‌های تفسیر و ترجمه، ایجاد مرکز مشاوره و راهنمایی جهت کشف ذوق و استعداد خاص، حل مشکلات روحی و تربیتی و پاسخ به سؤال‌های آنان، تدوین و نشر شناخت‌نامه بانوان قرآن پژوه،

بانک اطلاعاتی بانوان قرآن پژوه،

ارایه فعالیت‌های قرآنی در قالب تولید نرم‌افزارهای کامپیوتری، CD، نوارهای کاست و ویدئویی، ایجاد سایت اینترنتی بانوان قرآن پژوه، ایجاد مجله الکترونیک به زبان انگلیسی، عربی، فارسی و دیگر زبان‌های زنده دنیا، راه‌اندازی رادیو و تلویزیون اینترنتی بانوان قرآن پژوه، ارسال هدایا برای بانوان قرآن پژوه در مناسبت‌های ویژه سال، برگزاری اردوهای علمی، آموزشی، سیاحتی و زیارتی، اعزام نیرو به خارج و داخل کشور، برگزاری مراسم جشن و سوگواری به مناسبت‌های ملی و مذهبی، برگزاری جلسات گفتگوی آزاد، پرسش و پاسخ بانوان با شرکت هنرمندان، صاحب نظران و اساتید رشته‌های مختلف سیاسی، اجتماعی و تربیتی، برگزاری کنفرانس علمی بر حسب نیازهای اجتماعی،

قرآنی، ایجاد فضای تبادل نظر و اندیشه و ارتباط مستمر با زنان قرآن پژوه ایران و جهان، کشف و نشان دادن الگوی برتر رفتاری در شخصیت زنان نمونه قرآنی، ابلاغ و نشر فرهنگ و معارف قرآنی متناسب با دانش و بینش بانوان، ترغیب دختران نوجوان و جوان به فعالیت‌ها و معارف قرآنی و استفاده از فرهنگ و حیاتی، احیای قلوب و تطهیر نفوس بانوان به وسیله فرهنگ متعالی و معنوی قرآن کریم، انس بانوان با قرآن کریم، به عنوان کتاب هدایت و سازندگی، آشنا ساختن بانوان با نقش مؤثر و بی نظیر عواطف قلبی و روحیات و شخصیت خاص آنان در سیر و سلوک معنوی و رسیدن به پیشگاه قرب الهی.

فعالیت‌ها و وظایف موسسه بانوان قرآن پژوه،

برپایی همایش بانوان قرآن پژوه که اولین آن در بیستم جمادی الثانی ۱۴۲۴ (ه.ق)، مصادف با سالروز میلاد با سعادت حضرت فاطمه زهرا (س) برگزار شد و در آن از ۱۹ نفر بانوی قرآن پژوه و دیگر بانوان دست‌اندر کار قرآن کریم سراسر کشور، تکریم و تقدیر به عمل آمد. برپایی جشنواره جهت ارایه بهترین آثار قرآنی و معنوی بانوان نمونه قرآن پژوه، برگزاری مسابقات حفظ، قرائت، کتابت، مفاهیم، تفسیر و موضوعات قرآنی در سطوح مختلف، برپایی نمایشگاه جهت ارایه آثار هنری و قرآنی بانوان و کاتبان مصحف شریف، خطاطان، پژوهشگران، مترجمان و نویسندگان، برگزاری کلاس‌های آموزشی حفظ، قرائت، مفاهیم، تفسیر و...، ایجاد واحد آموزش‌های غیر حضوری و مکاتبه‌ای، تربیت مربی و داور در رشته‌های گوناگون قرآن کریم، تهیه و تدوین راهنمای مطالعات قرآنی و طبقه‌بندی کتاب‌های آن، انتشار کتاب و آثار قرآنی، انتشار مجله و نشریه، تأسیس و تشکیل کتابخانه عمومی، امانی و تخصصی.

قرآن پژوه: برای شناسایی بانوان پژوهشگر مشخصات کلی صدها بانوی پژوهشگر گردآوری و ثبت می‌شود، سه نوع کار در این حوزه انجام می‌شود تا شناسنامه‌ای برای آثار هنری بانوان قرآن پژوه تهیه شود، تهیه بیوگرافی و زندگی‌نامه بانوان هنرمند و پژوهشگر قرآنی و تهیه عکس و تصویر از بسیاری از آثار هنری جهت درج در کتاب مجموعه آثار بانوان هنرمند قرآنی مجموعه این اعمال را تشکیل می‌دهد. در ابتدا محل سکونت صاحب اثر شناسایی می‌شود و سپس با بررسی آثار تحصیل، تدریس و پژوهش‌های وی با مراکزی که با او در ارتباط بوده‌اند تماس برقرار می‌شود و ارزیابی لازم انجام می‌شود که چندین گروه داور این مهم را بر عهده دارند و در نهایت نظرات آن‌ها به شورای عالی داوری می‌رسد. گاه زمان طولانی و بیش از یک‌سال صرف این مراحل می‌شود و البته همان‌طور که گفته شد رفتار و شخصیت قرآنی صاحب اثر، نقش مهمی در انتخاب دارد که در پایان هدف همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه را بر این اصل پایه‌ریزی می‌کنیم که سطح تکریم در مرحله بالایی قرار داشته باشد و به طور معمول افراد منتخب در سطح ملی مورد تکریم قرار می‌گیرند، از همین رو از عالی‌ترین مقام اجرایی کشور نیز برای تقدیم لوح سپاس دعوت شده است.

آشنایی با موسسه بانوان قرآن پژوه،

این مؤسسه در گامی دیگر در صدد برآمد تا عرصه جدیدی را برای بانوان قرآن پژوه که بی‌شک در تاریخ اسلام و انقلاب اسلامی سهم به‌سزایی در نشر و ترویج قرآن و معارف آن داشته‌اند، بگشاید و در این راستا، اقدام به تشکیل مرکز بانوان قرآن پژوه نموده است که اهداف راه‌اندازی این مرکز به شرح زیر است: شناخت و معرفی چهره‌های موفق و استعدادهای درخشان بانوان در زمینه‌های قرآنی، جلوگیری از هدر رفتن ذوق و شوق قرآنی موجود در بانوان و حفظ نشاط و روحیه معنوی آنان، استفاده از تجربه، ذوق سرشار، قدرت ابتکار، خاطرات سازنده و فعالیت‌های

متاز جهت ترویج معارف قرآن کریم»، فروغ دانشور با عنوان «مربی و داور موفق قرآن کریم»، پروین اختر با عنوان «مربی توانمند و مدیر موفق قرآن کریم» برگزیده شدند. همچنین آنلورا هبه اسمیت «بانوی ممتاز در عرصه ترویج فرهنگ و معارف قرآن کریم در کشور اروگوئه»، امرایمن الفکی بشیر «چهره‌ای ممتاز در علوم و معارف قرآن کریم در کشور سودان»، تکریم، ریاضه نظمین از سریلانکا «بانوی ممتاز در ترویج فرهنگ معارف قرآن کریم و بینان گذار چند مؤسسه فرهنگی قرآنی در کشور سریلانکا»، ندا الاحمد «حافظ کل قرآن کریم و بانوی ممتاز در عرصه ترویج و علوم قرآن کریم در کشور عربستان»، سبیکا متانی از آمریکا «مروج و مبلغ فرهنگ معارف قرآن کریم در کشور آمریکا»، مدیحا امامی «بانوی ممتاز در زمینه ترویج و تبلیغ معارف قرآن کریم در کشور بوسنی»، هولیا آلپر «بانوی ممتاز در معارف و علوم قرآن کریم در کشور ترکیه» و حوا باری «بانوی ممتاز در زمینه ترویج معارف قرآن کریم در کشور گینه آفریقا» از برگزیدگان همایش هستند.

منتخبان هشتمین دوره همایش بانوان قرآن پژوه،

در این دوره از برگزاری همایش سیده فاطمه خاتمی، دل‌آرا نعمتی پیر علی، مریم قبادی، فروغ پارسا، مژگان سرشار، مرضیه محمدزاده، اکرم دیانی دردشتی، سلینا پوریا، سارا میرنظامی، لیلا عباسی بیجار، معصومه امیرایانلو، زینب عارفی، فاطمه ایزدی سفیددشتی، خدیجه غلامی، آریتا ملک‌نیا و فاطمه ابراهیمی تجلیل شدند. هدف از برپایی همایش بانوان



سیاسی و معنوی بانوان. همکاری و مشارکت با سازمان ها و نهادهای مشابه در طرح های تحقیقاتی - آموزشی و در فعالیتهای هم راستا با اهداف.

در هشتمین همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه چه گذشت؟

هشتمین همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه، آبان ماه سال ۱۳۸۹ در سالن همایش برج میلاد تهران برگزار شد، در این دوره دکتر علی لاریجانی، رئیس مجلس شورای اسلامی و دکتر محمدباقر قالیباف، شهردار تهران به عنوان سخنرانان اصلی همایش حضور داشتند در ذیل بخشی از سخنان این دو مقام مسئول که در جمع کثیری از بانوان فعال در امور قرآنی و برگزارندگان این دوره و دوره های قبیل این همایش ارائه شد، خواهد آمد؛ رئیس قوه مقننه در بخشی از

سخنانش چنین گفت: شهرداری تهران نوید تأسیس یک مرکز بزرگ قرآنی را در شهر تهران داده است که این کمک می کند تا با پشت گرمی بیشتری فعالیت های قرآنی در کشور اوج بگیرد و قرآن است که می تواند همه حقیقت را به انسان ها و حیات بشر ارائه بدهد. امروز ما در صحنه جهانی با یک تمدن و فرهنگی که اصرار دارد اساس خود را بر دروغ بگذارد مواجه هستیم و این جانکننده ای وجود دارد که با حقیقت زاویه پیدا می کند. شاید یکی از مناقشات بزرگی که باعث ستیز با جمهوری اسلامی و انقلاب اسلامی شده است به خاطر همین پایه است.

وی در بخش دیگری از سخنانش از رابطه انسان با حقیقت چنین سخن گفت: ما چه نسبتی با حقیقت داریم؟ آن چه که در تعالیم اسلامی هست، این است که انسان اگر بخواهد زندگی واقعی داشته باشد باید به مقام علم الیقین به مقام عین الیقین برسد. چگونه می توان به این رسید؟ هرگز در زندگی انسانی، زندگی دروغین وجود ندارد، آن تباهی است، ضایع کردن عمر است. هر چه انسان در زندگی خودش به حقیقت نزدیک شود چه از نظر علم، چه از نظر درونی یعنی حقیقت هستی انسان با حقیقت عالم یکی شود، همسانی بوجود بیاید، یک رابطه ای مساوی بین انسان و حقیقت بوجود بیاید آن زندگی حقیقی تر است، آن زندگی واقعی تر است، ارزشمندتر است.

در تفکر اسلامی زندگی پوچ معنا ندارد، زندگی دروغین یعنی جهنم! اما هر چه انسان خودش را به علم و معرفت نزدیک کند، یک مرتبه ای از حقیقت را یافته است. و اگر مرتبه ای بالاتر را بخواهد باید زندگی او با ذکر مشحون بشود، یعنی به مقام عین الیقین برسد، آن وقت او زندگی جاودانه پیدا کرده است. این دوام ذکر که در سنت اسلامی است درست مقابل آن حالت غفلت و نیازدگی می باشد که در تمدن امروزی وجود دارد. دو نوع زندگی است: یکی حیات با غفلت، حیات دروغین، سرگرم سازی انسان ها و افتخار کردن به این زندگی است، و نوع دیگر زندگی در پناه دوام ذکر است، که دوری از غفلت است. این دو نوع نگاه است.

گاهی این زندگی های ما هم که گاهی گرتبرداری می شود که آن را دیگران سامان دادند ما هم دچار غفلت می شویم اما ناخودآگاه در روایت سه چیز است که طاقت انجام آن را نداریم یا ندارند: یکی از آن ها «ذکرُ الله علی کل حال» اگر انسان بتواند این حال و مقام را پیدا بکند که ذکر در او دوام داشته باشد البته خیلی مشکل است. «فی کل موطنٍ إذا هممت علی طاعةٍ أو علی معصيةٍ» در هر شرایطی که انسان چه به سمت طاعت می رود، چه ناخودآگاه کشش به سمت معصیت پیدا می کند این حال ذکر را داشته باشد. آن وقت چه می شود؟ در حدیث قدسی آمده است که در آن شرایط خداوند می فرماید: «أنا جلیسٌ من ذکرنی»؛ من همنشین کسی هستم که او با ذکر من زندگی می کند.

زندگی با ذکر اساس تمدن و فرهنگ اسلامی است و هر چه زندگی مان چه در بعد فردی، چه در بعد اجتماعی غبار آلود می شود یعنی ما از آن جوهره ی تفکر اسلامی دور شدیم. رهبر معظم انقلاب حضرت آیت الله خامنه ای در سفر بسیار ذی قیمت شان به شهر قم روی مسئله شهرسازی اسلامی تأکید کردند، چرا که یک بعد از موضوع بود؟ چون شهر یک بخشی از زندگی ماست، هر کسی که در این شهر زندگی می کند در یک فضای فرهنگی اسلامی باید تنفس کند. نمادها، ساختارهای آن شهر انسان را باید به یاد خدا بیاورد. این نکته شاعرانه نیست یک حقیقت

واقعی است، اگر ما بخواهیم زندگی ما چه در بعد فردی و چه در بعد اجتماعی صدای ذکر داشته باشد تا آن جا برسد که انسان «أنا جلیسٌ من ذکرنی» باید فرایند ساز و کار اجتماعی ما هم انسان را به یاد خدا بیاورد، آن وقت حادثه عجیبی رخ می دهد. حدیثی است از پیامبر گرامی اسلام (ص) که به نظر می رسد حد اعلا ی رابطه انسان با حقیقت است، که خداوند متعال می فرماید: هر گاه غالب حالات بنده ام پرداختن به من باشد، یعنی انسان در زندگی خودش غالب حالاتش توجه به ذکر خدا داشته باشد، آن گاه خوشی و لذت او را در یاد کردن او از خودم قرار می دهم! آن حالت لذت و ابتهاجی که انسان ها معمولاً در تفریحی که برای خودشان سامان می دهند، گاه دچار معصیت است، گاه نیز مثلاً با طبیعت است. خداوند می فرماید: اگر غالب حالات بنده ام چنین بود من آن حالت ابتهاج و لذت را در یاد کردن او از خودم قرار می دهم. یعنی وقتی قرآن تلاوت می کند یا توجه به خداوند دارند من بهترین لذت را به او من می دهم و هر گاه خوشی و لذت را در یاد خودم قرار دادم «عشقتنی و عشقتُهُ» او عاشق من می شود و عاشق او می شوم «عشقتنی و عشقتُهُ فإذا عشقتنی و عشقتُهُ رفعت الحجاب فیما بیننی و بینهُ» و اگر او عاشق من شد و من عاشق او شدم پرده میان خودم و او را کنار می زنم. واقعاً این حدیث، حدیث تکان دهنده ای است چه نعمتی از این بالاتر؟ که اگر انسان بخواهد بهترین لذت ها را بچشد، خداوند او را در حالتی قرار می دهد که غالب زندگی او مشحون به ذکر باشد، و اگر چنین شد او عاشق می شود!





۲۱

سطوح جامعه حالا چه محله، چه رسانه باید به این موضوع توجه تامی داشته باشیم. دکتر علی لاریجانی در بخش پایانی سخنانش در جمع بانوان قرآن پژوه چنین گفت: ما آمادگی خود را برای این گونه همایش‌ها که اگر پیشنهاداتی داشته باشند که احتیاج به تقنین داشته باشد اعلام می‌کنیم و دریافت ما این است که این حرکت‌ها، حرکت‌های اساسی برای جامعه است و باید کمک بشوند. حالا چه کمک از نظر بودجه، چه کمک‌های دیگری که راه‌های فعالیت شما را در کانون‌های اداری و اجرایی کشور باز کند.

سخنان محمدباقر قالیباف

اما دیگر سخنران این مراسم محمدباقر قالیباف، شهردار تهران بود که در بخشی از سخنانش گفت: بس مایه افتخار و مباحثات برای شهرداری تهران است که به عنوان میزبان در خدمت بانوان

به قرآن داشته باشیم، هر فردی باید موظف باشد که با این کتاب جاودانی، با این کتاب انسان‌ساز انس در لایه‌های مختلف برقرار کند. خانواده‌ها باید توجه داشته باشند، یا یک برنامه‌ای برای خانواده‌ها باید وجود داشته باشد. من بسیار مسرورم که می‌بینم بانوان کشور این گونه اقبال به قرآن دارند، چون رکن خانواده، شما هستید و با حضور شما

در این گونه جلسات انس با قرآن امیدواری زیادی بوجود می‌آید که قرآن در متن خانواده قرار بگیرد. مراکز آموزشی ما آموزش و پرورش، دانشگاه‌ها باید یک رویکرد درست قرآن‌شناسی همراه با جاذبه‌های هنری، با روش‌هایی که متناسب با سنین افراد بتوانند با آن رابطه‌ی نزدیک برقرار کنند، داشته باشد. شاید نیاز باشد در این زمینه با کمک محققین از روش‌های نو برای این دروس استفاده بشود و آن‌ها در متن تأملات دانش‌آموزان و دانشجویان قرار بگیرد. و همین‌طور ارتباطات در

به او وحی نمی‌شود! مقام بزرگی است، کسی که با قرآن انس داشته باشد، قرآن درون او می‌نشیند. در مقام و جایگاه بزرگی قرار می‌گیرد.

ممکن است در زندگی متعارف جلو رفتن‌ها، عقب رفتن‌ها همه این‌ها وجود داشته باشد، دنیای امروز بخواهد خودش را با یک روش‌هایی تحمیل کند اما اگر ما بخواهیم روی اصولی حرکت کنیم

و درست بیاندیشیم از روبناها نمی‌توانیم به تفکر اسلامی و حرکت آینده‌ی کشور دست بیابیم، باید فهم درستی از جوهره‌ی فکر اسلامی داشته باشیم. همان توجه به ذکر است، آن‌ها در این چهار پنج قرن اخیر که دوران تمدن جدید شکل گرفت راه دیگری را رفتند.

اما اگر ما هم بخواهیم بنای تمدن اسلامی و انقلاب اسلامی را عمق ببخشیم باید روش خاصی برای عمق بخشیدن

عاشق مهم‌ترین و اصلی‌ترین حقیقت، بقیه که سایه هستند، عاشق او می‌شوند و او عاشق آن فرد می‌شود و در چنین حالتی است که پرده‌ی میان او و آن حقیقت تامه برداشته می‌شود. از امام باقر نقل است که: «قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ أَفْضَلُ مِنَ الذِّكْرِ» این ذکر که که باید غالب بشود بر انسان امام باقر (ع) می‌فرمایند: قرائت قرآن افضل بر این ذکر است. و شاید به این دلیل است که این بهترین وسیله‌ای است که آن فضای غالب ذکر را بر انسان می‌سازد. باز در حدیث است که فرمود: «مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَقَدْ اسْتَدْرَجَ النَّبُوَّةَ بَيْنَ جَنْبَيْهِ غَيْرَ أَنَّهُ لَا يُوحِي إِلَيْهِ» اگر کسی قرائت قرآن داشته باشد، البته در روایت دیگری «مَنْ خَتَمَ الْقُرْآنَ» است، یعنی اگر کسی قرآن را ختم کند «فَقَدْ اسْتَدْرَجَ النَّبُوَّةَ بَيْنَ جَنْبَيْهِ» نبوت در میان دو پهلو می‌آید و گنجانده می‌شود، درون او قرار می‌گیرد، ولی



امام صادق(ع) در زمینه جلوه گاه بودن قرآن برای ذات مقدس خدا البته برای چشم‌های بیدار و دل‌های آگاه می‌فرماید: خداوند بر خلق خویش در کلام خودش تجلی کرده است، ولی آنان خدا را نمی‌بینند.



بود و ... این مرکز آمادگی این را به صورت تخصصی دارد، آن جا مساحتی بیش از یک میلیون متر مربع بنا برای فرصت‌های فرهنگی دارد یک زمینی به حدود ۶۳ هزار متر، ۷۰ هزار متر و با بنای حدود ۶۰ هزار متر که برای مرکز قرآن و عترت در نظر گرفته شده در عید فطر کلنگ آن خورده شده است و به حول و قوه‌ی الهی در یک برنامه‌ی چهار ساله به اتمام می‌رسد و این مرکز فقط خاص علوم قرآنی است، در همه‌ی ابعاد خودش، در بخش هنر، در بخش تبلیغات، در بخش معرفت، در بخش تفسیر، در بخش تذهیب، یعنی هر چه، حتی برای آن جا بزرگ‌ترین موزه‌ی قرآنی در مقیاس جهان اسلام آن جا پیش‌بینی شده با یک معماری زیبا و شکیل اسلامی و ایرانی، این اتفاق به عنوان یک اتفاق بزرگ در کشور در حال انجام است.

باور همکاران عزیزمان را برسانیم که شهرداری یک سازمان خدماتی نیست، شهرداری یک نهاد اجتماعی است و ... غرض این است انسان‌ها و عزیزی که در این شهر زندگی می‌کنند، آن هم در سایه‌ی یک نظام ولایی و در سایه‌ی اسلام و قرآن، خلاصه ما بر این باور باشیم که تربیت و آموزش و اخلاق در سایه‌ی قرآن و عترت و افرادی که در این شهر زندگی می‌کنند، مهم‌ترین دغدغه‌ی ماست که به روح و روان و جسم آن‌ها توأم با هم توجه کنیم. این از مهم‌ترین دغدغه‌های ما در شهرداری تهران است. دکتر قالیباف در بخش پایانی سخنانش چنین گفت: بدون شک و بدون تعارف باورهای قرآنی در بانوان ما در کشور به مراتب تأثیر گذارتر از مردان در عرصه‌ی تربیت و اخلاق است، و این حرکتی که آغاز شده، این را باید عمیق، پرشتاب، دقیق، با تدبیر پیش ببریم ... بر همین اساس یک مرکزی را در همین مجموعه‌ی فرهنگی در تپه‌های عباس آباد در حال احداث داریم که ان شاء الله در دو سال آینده تپه‌های عباس آباد بدون شک بزرگ‌ترین مرکز فرهنگی در بین همه کشورهای اسلامی خواهد

کرد و قرآن یک آیین‌نامه‌ی زندگی در همه‌ی ابعاد خود خواهد بود. ما خداوند بزرگ را شاکریم که عمر ما و حیات ما در عصر جمهوری اسلامی قرار گرفته، در عصری که به ما استقلال سیاسی، استقلال اقتصادی، استقلال فرهنگی داد، و به برکت آن مرد الهی حضرت امام (رضوان الله تعالی علیه)، ما را مأنوس به قرآن و اهل بیت(ع) کرد، مردی که بدون شک نه کلامی و نه گامی جز برای خدا برداشت، امروز اگر فضای قرآنی در کشور ما حاکم است و اگر چنین انس و الفتی با قرآن است و چنین مجالس عظیمی پا برجاست همه این‌ها به برکت انقلاب اسلامی است، و الحق و الانصاف باید بگوییم به برکت تلاش‌های شخص مقام معظم رهبری است، ایشان از روز اول پیروزی انقلاب که در مسئولیت قرار گرفتند، بر اهمیت قرآن در هر کجا که بودند تأکید کردند، توجه ایشان به بحث قرآن و فرهنگ قرآنی در جامعه نقش به‌سزایی در بیرون آوردن قرآن از مهجوریت در جامعه است، این درس باید برای ما مسئولان باشد. در شهرداری تهران که یک سازمان خدماتی است، اول این فرهنگ را در درون شهرداری جا بیندازیم و به این

قرآن پژوه و فعال در عرصه قرآنی است به هر حال برای بنده به عنوان یک خدمتگزار مایه‌ی مباهات و افتخار است که در چنین جمعی حضور پیدا کنیم، در این جمع نورانی، در سایه‌ی قرآن، قرآنی که بهار دل‌هاست، شفا دهنده‌ی دردهاست و سرچشمه‌ی همه‌ی دانش‌هاست، کتابی که استوارترین و ارجمندترین سند محبت و معرفت است. قرآن سند زندگی است و بهترین الگو برای انسان‌ها است و آیین‌نامه‌ی زندگی بشریت است و ما بر این باوریم و امام عزیز ما (رضوان الله تعالی علیه) بر این باور بودند که زن‌ها مظهر آمال بشریت هستند؛ زن‌هایی که مردها از دامن آن‌ها به معراج می‌روند، اگر در سایه‌ی قرآن و قرآن‌پژوهی باشند و همه‌ی حرکت‌های قرآن‌رویکرد تربیتی و اخلاقی داشته باشند، آن موقع است که زندگی یک زیست مؤمنانه پیدا خواهد



**همایش بین‌المللی
بانوان قرآن‌پژوه
از منظر برگزارکنندگان**

سال آینده میلادی، نجف اشرف به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام معرفی شده که از همه کشورهای اسلامی در این شهر مقدس حضور پیدا می کنند و ما نیز مجموعه پایان نامه های قرآنی را که منتشر شده است، به صورت لوح فشرده به آنجا خواهیم برد.

آبان ۱۳۹۰

سال ششم - شماره ۹۴

رایحه



فعالیت های بانوان قرآن پژوه ایران در عالم اسلام بی نظیر است

بانوان قرآن پژوه ما بعد از انقلاب به اندازه ای کار کرده و در زمینه های قرآنی پیشرفت کرده اند که در هیچ یک از کشورهای اسلامی نظیر و مانند ای برای آن پیدا نمی شود.

۲۴

می شوند، همچنین از خارج از کشور نیز مانند کشورهای آمریکا، کانادا، عراق، لبنان و افغانستان و ... بانوان قرآن پژوهی به این همایش دعوت می شوند.

دبیر همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه اظهار کرد: بانوانی که کارهای نمایانی در زمینه قرآن کریم انجام داده اند در این همایش گردهم می آیند و مقالات قرآنی خود را می خوانند و از آنها تکریم و تجلیل به عمل می آید و امسال این همایش در سالن همایش های برج میلاد برگزار خواهد شد.

حجت الاسلام احمدی تصریح کرد: سال گذشته نزدیک به دو هزار نفر در این همایش قرآنی حضور پیدا کردند و امیدواریم امسال با برنامه ریزی بهتر بانوان قرآنی بیشتری در این همایش حضور داشته باشند.

می کنند و ما نیز مجموعه پایان نامه های قرآنی را که منتشر شده است، به صورت لوح فشرده به آنجا خواهیم برد.

حجت الاسلام احمدی گفت: این مجموعه در عالم اسلام بی نظیر است و اهل سنت که خیلی وقت ها شیعیان را به بی توجهی به قرآن کریم متهم می کنند، خواهند دید که بانوان ما بعد از انقلاب به اندازه ای کار کرده و در زمینه های قرآنی پیشرفت کرده اند که در هیچ یک از کشورهای اسلامی نظیر و مانند ای برای آن پیدا نمی شود.

وی بیان کرد: در این همایش حدود هزار و پانصد بانوی قرآنی با یک نظم خاص که بنده در کم جایی سراغ دارم، حضور پیدا می کنند و دستاوردهای قرآنی خود را ارائه می دهند، همچنین بعدها این بانوان قرآن پژوه به هر جا که بروند و در هر خانه و هر محله ای که حضور داشته باشند، آن مکان را قرآنی و نورباران می کنند و تاثیر شگرفی در جامعه خواهند داشت.

دبیر همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه عنوان کرد: تأثیر بانوان در بعضی از مواقع از آقایان بیشتر است، به تعبیر دیگر مردان دامن زن به معراج می رود، همچنین تأثیری که در تربیت کودک دارند، بسیار با اهمیت است.

حجت الاسلام احمدی افزود: حرکت قرآنی بانوان شاید قابل وصف نباشد و بسیار گسترده است، زیرا آن ها با آن حجاب اسلامی و با فرهنگ دینی و قرآنی در جامعه حضور پیدا می کنند و این که نام قرآن کریم بر روی حرکت این بانوان است، این موضوع خود تأثیر عمیقی را در بر دارد.

دبیر همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه اظهار کرد: پایان نامه های قرآنی که در همایش بانوان قرآن پژوه ارائه می شود، از محتوای بسیار قوی و محکمی برخوردار است. حجت الاسلام احمدی گفت: نهمین سال است که همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه برگزار می شود و در این همایش از بانوانی که پژوهش قرآنی یا کار تعلیم قرآن کریم، قرائت، تعلیم، تفسیر، ترجمه قرآن کریم و کارهای هنری قرآنی انجام داده اند، دعوت به عمل می آید.

وی در ادامه افزود: در مجموع بانوان قرآن پژوهی که خدمات قابل توجهی در زمینه قرآن کریم انجام داده اند، از سراسر کشور به این همایش قرآنی دعوت

حجت الاسلام والمسلمین احمد احمدی، دبیر همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه، با بیان این مطلب گفت: پایان نامه های قرآنی که در همایش بانوان قرآن پژوه ارائه می شود، از محتوای بسیار قوی و محکمی برخوردار است.

وی اظهار کرد: هر سال تعدادی از بانوان اهل سنت نیز که در زمینه قرآنی فعالیت می کنند به این همایش دعوت و تجلیل می شوند و آنان فعالیت های قرآنی خود را ارائه داده و در این مسیر تشویق و ترغیب می شوند.

دبیر همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه عنوان کرد: سال آینده میلادی نجف اشرف به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام معرفی شده که از همه کشورهای اسلامی در این شهر مقدس حضور پیدا

در آغاز این همایش افق‌های روشنی مد نظر بود ولی نه به میزانی که امروز به آن نائل شده‌ایم، هم‌اکنون حدود ۱۵ هزار پایان‌نامه قرآنی مربوط به این همایش در قم جمع‌آوری شده که مرجع خوبی برای قرآن‌پژوهان سراسر کشور شده است.



فعالیت بانوان قرآن‌پژوه باعث خرافه‌زدایی از باورهای مذهبی می‌شود

وی گفت: مؤسسه معارف اسلامی امام رضا (ع) که توسط حجت‌الاسلام والمسلمین عبداللهمیان بنیان نهاده شده، یک بخش را به مسائل مربوط به پایان‌نامه‌های قرآنی بانوان اختصاص داده و این پایان‌نامه‌ها که در همایش بانوان قرآن‌پژوه ارائه می‌شود، از محتوای بسیار قوی و محکمی برخوردار است و تاکنون بیش از پنج هزار پایان‌نامه در مقطع لیسانس، فوق‌لیسانس و دکتری گردآوری شده که این مجموعه یک گنجینه بسیار ارزشمند در سراسر جهان اسلام محسوب می‌شود.

دبیر همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه عنوان کرد: از این پایان‌نامه‌ها مقالات علمی قرآنی بیرون آورده می‌شود و در دو مجله بینات و بشارت منتشر می‌شود و بسیاری از مقالات این دو نشریه اختصاص به بانوان دارد، وجود پایان‌نامه‌های قرآنی در حقیقت یک فرهنگ کم‌نظیر قرآنی محسوب می‌شود.

حجت‌الاسلام احمدی تصریح کرد: یک قسمت دیگر این همایش ارتباطاتی است که با بانوان قرآن‌پژوه برقرار می‌شود، زیرا دعوت از این قرآن‌پژوهان و آمدن آنها از نقاط دور دست کشور یک حرکت خیلی دلنشین است، همچنین در ابتدا تصور نمی‌کردیم که این تعداد از بانوان در این همایش حضور پیدا کنند، اما دریافتیم که آنها با چه شور، شوق و علاقه‌ای به همایش قرآن‌پژوهان می‌آیند.

یکی از دستاوردهای مهم برگزاری همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه، خرافه‌زدایی از باورهای مذهبی جامعه است.

اطلاعاتی برای جهان اسلام نیز اهمیت ویژه‌ای دارد و از این تعداد حدود ۸ هزار پایان‌نامه مربوط به بانوان قرآن‌پژوه است که این مسئله جهان اسلام را شگفت زده کرده است. جمع‌آوری این پایان‌نامه‌ها باعث شده است که در سراسر کشور از موازی‌کاری پرهیز شود.

وی خاطر نشان کرد: اگر کسی بخواهد یک پایان‌نامه قرآنی بنویسد استعمال به عمل می‌آورد که آیا پایان‌نامه‌ای در این زمینه نوشته شده است یا نه؛ بعد از اطلاع از این مسئله، یا موضوع خود را عوض می‌کند یا مطلب جدیدی را انتخاب می‌کند تا حرف جدیدی زده شود. وارد کردن پژوهش‌های قرآنی به ژرفا و مرحله جدید و نوآوری و ابتکار، از نتایجی بوده است که ما از برپایی

حجت‌الاسلام والمسلمین محمد عبداللهمیان، دبیر علمی همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه، در خصوص ابعاد تأثیرگذار این همایش در ایران و جهان اسلام اظهار کرد: در آغاز این همایش افق‌های روشنی مد نظر بود ولی نه به میزانی که امروز به آن نائل شده‌ایم. وی ادامه داد: هم‌اکنون حدود ۱۵ هزار پایان‌نامه قرآنی مربوط به این همایش در قم جمع‌آوری شده که مرجع خوبی برای دانشجویان، اساتید و قرآن‌پژوهان سراسر کشور شده است و در زمینه کارهای علمی برای آنها یک پشتوانه علمی حساب می‌شود و از این بانک پایان‌نامه‌ها می‌توان به عنوان یک سرمایه ملی یاد کرد. حجت‌الاسلام عبداللهمیان افزود: این بانک

همایش بانوان قرآن‌پژوه به دست آورده‌ایم.

وی بیان کرد: از آنجا که هنر در نشر هر ایده و فکری حرف اول را می‌زند، در همایش بانوان قرآن‌پژوه نیز در باب هنر توجه خاصی شده است و در هر دوره تعدادی از بانوان هنرمند قرآنی نیز تکریم می‌شوند. این بانوان هنرمند در رشته‌های خوشنویسی، نگارگری، منبت، معرق، قلم‌زنی و در رشته‌هایی مانند کارگردانی، نویسندگی و ... برگزیده می‌شوند.

دبیر علمی همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه تصریح کرد: هنرمند به خاطر داشتن این هنر بر روی عموم جامعه به خصوص بر روی نسل جوان تأثیرگذار است، یعنی نسل

این بانوان هنرمند که در این همایش تکریم می‌شوند در واقع ستارگان درخشانی هستند که ارزش‌ها و آموزه‌های قرآن کریم را با رفتار و گفتار و هنر خود در جامعه انتشار می‌دهند و تجسم می‌بخشند.



جهت‌دهی بتوان همین حرکت قرآنی در بین بانوان را تقویت کنیم تا حدی که بشود در سطح جامعه جلوی خرافات در باورهای دینی گرفته شود و سطح اندیشه و فکر عموم بانوان را متحول کنیم و ترقی بدهیم. دبیر علمی همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه در پایان با اشاره به نقش دو هفته‌نامه «رایحه» در ترویج و گسترش معارف قرآنی یادآور شد: در نهمین همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه حدود ۲۷۰ مقاله به دبیرخانه رسیده است که این مقالات در برخی از نشریات چاپ شده است و تعدادی هم در روز همایش ارائه می‌شود. همچنین ویژه‌نامه «رایحه» که از سوی خبرگزاری ایکننا منتشر می‌شود، نقش ویژه‌ای در معرفی نفرات برتر و آثار آن‌ها به جامعه دارد.

جوامع علمی و هنری ایران نمی‌پردازند. دبیر علمی همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه اظهار کرد: این رشد و ترقی بانوان همگی مرهون نظام جمهوری اسلامی است. زیرا اولین پایان‌نامه کارشناسی ارشد در سال ۱۳۶۶ دفاع شده است. یعنی این دانشجوی تحصیل خود را حدوداً در سال ۱۳۶۲ شروع کرده بود. ما حتی یک پایان‌نامه قرآنی قبل از انقلاب اسلامی نداشتیم. وی درباره برنامه‌های بعدی این همایش خاطر نشان کرد: از برنامه‌های پیش روی ما یکی در محور هنر است که بتوانیم این هنرمندان و آثار آن‌ها را در جشنواره‌های بیشتری در داخل و خارج از کشور شرکت دهیم تا این آثار هنری را فراروی جهانیان قرار دهیم. مطلب بعدی این که امید است که یک شناخت‌نامه‌ای از بانوان قرآن پژوه داشته باشیم. حجت‌الاسلام عبداللہیان تاکید کرد: تلاش بر این است که مشخصات فکری و فعالیت این بانوان در قالب شناسنامه‌ای تدوین شود. همچنین با

مبلغ که فرهنگ قرآن را نشر می‌دهند از محورهایی بوده که در این چند سال بیشتر مورد توجه قرار گرفته است. فعالیت دینی و قرآنی این بانوان در جلسات باعث می‌شود که سطح آگاهی دینی در بین بانوان بالا رود و خرافات از بین این بانوان رخت بربندد. وی ادامه داد: از دیگر اثرات برپایی این همایش در سطح بین‌الملل می‌توان به این اشاره کرد که همه ساله بانوانی از همه کشورها به ایران می‌آیند و از نزدیک می‌بینند که چندین هزار بانوی قرآن پژوه در یک محفل جمع شده‌اند و همیشه این صحنه در ذهن او حک می‌شود که ایران چه ظرفیت بالایی در این زمینه دارد. وی افزود: وقتی این بانوان به کشور خود برمی‌گردند، تبدیل به یک مبلغ خوب برای جمهوری اسلامی ایران می‌شوند و از این نظام به نیکی یاد می‌کنند. در غرب و به خصوص در غرب اروپا تلاش بر این است که بانوی ایرانی را کم‌سواد جلوه دهند و دائماً صحنه‌هایی مانند پخت و پز، بچه‌داری و ... را نشان می‌دهند و به حضور بانوان در

جوانی که امروز در مراکز و کلاس‌های هنری شرکت می‌کند، قطعاً جذب هنر این هنرمندان قرآنی خواهند شد. وی عنوان کرد: این بانوان هنرمند که در این همایش تکریم می‌شوند در واقع ستارگان درخشانی هستند که ارزش‌ها و آموزه‌های قرآن کریم را با رفتار و گفتار و هنر خود در جامعه انتشار می‌دهند و تجسم می‌بخشند. تبلیغ کار بانوان هنرمند از دیگر دستاوردهای این همایش است. نیمی از جامعه ما را بانوان تشکیل می‌دهند و این در حالی است که زبان بانوان تاثیرگذارتر است.

حجت‌الاسلام عبداللہیان گفت: مادران یک خانواده، تاثیر بیشتری نسبت به پدر بر فرزندان دارند. تشویق بانوان



از برنامه‌های پیش روی ما یکی در محور هنر است که بتوانیم این هنرمندان و آثار آن‌ها را در جشنواره‌های بیشتری در داخل و خارج از کشور شرکت دهیم تا این آثار هنری را فراروی جهانیان قرار دهیم.



شهرداری تهران؛ مبدع ظرفیت‌های جدید فعالیت‌های قرآنی بانوان

«شهرداری تهران به منظور افزایش زمینه‌های مشارکت و حضور بانوان در تمامی عرصه‌های اجتماعی و ارتقای سطح فکری و معنوی آنها، ظرفیت‌های بدیعی را برای فعالیت‌های دینی و قرآنی بانوان تهرانی به وجود آورده است.»

وی با اشاره به برگزاری برنامه‌های مناسبی در ایام سوگواری شهادت حضرت زهرا(س)، تصریح کرد: یکی از پرمخاطب‌ترین برنامه‌های شهرداری تهران که به مناسبت سالروز شهادت حضرت زهرا(س) با هدف ترویج و تبیین سیره عملی حضرت فاطمه زهرا(س)، الگوی بانوان اسوه زنان عالم در میان بانوان برگزار شد، مسابقه «زن از منظر قرآن کریم» بود. در این مسابقه لوح فشرده و پرسش‌نامه مسابقه زن از منظر قرآن کریم، از کتابی تحت همین عنوان بین دختران جوان شهر تهران توزیع شد و به برگزیدگان جوایز قرآنی اهدا شد.

وی با بیان ابتکار شهرداری تهران در نام‌گذاری روز ولادت حضرت معصومه(س)، به نام روز ملی دختران گفت: شهرداری تهران در راستای الگوسازی برای دختران شهر تهران، مصادف با روز ملی دختران و دهه کرامت که از میلاد حضرت معصومه(س) آغاز شده و تا میلاد امام رضا(ع) ادامه دارد، ویژه برنامه‌هایی را با عنوان «گوهر رحمت» در سطح شهر تهران برگزار می‌کند. سابقه نام‌گذاری روز ملی دختران به سال ۱۳۸۵ برمی‌گردد، هنگامی که به پیشنهاد شهرداری تهران، شورای عالی انقلاب فرهنگی روز میلاد حضرت معصومه(س) را به عنوان روز ملی دختران تصویب و اعلام کرد، یکی از اهداف این نام‌گذاری فراهم آمدن فرصت اهتمام ملی در راستای اصلاح و بهبود وضعیت زندگی دختران بود.

ایازی ادامه داد: با توجه به اهمیتی که مسئله عفاف و حجاب در حفظ ارزش‌های دینی، فرهنگ عمومی جامعه و به ویژه در تحکیم بنیان خانواده دارد و با توجه به تاکیدات مقام معظم رهبری، شورای انقلاب فرهنگی و

سیدمحمد مهدی ایازی، معاون امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران، در تشریح برنامه‌ها و فعالیت‌های شهرداری تهران در حوزه بانوان گفت: مجموعه مدیریت شهری، نقش بانوان را در حفظ کیان خانواده، ارتقای سطح بینش و باورهای دینی، همچنین افزایش توان علمی جامعه بسیار مهم تلقی می‌کند و با درک این مهم، همواره به منظور افزایش زمینه‌های مشارکت و حضور بانوان در تمامی عرصه‌های اجتماعی و ارتقای سطح فکری و معنوی آنها ظرفیت‌های بدیعی را برای فعالیت‌های دینی و قرآنی بانوان تهرانی به وجود آورده است.

وی با اشاره به همکاری شهرداری تهران در برگزاری همایش بانوان قرآن پژوه ادامه داد: شهرداری تهران برنامه‌ها و فعالیت‌های دینی و قرآنی گسترده‌ای را در سطح مناطق ۲۲ گانه تهران با محوریت ترویج فرهنگ حجاب و عفاف، اشاعه فرهنگ قرآنی، تعمیق باورهای دینی و تبیین سیره عملی اهل بیت(ع) برگزار کرده است.

ایازی در پاسخ به چگونگی نحوه ایجاد جذابیت‌های جدید در راستای جلب دختران شهر تهران به فعالیت‌های دینی و قرآنی، گفت: شهرداری تهران در اجرای این گونه برنامه‌ها، همواره بر جنبه نوآورانه بودن و تکیه بر جنبه‌هایی که تاکنون به آنها پرداخته نشده، تاکید کرده است. یکی از برنامه‌های شهرداری تهران «جشنی از جنس قرآن» است. این جشن با هدف استقبال از ماه مبارک رمضان و بررسی فرهنگ رمضان در محافل و اشاعه فرهنگ قرآنی در بین شهروندان طراحی شده که در سه سال گذشته در سطح مناطق شهر تهران برگزار و با استقبال خوب شهروندان نیز روبرو شده است.





شمار می‌رود. وی تحکیم خانواده و ترویج فرهنگ ازدواج صحیح و پایدار را یکی از راهبردهای اساسی شهرداری تهران در حوزه اجتماعی دانست و در بیان سیاست‌هایی که شهرداری تهران در این عرصه عملیاتی کرده است، تصریح کرد: سالروز ازدواج حضرت علی(ع) و حضرت فاطمه زهرا(س)، تاروز ملی خانواده فرصت مغتنمی است برای فرهنگ‌سازی و ترویج ازدواج صحیح و پایدار بر پایه‌های ایمان، محبت و گذشت.

ایزای با اشاره به برگزاری جشن‌های «نگین آفرینش» و «همراز یاس» (به مناسبت میلاد حضرت زهرا(س)) و روز زن) گفت: شهرداری تهران به مناسبت ولادت با سعادت حضرت فاطمه زهرا(س) و گرمیاداشت روز مادر و زن و با هدف ارائه الگویی کامل برای تمامی افراد بشر و آشنایی با اخلاقی خانوادگی و رفتارهای اجتماعی این بانوی هر ساله جشن‌هایی را به صورت متمرکز با عنوان «همراز یاس»، ویژه بانوان شاغل در شهرداری تهران و جشن‌هایی در سطح محلات شهر تهران برای شهروندان برگزار می‌کند که در این جشن‌ها، در کنار ایجاد فضایی شاد و پر نشاط برای بانوان تهرانی، سخنرانی‌هایی پیرامون عظمت و شکوه دست‌نایافتنی، فضایل و خصایص توصیف‌ناپذیر حضرت فاطمه زهرا(س)، مدیریت در خانواده، خودباوری و اعتماد به نفس، آشنایی با نقش زن در تحکیم بنیان خانواده انجام می‌شود.

شهردار تهران، اداره کل امور بانوان سعی کرده است در تمامی برنامه‌های خود به این مسئله به صورت ویژه بپردازد. همچنین در این راستا اداره کل امور بانوان ویژه برنامه‌های عفاف و حجاب را در سطح نواحی شهر تهران برگزار می‌کند و از جمله برنامه‌های در نظر گرفته شده، برگزاری کارگاه‌های آموزشی حجاب و عفاف در سطح نواحی، برگزاری نمایشگاه، برگزاری همایش، تهیه و توزیع مکمل‌های عفاف و حجاب و محصولات مربوط به عفاف و حجاب و اجرای مسابقه است.

وی بهره‌گیری شهرداری تهران از فرصت‌هایی که هیأت‌های مذهبی برای فعالیت و مشارکت بانوان ایجاد می‌کنند را بسیار مثبت ارزیابی کرد و با بیان این مطلب افزود: با توجه به اینکه اکنون با روند رو به گسترش هیأت‌های مذهبی و زنان مبلغ، به ویژه در شهر تهران روبرو هستیم، این فرصت ارزشمندی برای توسعه حضور بانوان در زمینه‌های فرهنگی-اجتماعی و بهره‌گیری از قابلیت‌ها و ظرفیت‌های آنها است و لازم است به این نکته هم توجه شود که زمینه‌های توسعه، تسهیل و ترویج این ظرفیت‌ها فراهم شود و از طرفی نیز الگوسازی لازم در این زمینه صورت گیرد.

ایزای با اشاره به برنامه‌ها و فعالیت‌ها با محوریت ترویج فرهنگ عاشورا و نقش زنان در این قیام بزرگ تاریخ، گفت: فرهنگ عاشورا در طول تاریخ همواره برای جامعه اسلامی و مومنین الهام‌بخش تحریکات جدید و نوینی برای دستیابی به ارزش‌های والای انسانی بوده است و شهرداری تهران با توجه به نقش برجسته زن در تمامی عرصه‌های اجتماعی، فرهنگی و دینی، چهار سال مبادرت به برگزاری گردهمایی و میثاق دوازده هزار نفری زنان عاشورایی کرده است که در این برنامه علاوه بر زنده نگه داشتن یاد و حماسه امام حسین(ع) و یاران باوفایشان، محتوای برنامه‌های سخنرانی، مداحی و برنامه هنری (تعزیه) با توجه به نقش پیام‌آور کربلا حضرت زینب(س) و مسئولیت سنگین وی پس از شهادت امام حسین(ع)، خطبه‌ها، سرپرستی قافله اسراء، پرستاری از امام سجاد(ع) تعیین می‌شود. از ویژگی‌های این مراسم اجرای برنامه تعزیه خوانی، اجرای سخنرانی با موضوع نقش زنان در قیام، مرثیه‌سرایی و نماز جماعت است که در طول اجرای برنامه‌ها شور و اشتیاق در میان عزاداران به اوج خود می‌رسد. وی در تشریح برنامه‌هایی که به مناسبت هفته دفاع مقدس توسط سازمان‌های زیرمجموعه شهرداری تهران در حوزه بانوان برگزار شده است، از راه‌اندازی سایت «زنان شهیده» در این ایام سخن به میان آورد و ادامه داد: سایت اینترنتی «زنان شهیده» با انجام فعالیت‌های مختلف در زمینه زندگی بانوان شهیده و ایثارگر از جمله گردآوری اخبار، مصاحبه و پرداختن به مشکلات تعدادی از این بانوان، نسبت به جمع‌آوری اطلاعاتی در زمینه زندگی بانوان شاخص ایثارگر در راستای اجرای این برنامه از جمله اهداف مهم این اداره کل به



فرهنگ عاشورا در طول تاریخ همواره الهام‌بخش تحریکات جدید برای دستیابی به ارزش‌های والای انسانی بوده است؛ شهرداری تهران با توجه به نقش برجسته زن، چهار سال مبادرت به برگزاری گردهمایی و میثاق دوازده هزار نفری «زنان عاشورایی» کرده است.





همایش بانوان قرآن پژوه
جامعه اسلامی را نسبت به
ظرفیت‌های موجود در بین
بانوان آگاه می‌سازد و نیز
کمک می‌کند به هم‌گرای
حول محور قرآن کریم که
مهمترین محور وحدت
است، دست یابیم.



همایش بانوان قرآن پژوه جامعه اسلامی را نسبت به ظرفیت‌های موجود آگاه می‌کند

لاله افتخاری، رئیس فراکسیون قرآن و عترت مجلس شورای اسلامی، بابت این مطلب گفت: خوشبختانه پس از پیروزی انقلاب اسلامی و رهنمودهای مقام معظم رهبری، بانوان که قشر عظیم و بسیار ارزشمند جامعه قرآنی و دارای سابقه‌های طولانی هستند، مورد توجه قرار گرفتند.

وی در ادامه افزود: در حال حاضر بانوان حدود ۸۰ درصد برنامه‌های قرآنی و کلاس‌های قرآنی را در کشور در اختیار دارند و خوشبختانه در این مسیر به موفقیت بسیار خوبی هم دست یافته‌اند و این مهم کمتر به صورت مجزا مورد ارزیابی قرار گرفته است.

رئیس فراکسیون قرآن و عترت مجلس شورای اسلامی اظهار کرد: متأسفانه رقابت‌ها و ظرفیت‌های موجود در جامعه بانوان قرآنی ما کمتر سنجیده

می‌شود و همایش بانوان قرآن پژوه یکی از قدم‌های ارزشمندی است که در چند سال اخیر در این مسیر برداشته شده است. افتخاری تصریح کرد: بنده از اولین تجلیل‌شوندگان در دوره اول همایش بانوان قرآن پژوه پیش از نمایندگی در مجلس شورای اسلامی بوده‌ام و در سال‌های بعد در خدمت برگزارکنندگان این همایش هستیم.

وی گفت: در سال‌های اخیر ظرفیت عظیمی از پژوهش‌های قرآنی بانوان، پایان‌نامه‌ها، هنرهای قرآنی، طرح‌های قرآنی و خود بانوان قرآنی که به نحوی در حفظ، قرائت، داوری و پژوهش، تفسیر و مباحث قرآنی فعالیت کرده‌اند، شناسایی شده‌اند و در حقیقت به صورت گنجینه‌ای شرح حال آنها و بانک اطلاعات فراهم شده است.

شورای اسلامی عنوان کرد: امسال نیز شاهد حضور بانوان فرهیخته‌ای از تمام جهان اسلام در این همایش خواهیم بود و قابلیت‌های بانوان در زمینه قرآنی بار دیگر به نمایش گذاشته خواهد شد. افتخاری تصریح کرد: با شناسایی بانوان قرآن پژوه و نشر آثار این عزیزان و برنامه‌ریزی بر روی توان بانوان می‌توان از فعالیت‌های قرآنی بانوان در سطح کشور حمایت کرد، یعنی هم آثار مکتوبشان را در اختیار دیگران قرار دهیم تا جهان اسلام استفاده کند و هم این پژوهش‌ها را به طرف نیازهای جامعه به‌ویژه با توجه به بیداری اسلامی هدایت کنیم. وی اظهار کرد: باید بانوان پژوهشگر، نخبه و هنرمند در عرصه قرآنی مورد تشویق قرار گیرند تا زمینه بهره‌گیری دیگران از این فعالیت فراهم شود و این عزیزان به فعالیت‌های ارزشمند خود دلگرم‌تر شوند.

رئیس فراکسیون قرآن و عترت مجلس شورای اسلامی عنوان کرد: برگزاری همایش بانوان قرآن پژوه این‌بار را بین مسئولان ایجاد کرده که بانوان قادرند در خدمت قرآن کریم باشند و جامعه می‌تواند از خدمات این عزیزان در زمینه قرآنی بهره‌مند شوند.

افتخاری در پایان افزود: همایش بانوان قرآن پژوه هم مسئولان را نسبت به ظرفیت‌های بانوان در این عرصه متمرکز می‌کند و هم جامعه اسلامی را نسبت به ظرفیت‌های موجود در بین بانوان آگاه می‌سازد و نیز کمک می‌کند تا به یک هم‌گرایی حول محور قرآن کریم که مهم‌ترین محور وحدت است، دست یابیم.

برگزاری همایش بانوان قرآن پژوه، کار ارزشمندی است که نزدیک به یک دهه از عمر آن می‌گذرد و مهم است که در طول این مدت با وجود فراز و فرودها و شرایط متفاوتی که بوده، برگزاری این همایش استمرار داشته است.



از قرآن، تنها در قرائت قرآن نبود، بلکه در فهم مسائل آن و در راه یافتن بهتر و بیشتر قرآن به زندگی هم بود، این تجربه مشترکی بود که بانوان قرآن پژوه با شوراباران دو منطقه شهرداری تهران داشتند و این کار ظرفیت بسط هم دارد یعنی می‌توان در سایر مناطق هم این تجربه موفق را استمرار داد.

عضو شورای اسلامی شهر تهران در ادامه سخنانش با اشاره به این که اکنون جلسات قرآنی بانوان در کنار فوایدی که دارد، گاهی آسیب‌هایی هم دارد، گفت: اگر از دانش بانوان قرآن پژوه استفاده کنیم نه تنها این آسیب‌ها را نخواهیم داشت، بلکه ظرفیت‌های جدیدی هم به سرمایه قبلی اضافه می‌شود و این راهکاری است که ما می‌توانیم در بسط معرفت قرآنی به کار بگیریم.

وی با تأکید بر این که این بسط معرفت به توسعه فرهنگی هم منجر می‌شود، تصریح کرد: توسعه فرهنگی از طریق انتقال این معانی و مفاهیم به خانواده‌ها و فرزندان در طول سال‌ها بسط و گسترش پیدا می‌کند و باعث می‌شود که با یک فضای عمومی در فهم این معانی و مفاهیم مواجه شویم. به این صورت از این که بانوان و فعالیت‌های بانوان در حاشیه قرار گیرد، جلوگیری می‌شود، بلکه این فعالیت‌ها شناخته می‌شود و بسط پیدا می‌کند و ثانیاً این فعالیت‌های قرآنی که در سوابق و ریشه خود با بانوان بیشتر پیوند داشته، توسعه و گسترش بیشتری پیدا می‌کند. در جامعه ما و بسیاری از جوامع آموزش‌های قرآنی را عمدتاً بانوان عهده‌دار بودند و گرایش و باور دینی در میان زنان بیشتر است، روح لطیف دین در نگاه زنان و دل



حضور بانوان قرآن پژوه در جلسات قرآنی به توسعه فرهنگی منجر می‌شود

جلسات قرآنی بانوان در کنار فواید گاهی آسیب‌هایی هم دارد، اگر از دانش بانوان قرآن پژوه در جلسات قرآن بانوان استفاده کنیم نه تنها این آسیب‌ها را نخواهیم داشت، بلکه به بسط معرفت قرآنی و توسعه فرهنگی منجر می‌شود.

عمومی شناخته می‌شدند، اما اکنون می‌دانیم که چه گنجینه‌ای از دانش‌های قرآنی در میان بانوان وجود دارد.

وی افزود: دومین اتفاقی که افتاد و البته این اتفاق می‌تواند تکمیل شود، تجربه‌ای است که این بانوان در دو منطقه شهر تهران داشتند و توانستند با برگزاری جلساتی ظرفیت استفاده از قرآن را در میان بانوان افزایش دهند. این افزایش ظرفیت استفاده

احمد مسجدجامعی، عضو شورای اسلامی شهر تهران، ضمن بیان این مطلب در مورد همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه و اثرات و اهمیت آن در جامعه گفت: برگزاری همایش بانوان قرآن پژوه، کار ارزشمندی است که نزدیک به یک دهه از عمر آن می‌گذرد و مهم است که در طول این مدت با وجود فراز و فرودها و شرایط مختلف و متفاوتی که بوده، برگزاری این همایش استمرار داشته است.

وی با بیان این که استمرار برگزاری این همایش دلایل مختلفی و متعددی دارد، اظهار کرد: یکی از مهم‌ترین دلایل این است که نیاز به چنین فعالیتی وجود داشته است و چون نیاز به این کار وجود داشته، پدیدآورندگان این همایش هم خیلی تشویق شدند و هم خیلی احساس کردند که این جایگاه ظرفیت استمرار و ظرفیت اعتبار دارد و در طول این سال‌ها شاهد هر دو وجه بودیم، هم شاهد استمرار و هم شاهد رشد و ارتقای آن بودیم، به نحوی که در سال‌های اخیر شاهد بودیم که این همایش جنبه بین‌المللی هم پیدا کرد و مهمانانی از کشورهای دیگر به این همایش دعوت و تجلیل می‌شوند و هنوز هم ظرفیت بسیاری در این بخش وجود دارد.

مسجدجامعی در ادامه سخنانش با بیان این که از مهم‌ترین دستاوردهای این همایش که همچنان می‌تواند بسط و عمق پیدا کند، این است که چهره‌های بسیاری از محققان قرآنی در طول این مدت شناخته شدند، تأکید کرد: تا قبل از این همایش، بانوان قرآن پژوه شاید به تعداد نگهستان دست وجود داشتند که در حوزه قرآن در فضای



آن‌ها سریع‌تر و راحت‌تر وارد می‌شود، این‌ها ظرفیت‌های مهمی است که وجود دارد. مسجدجامعی تصریح کرد: اجمالاً می‌خواهم عرض کنم که نفس برگزاری این همایش که ۹ سال در شرایط مختلف و متفاوت به طور مستمر برگزار شده و دائماً بر ابعاد کمی و کیفی آن افزوده شده، نشان دهنده ضرورت و تداوم این کار و توجه بیشتر به این همایش است که بعضی از راه‌های توجه بیشتر، تجربیاتی است که وجود دارد و قطعاً راه‌های دیگری هم هست، مثلاً در نگاه هنری ظرفیت‌های زیادی وجود دارد، هر چند که خوشبختانه بانوان هنرمند قرآنی کارهای خوبی را ارائه کرده‌اند و بخشی از آن‌ها به صورت کتاب چاپ شده است. در زمینه چاپ مقالات قرآنی و پایان‌نامه‌ها و رسالات قرآنی کارهای بیشتری می‌تواند انجام شود و می‌توان گفت در آغاز راه هستیم.

وی در پایان سخنانش با بیان این که یکی از راه‌های استفاده بیشتر از ظرفیت بانوان قرآن پژوه این است که جلسات قرآنی مرتبی میان بانوان انجام شود، اذعان کرد: حداقل این است که ماهی یک جلسه میان بانوان قرآن پژوه انجام شود که هر بار یکی از بانوان، موضوعی را مطرح کند و نظری را بگوید تا در ارتباط با آن بحث شود، حداقل ماهی یک جلسه در مراکز برخی از استان‌ها برگزار شود، یا حداقل در تهران آغاز شود تا بعدها در استان‌های دیگر انجام شود، به هر حال تجربه مشترکی که در دو منطقه شهرداری تهران در بسط این فضاها انجام شد، می‌تواند خیلی مؤثر باشد.

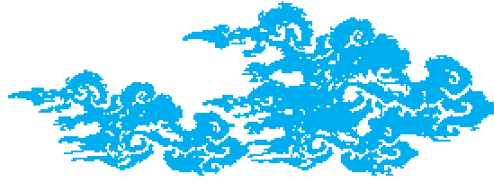
همایش بانوان قرآن پژوه از امتیازات جمهوری اسلامی ایران است

فعالیت‌های قرآنی یکی از امتیازات جمهوری اسلامی ایران است؛ تجلیل از شخصیت‌های قرآنی که در کشور ما برگزار می‌شود، در کشورهای دیگر با این وسعت وجود ندارد.

حجت الاسلام والمسلمین احمد عابدی، عضو هیئت علمی همایش بانوان قرآن پژوه، ضمن بیان این مطلب در مورد اهمیت برگزاری همایش بانوان قرآن پژوه گفت: فعالیت‌های قرآنی یکی از امتیازات جمهوری اسلامی ایران است و این همه همایش‌ها و تجلیل‌های شخصیت‌های قرآنی که در کشور ما برگزار می‌شود در کشورهای دیگر با این گستردگی و وسعت وجود ندارد. وی با بیان این که یکی از همایش‌های قرآنی در کشور، همایش تکریم از بانوان قرآن پژوه است که هر سال برگزار می‌شود، افزود: در این همایش از بانوانی که پایان‌نامه، کتاب و یا مقاله و یا هر نوع فعالیت قرآنی دارند، تجلیل می‌شود.

حجت‌الاسلام عابدی با اشاره به این که پایان‌نامه‌هایی که اکنون در کشور نوشته می‌شود، همه در سطح بالایی هستند، اذعان کرد: پایان‌نامه‌های دکتری معمولاً دارای ارزش چاپ هستند و کتاب‌های مفید و تحقیقی خواهد بود، پایان‌نامه‌هایی که در مقطع کارشناسی ارشد؛ چه در حوزه و چه در دانشگاه نوشته می‌شوند، گذشته از این که برای خود نویسنده به عنوان

یکی از ویژگی‌های پژوهش‌های برگزیده همایش، این است که نوعاً روزآمد و طبق نیاز امروز جامعه هستند، گرچه مواردی در این تحقیق‌ها، پژوهش‌های بنیادی است، اما غالباً این تحقیقات مربوط به معضلات فکری و فرهنگی جامعه هستند.



وی افزود: همچنین فهرست بندی، فصل‌بندی، استفاده درست از آیات و روایات و ابتکار و نوآوری و... از دیگر ملاک‌های داوری این آثار بوده است و براساس این ملاک‌ها بهترین آن‌ها انتخاب شده است. علاوه بر این میان این آثار، آثاری که به کارهای فکری و اعتقادی و اندیشه پرداخته باشند جنبه امتیاز خاص دارند و براساس آن، امتیاز ویژه‌ای به آن‌ها تعلق گرفته است. حجت‌الاسلام عابدی تصریح کرد: علاوه بر پایان‌نامه‌ها و تک‌نگاری‌ها اگر کسی تعداد مقالات علمی - پژوهشی متعدد داشته باشد یا مقالات چاپ شده در نشریات معتبر بین‌المللی و یا تعداد مراجعه فراوان به یک مقاله در سایت‌های مختلف وجود داشته باشد، ملاک‌های قوت و اعتبار کار پژوهشی است و براساس این‌ها داوری‌ها انجام شده و بهترین مقالات انتخاب شده که از نویسندگان آن‌ها در روز برگزاری همایش تجلیل می‌شود.

می‌شود، تصریح کرد: در این همایش معمولاً از همه پایان‌نامه‌هایی که در سطح کشور چه در دانشگاه‌ها و چه در حوزه‌ها بوده، فراخوان داده شده و همه آن‌ها جمع‌آوری شده و پایان‌نامه‌ها مورد داوری و بررسی قرار گرفته است. همین‌طور کارهای قرآنی به عنوان تک‌نگاری‌هایی که در حوزه قرآن انجام شد، نیز مورد ارزیابی قرار گرفتند. وی با بیان این که ملاک‌های داوری همایش براساس ضوابط متعدد و مشخص شده‌ای بوده است، اظهار کرد: اولاً خود تحقیق باید طبق آئین‌نامه‌ها و ضوابط یک تحقیق عالمانه انجام شده باشد؛ این که چقدر به کارهای مستندسازی پرداخته شده است. ارجاعات پایان‌نامه دقیق بوده یا نه؟ آیا پایان‌نامه صرفاً گردآوری بوده یا علاوه بر گردآوری، مؤلف دارای نوآوری هم بوده است. این‌ها برخی از ملاک‌های داوری بوده است.

آغاز و شروع یک کار پژوهشی است، بسیاری از این‌ها زاویه‌ها و نقاط خوبی را برای پژوهش‌ها و تحقیق‌های آینده قرآنی مشخص می‌کند. این محقق و نویسنده کشورمان تصریح کرد: تجلیل از نویسندگان این پایان‌نامه‌ها یا پژوهش‌ها، خود تشویقی است برای این که روز به روز شاهد آثار فاخرتر و ارزشمندتری در حوزه قرآن و علوم حدیث باشیم.

عابدی تأکید کرد: یکی دیگر از ویژگی‌های این پژوهش‌ها این است که نوعاً روزآمد و طبق نیاز امروز جامعه هستند، گرچه مواردی در این تحقیق‌ها، تحقیق‌های بنیادی است، اما غالباً این تحقیقات مربوط به معضلات فکری و فرهنگی جامعه هستند که در حل آن‌ها کمک می‌کنند و قدمی در راه رفع آن‌ها خواهد بود. عضو هیئت علمی دانشگاه قم در ادامه سخنانش با اشاره به این که امسال نهمین دوره همایش بانوان قرآن پژوه برگزار





مهجوریت زدایی از بانوان و قرآن در همایش بانوان قرآن پژوه

پس از پیروزی انقلاب اسلامی ایران، به استعداد های بانوان توجه بیشتری شد و زمینه فعالیت آنها به ویژه در عرصه قرآن فراهم شد؛ همایش بانوان قرآن پژوه، زمینه مهجوریت زدایی از بانوان و قرآن کریم را فراهم کرده است.

و بیشتر (بسته به توانش) را صرفاً برای فعالیت های قرآنی و حمایت از آنها اختصاص دهد، کار بسیار مفید، مهم و خوبی خواهد بود.

مؤذن در ادامه سخنانش گفت: معتقدم اگر صندوق هایی برای حمایت از فعالیت های قرآنی ایجاد می شد کار بسیار مهمی در ارتقاء و رشد فعالیت های قرآنی صورت می گرفت، چندی پیش مجمع خیرین قرآنی در مشهد راه اندازی شد.

وی ادامه داد: هیئت امناء و خیرین مدرسه ساز هم وارد این عرصه شدند و کمک کردند، فرض کنید اگر مجامعی برای حمایت از فعالیت قرآن پژوهان راه اندازی شود که نخبگان قرآنی حمایت شوند و مثلاً بنیاد حمایت از نخبگان قرآنی در سطوح مختلف تشکیل شود؛ مشکلات مختلف چه مسائل مربوط به قراء و حفاظ و هم اهالی اهل قلم در زمینه فعالیت های قرآنی حل خواهد شد.

شیء ملعبه شده بودند و عده ای دیگر در کنج خانه نشسته بودند و از فعالیت اجتماعی دور بودند، چون فضا برای حضور بانوان مذهبی مهیا نبود، اما امروزه جمهوری اسلامی معتقد است که باید فرصت رشد برای بانوان ایجاد شود و زن و مرد هر کدام باید مجال برابری داشته باشند که به خودسازی و کسب بهره های معنوی برای آخرتشان بپردازند.

وی با اشاره به اینکه قبل از انقلاب اسلامی قرآن در عرصه های مختلف حضور نداشت، اظهار کرد: قرآن قبل از انقلاب اسلامی فقط در مراسم خاص استفاده می شد، اما امروز سعی شده که قرآن وارد صحنه اجتماع شود و دستورات لازم برای اداره جامعه را از آن بگیریم تا بفهمیم زندگی قرآنی و حیات طیبه قرآنی یعنی چه، شهر قرآنی چگونه شهری است و انسان قرآنی چگونه انسانی است. تعریف و مفهوم انسان قرآنی و شهر قرآنی باید از قرآن استخراج شود و باید قرآن پژوهانی باشند که وارد این عرصه شوند.

وی با بیان اینکه باید به هر صورتی که هست به برگزاری همایش بانوان قرآن پژوه کمک کنیم و شبکه ای ایجاد شود تا بانوان از تجربیات همدیگر استفاده کنند، ادامه داد: در این صورت است که بانوان استعداد های برتر خود را نشان می دهند و تشویق می شوند و دیگران را هم وارد این عرصه می کنند. اگر زمانی بانوان تنها مجتهد در کشور بود، اما اکنون در کشور بانوان محقق زیادی وجود دارد.

وی افزود: تصور می کنم اکنون با توجه به مصوباتی که مطرح است تا فعالیت های قرآنی تقویت شود، اگر هر سازمان، نهاد و مؤسسه ای بخشی از بودجه یا نیم درصد و یا کمتر

محمد هادی مؤذن، مشاور عالی شهردار تهران، با بیان این مطلب درباره همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه، گفت: اگر بخواهیم در وضعیت فعلی جوامع، خصوصاً جامعه ایرانی، کار، طرح و برنامه اجرایی موفق داشته باشد، باید به مشارکت بانوان در آن توجه کنیم؛ اگر مشارکت بانوان در هر کاری وجود داشته باشد آن کار با موفقیت انجام می شود و رشد خواهد داشت.

وی که خود از جامعه قرآن پژوهان به شمار می آید، تصریح کرد: استقبال از این جشنواره نشان می دهد که چه بخشی از جامعه تاکنون مغفول بوده است و تاکنون ما از آن خبر نداشتیم. اکنون بانوان ده ها مطلب جدید را از قرآن و مسائل دینی مطرح می کنند که همین بانوان در سطح خانه، خانواده، محله، شهر و کشور هم می توانند اثر گذاری مناسب و خاص خودشان را داشته باشند، خصوصاً این که قرآن کریم برکتی دارد که هر کسی وارد این عرصه شود، در این راه به رشد و تعالی می رسد. قرآن، نور و هادی است؛ «پَهْدِي لِئِي هِي أَقْوَمُ»؛ یعنی راه ها را نشان می دهد. حال اگر بانوان وارد این عرصه شوند که اکنون وارد این عرصه شده اند، معلوم است که کارها بهتر و سریع تر پیش می رود و مسلماً در سال های آینده شاهد رشد و گسترش بیشتر در این عرصه ها خواهیم بود.

مؤذن با اشاره به اینکه دو موضوع مهجور یعنی بانوان و قرآن در همایش بانوان قرآن پژوه مورد توجه قرار گرفتند، اظهار کرد: در ابتدا نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران و انقلاب اسلامی ارزش زن از نظر اسلام را نشان داد، قبل از انقلاب عده ای از بانوان خود را باز یچه کرده بودند و زنان تبدیل به

بانوان علاوه بر این که نیمی از جمعیت جامعه را به خود اختصاص داده‌اند، به طور مستقیم بر نیم دیگر جمعیت نیز اثر گذار هستند؛ بنابراین فعالیت قرآنی بانوان دارای بالاترین بازدهی هم برای جامعه و هم برای خانواده خواهد بود.



پژوهش‌های قرآنی بانوان؛ زمینه‌ساز شکل‌گیری خانواده قرآنی

اگر بانوان در پژوهش‌های قرآنی وارد شوند، قرآن در زندگی خانواده‌ها وارد خواهد شد و قطعاً اخلاق قرآنی در سطوح مختلف جامعه حاکم خواهد شد.

معاون پشتیبانی و امور مجلس مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی در مورد پیشی گرفتن حضور بانوان در عرصه‌های قرآنی نسبت به آقایان گفت: امروزه در صدهایی که در مورد پژوهش‌های قرآنی بانوان به دست آمده است بسیار بالاتر از آقایان در این عرصه است و این فعالیت در همه زمینه‌های قرآنی چشمگیر است، از تعداد دانشجویان قرآنی گرفته تا تعداد پایان‌نامه‌های قرآنی ارائه شده توسط بانوان و این یعنی برای پژوهش‌های قرآنی بانوان باید بیشتر مایه گذاشت و مطمئن‌اثر گذاری هم خواهد داشت. علیرزاده در ادامه عنوان کرد: در حال حاضر با توجه به میزان فعالیت بانوان در عرصه قرآن، آن‌طور که باید و شاید از آنها حمایت نمی‌شود و این حمایت نکردن به کل فعالیت‌های قرآنی بر می‌گردد؛ همانطور که می‌دانید با گذشت ۸ ماه از زمان تصویب بودجه نیم‌صد فعالیت‌های قرآنی، هنوز هم در مورد چگونگی آن بحث می‌شود و این یعنی در عمل حمایت‌چندانی از فعالیت‌های قرآنی نمی‌شود و در عرصه قرآن باید از شعار دادن پرهیز کرد و بیشتر به فکر عمل کردن بود. وی همت مقام معظم رهبری را در حمایت

از فعالیت‌های قرآنی بسیار ستودنی دانست و تصریح کرد: مسئولان باید از این همت والای ایشان که پیام‌های بسیاری در آن نهفته است، درس بگیرند و الآن دغدغه پرداختن به قرآن در بین صحبت‌های معظم‌له به خوبی دیده می‌شود.

معاون پشتیبانی و امور مجلس مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی در ادامه با اشاره به تأثیرات برگزاری همایش بانوان قرآن پژوه افزود: برگزاری این همایش تصمیم به‌جاست و خوبی است که از چند جهت قابل بررسی و تقدیر است و مهم‌ترین آن این است که آمار بانوان فعال در این عرصه هر چند به صورت تقریبی، به دست خواهد آمد و معلوم خواهد شد که چه تعداد از بانوان در زمینه قرآنی دارای فعالیت تخصصی هستند و همچنین آمارها به روز خواهد شد، اما در جنبه بین‌المللی با توجه به جوی که در خارج از کشور در مورد کشور ما وجود دارد، ضرورت برگزاری این همایش بیشتر نمایان می‌شود و پژوهشگران خارجی با حضور در این همایش با توانمندی‌های بانوان ما در زمینه قرآن آشنا خواهند شد و تجربه دوران گذشته نشان داده است که پژوهشگران خارجی از آمار بالای بانوان قرآن پژوه و سطح قرآنی پژوهشگران حوزه قرآن در ایران تعجب کرده‌اند. علیرزاده در ادامه ضمن اشاره به سابقه همکاری مجمع جهانی تقریب مذاهب با همایش بانوان قرآن پژوه عنوان کرد: همکاری ما با این همایش از دوره ششم آغاز شد و کار کمک کردن به برگزاری این همایش را بر عهده گرفتیم و این موضوع با توجه به سابقه همکاری‌های ما در برگزاری همایش‌هایی که در حاشیه نمایشگاه قرآن برگزار می‌شد، صورت گرفت که در سال‌های اول در حد مشورت دادن و اعلام اسامی پژوهشگران خارج از کشور بود، اما در چند سال اخیر فعالیت ما با این همایش گسترده‌تر شده است؛ به صورتی که علاوه بر شناسایی افراد، کار دعوت و بر خسی دیگر از

قدرت‌الله علیرزاده، معاون پشتیبانی و امور مجلس مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی با بیان این مطلب گفت: انتشار بیش از ۱۶ هزار پایان‌نامه تخصصی در زمینه قرآن نشان‌دهنده فعالیت گسترده بانوان در عرصه فعالیت‌های قرآنی نسبت به آقایان است که این امر برای جامعه بسیار مفید است.

علیرزاده با تأکید بر این که فعالیت در عرصه قرآنی توسط بانوان می‌تواند کل جامعه را بیمه کند افزود: بانوان علاوه بر این که نیمی از جمعیت جامعه را به خود اختصاص داده‌اند، به طور مستقیم بر نیم دیگر جمعیت نیز اثر گذار هستند؛ بنابراین اگر وقت بانوان در عرصه فعالیت قرآنی صرف شود، دارای بالاترین بازدهی هم برای جامعه و هم برای خانواده خواهد بود.

وی ضمن تأکید بر این که بانوان قشر وسیعی از جامعه را تشکیل می‌دهند و باید با برگزاری این همایش‌ها زمینه را برای سوق دادن فعالیت‌های بانوان به عرصه‌های قرآنی فراهم کنیم، اظهار کرد: اگر بانوان در پژوهش‌های قرآنی وارد شوند، قرآن در زندگی خانواده‌ها وارد خواهد شد و قطعاً اخلاق قرآنی هم در خانواده و هم در جامعه حاکم خواهد شد و مشکلاتی که امروزه در جامعه بر اساس بی‌اخلاقی رواج یافته است به حداقل خود خواهد رسید؛ چرا که بنیانگذار تربیت خانواده بانوان هستند و اگر این تربیت آمیخته با مفاهیم والای قرآنی باشد، جامعه‌ای شکل گرفته بر اساس یک تفکر و تربیت قرآنی خواهیم داشت. علیرزاده ادامه داد: اگر در هر زمینه‌ای قرآن وارد شود، مشکلات به کمترین حد خود خواهد رسید و ما باید قرآن را به صورت همه جانبه‌ای بین مردم رواج دهیم و نباید در زمینه فعالیت‌های قرآنی بانوان کوچکترین کوتاهی صورت بگیرد و همه قسمت‌های جامعه باید این موضوع را محور فعالیت خود قرار دهند تا هم اختلافات به حداقل برسد و هم جامعه‌ای اخلاقی‌گرا بر اساس معیارهای قرآن داشته باشیم.

قرآنی نیز می‌توان از حضور بانوان و دختران جامعه اسلامی بهره‌مند شد.

وی افزود: تفکیک جنسیتی در حمایت از فعالیت‌های قرآنی مطلوب نیست و از هر نوع فعالیت قرآنی و فرهنگی مفید و مؤثر که چه از جانب آقایان و چه از جانب بانوان انجام شود، باید حمایت صورت گیرد و جنسیت مجری کار، ملاک کارایی و اثربخشی این فعالیت‌ها نیست.

مدیر شبکه رادیویی قرآن تصریح کرد: هر چقدر که دختران امروز جامعه اسلامی بیشتر با قرآن و معارف این کتاب روشنگر آشنا شوند، نسل آینده از تربیت قرآنی برخوردار خواهند شد و این از ملزومات جامعه اسلامی است.

وی درباره لزوم برگزاری این همایش اظهار کرد: قطعاً برگزاری چنین همایش‌هایی مانند همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه، می‌تواند بر آگاه‌سازی بانوان نسبت به فعالیت‌های قرآنی و جلب مشارکت آنان مفید و ثمربخش باشد.

محمدزاده در ادامه تأکید کرد: البته فعالیت‌های قرآنی بانوان چه در سطح کشور و در سطح بین‌الملل در صورتی که به نقش‌های اصلی آنان یعنی وظایف همسراری و مادری لطمه وارد نسازد، بسیار پسندیده و نیکوست.

وی افزود: فعالیت‌های پژوهشی نیز از این قاعده مستثنی نیست، اتفاقاً در این زمینه با توجه به خاصیت کارهای پژوهشی و عدم ضرورت حضور مداوم بانوان در محل کار، می‌توانند مشارکت و فعالیت بارزتری داشته باشند، ضمن اینکه چون کارهای پژوهشی صبر و حوصله بیشتری می‌طلبد با روحیه بانوان سازگارتر است.



فضای پژوهش‌های قرآنی؛ بهترین مجال برای فعالیت بانوان

در بخش پژوهش‌های قرآنی می‌توان از پتانسیل و وقت بانوان استفاده بهینه کرد؛ چرا که با توجه به خاصیت کارهای پژوهشی که صبر و حوصله بیشتری می‌طلبد، این مسئله با روحیه بانوان سازگارتر است.

محمدحسین محمدزاده، مدیر شبکه رادیویی قرآن، درباره توجه و حمایت ویژه از فعالیت‌های قرآنی بانوان گفت: در بخش پژوهش‌های قرآنی می‌توان از پتانسیل و وقت بانوان استفاده بهینه کرد، همچنین برای آموزش و اجرای طرح‌ها و برنامه‌های

برنامه‌ها را در زمان اجراء بر عهده گرفته‌ایم. وی در ادامه به سابقه مجمع جهانی تقریب مذاهب در عرصه فعالیت‌های قرآنی اشاره کرد و تصریح کرد: مجمع جهانی تقریب مذاهب درباره مسائل و مشترکات مذاهب اسلامی، فعالیت فرهنگی و تبلیغی می‌کند و با توجه به این که مهم‌ترین مشترک در این بین قرآن کریم است، عمده فعالیت‌های ما حول پرداختن به این عنصر بزرگ و مشترک است.

معاون پشتیبانی و امور مجلس مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی با اشاره به کتب تفسیری که مورد اهتمام همه مسلمانان است، اضافه کرد: از جمله این تفاسیر می‌توان به تفسیر مجمع البیان اشاره کرد که دارالتقریب مصر با آوردن مقدمه‌های بر آن، آن را تفسیری اسلامی و نه صرفاً مربوط به یک مذهب خاص دانسته است، عمده فعالیت مجمع جهانی تقریب مذاهب حول انتشار این گونه کتاب‌ها و تفاسیر است که دارای کمترین اختلاف‌ها باشد و ما تفسیری را انتخاب می‌کنیم که در مذاهب و فرقی مختلف اسلامی قائل به کمترین اختلاف باشد و از چیزی که در آن کوچک‌ترین اثری از اختلاف باشد، دوری خواهیم کرد. وی به چاپ و تجدید چاپ‌های متعدد تفسیر شیخ محمود شلتوت اشاره کرد و گفت: ما از این کتاب به عنوان یک کتاب تقریبی و کتابی که موارد اختلافی در آن بسیار کم است، استفاده و آن را بارها چاپ کرده‌ایم و مسلمانان کشورهای دیگر نیز از آن استفاده‌های فراوانی کرده‌اند.

علیزاده یکی دیگر از موارد فعالیت در عرصه قرآن را مربوط به چاپ تفسیر آیت‌الله تسخیری دانست و اظهار کرد: این تفسیر که به توصیه شهید صدر به ایشان کار نگارش آن آغاز شده بود، در این چند سال اخیر بیست جزء پایانی آن هم انتشار یافت و اخیراً اصلاحاتی بر روی آن صورت گرفته است و احتمالاً در زمان برگزاری همایش بانوان قرآن‌پژوه از چاپخانه تحویل گرفته خواهد شد.



در روند اجرایی این همایش مشهود بوده است. وی با اشاره به اثرگذاری برپایی چنین همایش هایی گفت: مردم در برگزاری محافل قرآنی به نحوه مطلوب مشارکت می کنند و درخواست مشارکت و اعزام مبلغ به محافل قرآنی را دارند که این موضوع را می توان از نتایج برگزاری چنین همایش هایی دانست.

رزاقی از فعالیت مبلغانی که در محلات منطقه ۱۸ فعالیت می کنند به عنوان اثر دیگر برپایی این همایش یاد کرد و افزود: این افراد در چند رده به فعالیت مشغول هستند و مهمترین اثری که برگزاری کارگاه های آموزشی ویژه مبلغان دارد، ارتقای اطلاعات روزآمد این افراد است.

وی با بیان این مطلب اظهار کرد: ایران کشوری اسلامی است و در سطح دیگر کشورها به عنوان الگو مطرح است و در ایران بیشتر بر روی گستره فعالیت قرآنی فعالیت می شود تا کشورهای همچون مالزی و...؛ به عبارتی می توان گفت که اسلامی بودن در کشورهای دیگر، بخشی از کشورهای آنان را به خود اختصاص می دهد، در حالی که در ایران این موضوع همه گیر است و از این نظر باید به عنوان الگو مطرح شود. این موضوع برای بانوان قرآنی که از دیگر کشورها در همایش شرکت می کنند، از اهمیت به سزایی برخوردار است، به طوری که آنان می توانند مرواج فرهنگی ایران در جهان اسلام باشند.

همایش بانوان قرآن پژوه؛ مجالی برای تبادل تجربیات پژوهشی



هدف از برپایی همایش بانوان قرآن پژوه شناسایی بانوانی است که در این حوزه فعالیت می کنند و در واقع این گردهمایی، مجالی برای تبادل تجربیات پژوهشی است.



این منطقه قرار دارد. رزاقی با اظهار این که هدف از برپایی همایش بانوان قرآن پژوه شناسایی بانوانی است که در این حوزه فعالیت می کنند، گفت: این موضوع به اندازه ای مهم بود که در هر دوره، طی یک مرحله با حضور دکتر محمدباقر قالیباف، شهردار تهران، از این افراد تجلیل کردیم.

وی همچنین اظهار کرد: بخشی از جامعه هدف، بانوان تکریم شده ای هستند که در منطقه ۱۸ ساکن هستند و در این راستا نیز فعالیتی انجام شد که طی یک سال گذشته، با موسسه قرآنی امام رضا(ع)، اقداماتی را برای تقویت محافل قرآنی در سطح منطقه انجام دادیم و نسبت به اعزام بانوان متخصص در این حوزه اقدام کردیم.

رزاقی با بیان این مطلب گفت: قرار است از بانوان برتر قرآنی در زمینه پژوهش، هنر و بانوان فعال قرآنی تجلیل شود. همچنین قرار است که برای جامعه هدف در سطح شهرداری تهران تعریف جامعی ارائه شود.

رزاقی از انتخاب افراد متخصص مربوط به هر حوزه خبر داد و افزود: این تفاوت

عباس رزاقی، معاون فرهنگی شهرداری منطقه ۱۸ تهران، اظهار کرد: همایش بانوان قرآن پژوه از ۹ سال پیش تاکنون در سطح ملی به صورت مستمر برگزار شده است که در آن از همه بانوان قرآنی که در حوزه علوم قرآنی صاحب نظر بوده اند، دعوت به عمل آمده و استقبال فراوانی از آن شده است.

وی با بیان این مطلب ادامه داد: این همایش محلی برای تبادل مطالب قرآنی است و با توجه به این که طرح قرآنی جدیدی از سال گذشته با عنوان همایش محافل «به سوی روشنائی» تا هم اکنون اجرا شده است، شناسایی محافل قرآنی در سطح منطقه ۱۸ و تقویت آنان از جمله موضوعاتی است که مورد نظر شهرداری

است

قرآن انجام شده و تفسیر و احکام بیان می‌شود.

وی تصریح کرد: این محافل که اکثریت آنها مردم‌نهاد هستند از نظر تعداد جمعیت و سطح شرکت‌کنندگان مورد شناسایی واقع می‌شود و بانوی مبلغ و موجهی از طرف مرکز بانوان برای بیان احکام و تفسیر قرآن و حل مشکلات و مسائل بانوان به آنجا اعزام می‌شد که این کار از سوی این محافل و شرکت‌کنندگان بسیار مورد استقبال قرار می‌گرفت و تأثیرات بسیاری را از خود به جای می‌گذاشت؛ زیرا اگر به این محافل مردم‌نهاد که بسیار مورد استقبال جوانان و بانوان است، توجهی نشود و به جنبه محتوایی رسیدگی نشود، منشأ آسیب‌های فراوانی خواهد بود و مطالب ناصحیح و خرافات توسط افراد کم‌سواد در بین آنها ترویج پیدا کرده و به سراسر جامعه پخش می‌شود و آلودگی‌های زیادی را در ذهن افراد جامعه ایجاد می‌کند.

موسوی افزود: بنابراین برای جلوگیری از این آسیب‌ها و دادن شناخت صحیح به خانواده‌ها و نسل جوان توجه به محفل‌های قرآنی و دینی بانوان یک ضرورت محسوب می‌شود به علاوه این محافل از سوی شهرداران مناطق به قرآن کریم، مفاتیح و صحیفه سجاده و وسایل مورد نیاز تجهیز می‌شود. این طرح در مناطق ۲۱ و ۱۸ تهران با موفقیت انجام پذیرفته و رضایت مردم و مسئولان رادر پی داشته است و اگر از سوی مسئولان عنایتی شود در کل شهر تهران و بالگو قرار دادن آن در تمام ایران قابل اجرا است. خدای را برای این نعمت سترگ سپاس می‌گوییم و از او می‌خواهیم که به ما توفیق دهد آثار بسیار دیگری در صحنه‌های گوناگون دینی و قرآنی در سال‌های آینده شاهد باشیم.

شد. مدیر مرکز فرهنگی بانوان قرآن پژوه اظهار کرد: از آنجا که بانوان قرآنی (پژوهشگر، مفسر، مدرس، هنرمند و...) ارتباطی دائمی با این مرکز دارند، این امکان ایجاد شد که بتوانیم به فعالیت‌های دیگر برای آنان بپردازیم از جمله طرح «همراه با فرشتگان وحی آموز» توسط این مرکز در بعضی از مناطق تهران با موفقیت انجام پذیرفت که حاصل آن ساماندهی محفل‌های قرآنی و دینی بانوان بوده؛ زیرا در تمام طول سال بالاخص ماه مبارک رمضان و ایام محرم و صفر محافلی از سوی بانوان در منازل، حسینیه‌ها و مساجد تشکیل می‌شود که در آنها جزءخوانی

مؤسسه معارف اسلامی امام رضا (ع)؛ خدمتگزار قرآن و بانوان قرآن پژوه

به لطف و استعانت از خداوند متعال، مؤسسه معارف اسلامی امام رضا (ع) توفیق داشته که خدمتگزار قرآن و بانوان قرآن پژوه باشد.

ملیحه سادات موسوی، مدیر مرکز فرهنگی بانوان قرآن پژوه در ابتدا با بیان حدیثی از پیامبر اکرم (ص) «القرآن افضل کل شیء دون الله؛ قرآن به جز خدا از همه چیز بالاتر است»، گفت: به لطف و استعانت از خداوند متعال مرکز فرهنگی بانوان قرآن پژوه مؤسسه معارف اسلامی امام رضا (ع) توفیق داشته است که خدمت‌گذار قرآن و بانوان قرآن پژوه باشد.

وی ادامه داد: این مرکز که دبیرخانه همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه است، همت خود را بر این معطوف ساخته است که راه رشد تعالی را برای بانوان قرآنی هر چه بهتر باز کند، چرا که باید به تأثیر و نفوذ عمیق و فراگیر بانوان به ویژه بانوان قرآنی خالصانه اذعان کرد و گرد نهاد و جامعه اسلامی را با چهره‌های علم و عمل آنها آشنا ساخت. موسوی افزود: این مرکز در همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه از باب «من لم یشکر المخلوق لم یشکر الخالق» از بانوان فرهیخته قرآنی تکریم به عمل می‌آورد و نیز در ادامه فعالیت‌ها و برکت این همایش به گردآوری پایان‌نامه‌های قرآنی و پژوهش‌های آنها پرداخته است که نتیجه آن به‌دست آمدن بیش از ۱۵ هزار پایان‌نامه و پژوهش قرآنی از سراسر کشور است که هم‌اکنون فراروی جامعه قرآنی قرار دارد.

وی ادامه داد: در زمینه هنرهای قرآنی نیز امسال همانند سال‌های قبل جشنواره آثار هنری قرآنی بانوان هنرمند با نام «بانوی ایرانی؛ هنر قرآنی» برگزار شد که در آن بانوان هنرمند آخرین آثار هنری و قرآنی خود را به نمایش گذاشتند و از بهترین آثار قدردانی به عمل آمد و بسیاری از آثار از سوی برگزارکنندگان جشنواره خریداری شد و گامی مهم در جهت تشویق هنرمندان و رونق هنرهای قرآنی برداشته



همایش بانوان قرآن پژوه؛ محل تجلیل از پیامرسانان قرآن

در طول تاریخ بشریت، انسان‌هایی بوده‌اند که کوشیده‌اند با نوشته‌ها و هنرشان معانی پیچیده قرآن را به دیگر مردمان برسانند و در این میان پاک‌نهادترین حاملان نور هدایت، بانوانند.



زکیه عبداللهیان، مدیر تکریم نهمین همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه با بیان این مطلب گفت: قرآن کریم کتاب آسمانی است که از همه جهات به پیامبر اکرم (ص) و آوردنده وحی متصل است. پیامبر (ص) خود، قرآن را آیه خوانده‌اند، مردمان شنیده‌اند و حافظان حفظ کرده و کاتبان وحی نوشته‌اند.

وی افزود: اما در طول تاریخ بشریت، این انسان‌های دیگر بوده‌اند که کوشیده‌اند با آثار، نوشته‌ها، ذوق، استعداد و هنرشان، معانی پیچیده قرآن را به دیگر مردمان بشناسانند. عبداللهیان تصریح کرد:

بی‌شک در این میان پاک‌نهادترین حاملان نور هدایت، بانوانند که در طول تاریخ بیشترین گرایش به قرآن را از خودشان داده‌اند و عالی‌ترین آثار پژوهشی و هنری را در این خلق کرده‌اند.

وی از فعالیت مرکز فرهنگی بانوان قرآن پژوه در راه شناسایی و معرفی این بانوان چنین گفت: تلاش شده است تا با شناخت بانوان فعال در عرصه‌های مختلف قرآنی (پژوهشگر، هنرمند، داور، حافظ، مربی، مفسر و قاری) از سراسر جهان با پرپایی همایش

تکریم و تجلیل از بانوان قرآنی به شایستگی قدردانی شود؛ چرا که تأثیر شگرف و عمیق قرآن در بانوان بر هیچکس پوشیده نیست. بانوان و مادرانی که همواره تربیت‌کننده نسل‌های انسانی بوده و بزرگ‌مردان زمین از دامان آنان به معراج رفته‌اند. مدیر بخش تکریم نهمین دوره همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه تصریح کرد: با وجود اینکه تا به حال هشت دوره از همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه برگزار داشته است و در سال ۲۰ نفر از بانوان فرهیخته رشته مختلف از سراسر ایران تکریم شده‌اند، باز هم این مرکز با تعداد زیادی از بانوان فعال مواجه است که در رشته‌های مختلف قرآنی فعال هستند.

وی اظهار کرد: امید است که در سال‌های آتی بتوان از این افراد نیز تکریم و تجلیل کرد و این حرکت قرآنی و قدم نهادن در این راه، گامی در جهت رسیدن به جامعه قرآنی باشد.

عبداللهیان تأکید کرد: تجلیل از این بانوان امری پسندیده است، این مرکز در طول سال از تمام نقاط ایران و از طریق همه دانشکده‌های مربوطه و مراکز قرآنی راجع به برگزیدگان علم و هنر تحقیق فراوان به عمل آورده و افرادی را شناسایی کرده است و با توجه به معیارهای داوری آن‌ها را برای تکریم انتخاب می‌کند و این‌گونه قلم و هنر آنها مورد استفاده همگان قرار می‌گیرد.

وی با اشاره به برخی از معیارهای ارزیابی و تکریم، عنوان کرد: دارا بودن طرح

مبتکرانه و ابداعی و ارائه آن به صورت پایان نامه، کتاب و مقاله، شرکت در مسابقات داخلی و بین‌المللی و کسب رتبه در آنها (اولویت اول در شناساندن چهره‌های ممتاز ناشناس است)، موفقیت و کسب رتبه‌های برتر در زمینه‌های تحصیلی، تدریس و پژوهش، پیش‌کسوتی در رشته‌های گوناگون قرآنی، قرائت، حفظ، پژوهش، تفسیر، تدریس، داوری، مربی‌گری، هنر، تذهیب، تصویرگری، خوشنویسی و... از جمله ملاک‌های ارزیابی و تکریم بانوان قرآن پژوه بوده است.

مدیر بخش تکریم نهمین دوره همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه تأکید کرد: توانایی استفاده از تفاسیری؛ همچون کشف، روح المعانی، المیزان و مجمع البیان، ارائه آثار فراوان قرآنی (که راهی برای دستیابی به موارد یاد شده می‌باشد)، تعلیم و تربیت شاگردان فراوان در رشته‌های گوناگون قرآنی، تأیید و تعریف و اتفاق نظر صاحب‌نظران، نهادها و متولیان فعالیت‌های قرآنی که در واقع نشانه‌ای از دارا بودن معیارهای فوق‌الذکر است، برخورداری از بهره‌های بالا و استعداد درخشان در مسائل قرآنی که می‌توان از راه مدرک تحصیلی، آثار و فعالیت‌ها به آن پی‌برد، ترویج و تبلیغ معارف قرآنی با بذل و بخشش اموال و با تأسیس مراکز قرآنی و فعالیت گسترده در راه بسط معارف و ارزش‌های قرآن (نیکوکاران مروج فرهنگ و معارف قرآن کریم) نیز از دیگر ملاک‌های ارزیابی و تکریم بانوان قرآن پژوه بوده است.



همایش بین‌المللی بانوان
قرآن‌پژوه از
منظر پژوهشگران

این که چگونه می‌توان از قرآن در تولید علوم بهره برد و استنتاج کرد، تلاش مضاعفی را می‌طلبد و این انتظار از پژوهشگران وجود دارد که از قرآن و روایت بهره بگیرند تا نیاز جامعه انسانی بر اساس حقایق قرآنی پاسخ داده شود.

بیشتر نیاز مخاطبان را بشناسند و با شناسایی نیازها با مطالعه دقیق و عمیق آن مباحث و با آن پرسش‌هایی که ایجاد می‌شود به سراغ قرآن بروند تا بتوانند نیاز عصر خود را پاسخ دهند، چون قرآن معجزه جاویدانی است که نیاز همه عصرها و نسل‌ها را پاسخ می‌گوید.

این پژوهشگر قرآنی در ادامه سخنانش گفت: این که چگونه می‌توان از قرآن در تولید علوم بهره برد و استنتاج کرد، تلاش مضاعفی را می‌طلبد و این انتظار از مفسران و پژوهشگرانی که در این عرصه فعالیت می‌کنند وجود دارد که نیاز شناسی کنند و مخاطبان خود را بشناسند و بر مبنای آن سعی کنند که از قرآن و روایت بهره بگیرند تا نیاز جامعه انسانی بنا بر حقایق پاسخ گفته شود و از سر منشا حقایق حل شود؛ یعنی با توجه و تکیه بر قرآن و روایات بتوانیم نیازها را پاسخ دهیم؛ همان کاری که برخی از معاصران همچون علامه طباطبایی، شهید بهشتی و شهید مطهری و شهید صدر و... در این رابطه انجام دادند و مباحث علوم انسانی را با تکیه بر قرآن و روایت طرح و بحث کردند.

وی تأکید کرد: فکر می‌کنم که این ظرفیت وجود دارد که به این مباحث پرداخته شود و فعالیت‌هایی که آن‌ها آغاز کردند ادامه پیدا کند و اندیشمندان ما می‌توانند بر اساس انتظارات جامعه و با تکیه بر منابع دینی به نیاز روز در زمینه اقتصاد اسلامی، روان‌شناسی اسلامی، مدیریت اسلامی، حقوق اسلامی، بانکداری اسلامی و... پاسخ گویند. بنابراین این گزارش، سعیده غروی در حال حاضر عضو هیئت علمی دانشگاه قم و مشاور فرهنگی ریاست دانشکده اصول‌الدین قم است که تألیفات و مقالات در خصوص علوم قرآن و تفسیر از وی چهره‌های موفق در امر پژوهش ساخته است. عنوان پایان‌نامه دکترای وی «امامت (به مثابه مدیریت) در میراث امام علی (ع)» بوده است و پایان‌نامه کارشناسی ارشد ایشان با عنوان «گردآوری و بررسی روایات اسباب نزول از اهل بیت (ع)» و نیز پایان‌نامه سطح ۲ ایشان با موضوع «حرکت از دیدگاه سه مکتب» نگاشته شده است.



لزوم نیازسنجی مخاطبان توسط پژوهشگران قرآنی

باتوجه به نیاز مردم هر عصر به کشف حقایق، این انتظار وجود دارد که پژوهشگران قرآنی با نیازسنجی جامعه و نیز مطالعه دقیق و عمیق قرآن نیاز عصر خود را پاسخ گویند.

امر اشاره شده بود و خداوند می‌فرماید که ما زمین را به صورت «مهد» قرار دادیم، که این آیه بر حرکت زمین دلالت دارد. این محقق و پژوهشگر گفت: بنابراین برخی از قرآنی‌پژوهان این اعتقاد را دارند که قرآن کریم عهده‌دار رساندن انسان به علوم روز نیست، اگر چه بعد از این که بعضی نظریه‌ها و قوانین کشف و تثبیت می‌شود، می‌بینیم که اشاراتی نسبت به آن‌ها در قرآن کریم وجود داشته است، ولی عقیده مفسران و اندیشمندان بر این است که نباید علوم روز را به قرآن استناد داد، چون ممکن است بعد از مدتی آن نظریه ابطال شود و قداست قرآن را دچار خدشه کند. استادیار دانشگاه قم در ادامه سخنانش تصریح کرد: مسلم است که ما می‌توانیم بر مبنای آموزه‌های قرآنی و روایات معصومین (ع) به مباحث بسیاری از علوم انسانی دسترسی پیدا کنیم، گرچه شاید نتوان تمام آن علوم را مستقیماً از قرآن استخراج و استنباط کرد؛ یعنی نتوان تمام فروع علوم مانند روان‌شناسی، جامعه‌شناسی، مدیریت، اقتصاد و... را از قرآن استخراج کرد اما با استناد به مباحثی که در آموزه‌های دینی آمده و با تأسی به ضوابط و اصولی که در آن‌ها مطرح شده، می‌توان این علوم انسانی را به حقیقت خودش نزدیک‌تر کنیم. وی تأکید کرد: نمی‌توانیم بگوئیم که تمام فروع علوم انسانی را می‌توان از قرآن استخراج کرد، اما با بهره‌گیری از شیوه پردازش قرآن نسبت به بعضی علوم و مبانی و طرحی که ارائه می‌دهد و با آموختن شیوه‌های استنتاج از معصوم (ع) می‌توان نیاز جامعه انسانی را در این زمینه مرتفع کرد. وی در پاسخ به این سؤال که نظر و ارزیابی شما از همایش بانوان قرآن پژوه چیست، گفت: هدف همایش بانوان قرآن پژوه خیلی مقدس است، این همایش علاوه بر ایجاد تکاپوی علمی در جامعه دینی، زمینه تبادل اطلاعات بین اندیشمندان را فراهم می‌کند. وی در آسیب‌شناسی فعالیت‌ها، تحقیقات و پژوهش‌های قرآنی اذعان کرد: پژوهش‌های قرآنی اکثراً با همان سبک و سیاق گذشته انجام می‌شود، فکر می‌کنم با توجه به نیازی که در هر عصری مردم به کشف حقایق دارند و باعث می‌شود که تفسیر عصری از قرآن صورت گیرد، این انتظار وجود دارد که پژوهشگران قرآنی که در این عرصه فعالیت می‌کنند

سعیده غروی، عضو هیئت علمی دانشگاه قم ضمن بیان این مطلب در پاسخ به این سؤال که ارزیابی شما از پژوهش‌ها و تحقیقات میان‌رشته‌ای قرآن و علوم چگونه است، گفت: با توجه به این که ما مسلمان‌ها معتقد هستیم که قرآن تمام حقیقت است و تمام حقایق در قرآن وجود دارد، این سؤال مطرح می‌شود که آیا قرآن کریم عهده‌دار تعلیم همه علوم به انسان‌هاست یا تنها اخلاقیات و هدایت انسان‌ها را بر عهده دارد. وی با بیان این که در بحث نیاز بشر به دین هم این بحث مطرح می‌شود که گستره دین تا کجای زندگی انسان و نیاز وی را پوشش می‌دهد، افزود: بعضی اندیشمندان معتقدند که قرآن کریم تنها عهده‌دار تربیت انسان‌هاست و مباحث اخلاقی را مطرح کرده و برای هدایت انسان‌ها نازل شده است و خداوند رسیدن به دیگر علوم را به عقل و اندیشه انسان واگذارده تا تلاش علمی، خود علوم روز را کشف کرده و به آن دسترسی پیدا کند. غروی در ادامه سخنانش تأکید کرد: این گروه معتقدند که قرآن کریم عهده‌دار مباحث پزشکی، فیزیک، شیمی، ستاره‌شناسی و... نیست.

برخی دیگر نیز معتقدند که تمام حقایق و همه چیز در قرآن هست، اما هدف خداوند از نزول قرآن هدایت انسان‌هاست و انتظار ما از قرآن باید در این حیطه باشد، اگر چه وقتی ما به علوم روز دسترسی پیدا می‌کنیم و با عقل بشر علوم روز کشف می‌شود با تأمل در آیات می‌بینیم قرآن کریم به طور غیر مستقیم به این علوم اشاره کرده است.

وی تصریح کرد: به عنوان مثال زمانی که قرآن کریم نازل شد، مردم نمی‌دانستند که گیاهان مانند حیوانات و انسان‌ها از ماده دارند، این تفکر وجود نداشت که گیاهان هم جفت آفریده شده‌اند، در صورتی که در قرآن کریم به این امر اشاره شده است. زمانی که قرآن نازل شد مردم نمی‌دانستند که زمین هم حرکت می‌کند، بر اساس ظاهر همه گمان می‌کردند که تنها خورشید متحرک است در صورتی که بعد از این که این اصل علمی کشف و اثبات شد، فهمیدند که در قرآن کریم به این

عشق در عرفان اسلامی از دیدگاه عبدالرحمن جامی، تحلیل حکمی - عرفانی لیلۃ‌القدر با مبانی قرآنی، اسرار وجودی حضرت زهرا (س)، بررسی تطبیقی مفهوم توکل در قرآن و عرفان اسلامی، تفسیر حکمی - عرفانی قرآن کریم در آثار مرحوم آیت‌الله شاه‌آبادی، خلود و جاودانگی در بهشت و جهنم از منظر قرآن کریم، بررسی تطبیقی آیات مربوط به علقه با علم جنین‌شناسی از جمله این مقالات است.

ارسال مقاله و شرکت در ۲۸ همایش داخلی و خارجی نیز از دیگر فعالیت‌های علمی و پژوهشی است که از مهم‌ترین این همایش‌ها می‌توان به همایش منطقه‌ای سلامت پژوهی در قرآن کریم ۱۳۸۹ یاسوج، دومین همایش کشوری عفاف و حجاب ۱۳۸۹ یاسوج، پنجمین کنفرانس بین‌المللی فلسفه ۱۳۸۹ آتن، دومین همایش ملی قرآن کریم سفینه‌النجاه عصر ما ۱۳۸۸ دانشگاه تربیت معلم آذربایجان، همایش منطقه‌ای قرآن و عصر جدید ۱۳۸۶ دانشگاه آزاد اسلامی کرج و تفسیر حکمی - عرفانی قرآن کریم در آثار مرحوم آیت‌الله شاه‌آبادی اشاره کرد.

سرپرستی ۵۳ پایان‌نامه و انجام ۲ طرح پژوهشی تأثیر تدریس دروس تخصصی رشته‌های الهیات به زبان اصلی در نیل به اهداف تحصیلی و تحلیل عقلائی سنت‌های الهی در قرآن و نهج‌البلاغه از دیگر فعالیت‌های علمی و پژوهشی ایشان بوده است. همچنین کسب رتبه استاد پژوهشگر برتر سال ۱۳۸۴ دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج و استاد نمونه سال ۱۳۸۹ دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج از دیگر دستاوردهای علمی و پژوهشی من است.



سرعت بخشیدن به پژوهش‌های قرآنی؛ نیازمند تحقیقات گروهی

فعالیت‌های پژوهشی در کشور معمولاً فردی است و این نقص، سرعت کارهای پژوهشی را کم می‌کند، برای سرعت بخشیدن به پژوهشی قرآنی ضرورت دارد که وارد کارهای تحقیقاتی گروهی شویم.

به فعالیت‌های قرآنی در حوزه بانوان در واقع ارزش گذاشتن بر اعتلای فرهنگ کل نظام اسلامی است، نه این که بخواهیم قرآن پژوهی زن و مرد را جدا کنیم، ولی از آنجا که این نقص وجود دارد، باید این جداسازی انجام شود و به نظر می‌رسد کار مفید و بسیار خوبی باشد. دانشیار عرفان اسلامی دانشکده الهیات دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج در پاسخ به این سؤال که ارزیابی شما از سیاست‌های پژوهشی کشور چیست؟ گفت: متأسفانه فعالیت‌های پژوهشی که در کل کشور وجود دارد معمولاً فردی و شخصی است و عادت به کارهای جمعی نداریم، این ضعف سرعت کارهای پژوهشی را کم می‌کند و دیرتر به نتیجه می‌رسیم، قرآن پژوهان خیلی خوبی داریم که شاید در جهان نمونه باشند، ولی چون به صورت جمعی کار انجام نمی‌شود و هر کسی به تنهایی و یا نهایتاً با همراهی یک یا دو نفر به کارهای پژوهشی اقدام می‌کند، به نتایج مطلوب و مورد نظر جمعی نمی‌رسیم. نتیجه کارهای گروهی خیلی خوب است و ما باید عادت کنیم که وارد کارهای تحقیقاتی گروهی شویم.

بدآور می‌شود، عرفان جامی در مجموعه آثارش (۱۳۸۳) و شراب عرفانی از منظر قرآن و عرفان اسلامی (۱۳۸۳) عناوین دو کتاب آل‌رسول است، همچنین نگارش و چاپ ۲۸ مقاله در مجلات علمی و فصلنامه‌ها از دیگر فعالیت‌های پژوهشی وی است که در طی چند سال گذشته انجام شده است.

سوسن آل‌رسول، دانشیار عرفان اسلامی دانشکده الهیات دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج ضمن بیان این مطلب در پاسخ به این سؤال که ارزیابی شما از فعالیت‌ها و پژوهش‌های قرآنی در سطح کشور چیست؟ گفت: پاسخ دادن به این سؤال نیازمند تخصص و پژوهش مستقل دارد و مستلزم این است که بانک اطلاعاتی از تمام کارهای پژوهشی که در این زمینه در کشور انجام می‌شود، وجود داشته باشد و با بررسی آن در این ارتباط اظهار نظر کرد. در مجموع می‌توان گفت که بازده کارهای انجام‌شده، بازده خوبی است و تحقیقات انجام شده که به صورت کتاب و مقاله نوشته می‌شود، قابل استفاده است.

آل‌رسول در مورد فعالیت‌های تحقیقاتی میان رشته‌ای علوم قرآنی و دیگر علوم اظهار کرد: اگرچه کارهای زیادی در این زمینه در حال انجام است، اما بازده آن نشان‌دهنده این است که ظرفیت‌های بلااستفاده زیادی وجود دارد و این نیاز وجود دارد که در این زمینه کار بیشتری انجام شود، به خصوص از این جهت که نقش مؤثری دارد که در جامعه جهانی برتری اسلام را بشناسانیم.

وی در مورد ضرورت برگزاری همایش بانوان قرآن پژوه اظهار کرد: قرآن پژوهی، زن و مرد نمی‌شناسد که به تبع آن مؤسسه‌های تحقیقاتی جدا برای زن و مرد راه‌اندازی شود؛ چون قرآن برای هدایت همه انسان‌ها نازل شده است، اما از آن جایی که نقش بانوان در فرهنگ‌سازی جامعه قابل انکار نیست، قطعاً می‌توانم بگویم که در بعضی از زمینه‌ها خیلی ریشه‌ای تر و مهم‌تر هم هست و متأسفانه در طول تاریخ از آن غفلت شده است.

این توجه خاص و ارزش‌گذاری

در دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزشی، تغییر رتبه افراد منوط به این قبیل فعالیت‌هاست و نیز به دلیل زیاد بودن ساعات تدریس، این امر به کیفیت مطالعات و پژوهش آسیب جدی وارد کرده و حتی عرضه و چاپ این آثار نیز از دغدغه‌های اصلی محققان شده است. یادآور می‌شود، تدریس در دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه شهید چمران به مدت ۵ سال، تدریس در دانشگاه آزاد اسلامی واحد اهواز به مدت ۳ سال، تدریس در دانشگاه امام حسین (ع) واحد اهواز به مدت یک سال، تدریس در مرکز آموزش عالی ضمن خدمت فرهنگیان به مدت ۲ سال و تدریس دروس دینی و قرآن متوسطه و پیش‌دانشگاهی به مدت ۱۵ سال از جمله سوابق آموزشی وی بوده است. همچنین تالیف کتاب «آیین نیایش در قرآن»، نشر هستی‌نما، پاییز ۱۳۸۷، در دست چاپ بودن کتاب «نقش مبانی صدوری در تفسیر قرآن و عهدین» توسط سازمان انتشارات جهاد دانشگاهی تهران، چاپ مقاله «توسل به اولیای خدا»، مجله معرفت قم، ۱۳۸۶، چاپ مقاله «هرمنوتیک و دیدگاه شهید مطهری»، در مجموعه مقالات همایش حکمت مطهر، ۱۳۸۷، چاپ مقاله «هرمنوتیک و فهم قرآن»، در مجموعه مقالات قرآن و عترت دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران، ۱۳۸۷، چاپ مقاله «الهی و بشری بودن کتب مقدس در ادیان ابراهیمی»، مجله علمی پژوهشی انجمن علمی قرآن و حدیث، ۱۳۸۷ برخی از سوابق پژوهشی میناشمخی است. همچنین در دست چاپ بودن مقاله «رویکردهای مختلف در مورد نقش سنت در تعامل با قرآن و کتاب»، مجله علمی - پژوهشی دانشگاه الزهراء (س)، در دست چاپ داشتن مقاله «جواز و عدم جواز ترجمه قرآن»، مجله علمی - تربیتی دانشکده الهیات و معارف اسلامی اهواز، در دست چاپ



تعامل مراکز علم و دین؛ زمینه ظهور اعجاز قرآن

مراکز آموزشی و پژوهشی می‌توانند با اتخاذ راهکارهایی ایجاد تعامل مثبت میان علم و دین را فراهم کنند؛ این همکاری، امکان ارائه معرفت‌های نو در زمینه قرآن را عملی کرده و حتی ابعاد اعجاز و جاودانگی آن را بیش از پیش نمایان می‌کند.

ضرورت برگزاری همایش با موضوعات مختلف، به جهت معرفی آثار پژوهشگران و صاحب‌نظران در حوزه‌های متعدد، به‌ویژه در حوزه دین پژوهی و قدرانی از زحمات آنان حقیقتی انکارناپذیر است که باید بیش از پیش به آن توجه شود. ششمی ادامه داد: برپایی این گونه تجمع‌ها تعامل بیشتر را امکان‌پذیر کرده و فضایی برای تبادل اطلاعات، تسهیل گردش داده‌ها، نوآوری در بیان معارف قرآنی، نظریه‌پردازی و استفاده از یافته‌های جدید ایجاد می‌کند و همچنین در فراهم کردن زمینه نضج اندیشه و روحیه علمی - پژوهشی افراد بسیار مؤثر است. برگزیده همایش بانوان قرآن پژوه خاطر نشان کرد: همایش و تعاملات بین‌المللی عرصه‌های جدیدی از پژوهش را فراروی اهل تحقیق قرار می‌دهد که از طریق آن می‌توان در حل مشکلات و نیازهای جوامع مسلمان، به‌ویژه جامعه بانوان، بهره‌ای را برد. وی اضافه کرد: اگر این افراد در قالب یک تشکل و یا انجمن علمی به مطالعه و تحقیق بپردازند و هدف عمده آن‌ها، کیفی کردن پژوهش و توجه به موضوعات نو و کارآمد باشد، به نتایج خوبی دست خواهند یافت؛ البته باید تدابیری اندیشیده شود تا حمایت و امکان عرضه و چاپ این آثار به خوبی میسر شود. ششمی با بیان این که در سال‌های اخیر کارهای خوبی انجام شده و تا حد زیادی شاهد رشد تحقیق و پژوهش در مراکز مختلف آموزش عالی بوده‌ایم، افزود: در این راستا حمایت‌های معنوی و مادی نیز صورت گرفته که در تقویت این گونه فعالیت‌ها بسیار تأثیرگذار بوده است و باید همچنان مورد عنایت بیشتری قرار گیرد. استاد یار دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه شهید چمران اهواز اضافه کرد: از آن جا که

میناشمخی، استادیار دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه شهید چمران اهواز و برگزیده همایش بانوان قرآن پژوه اظهار کرد: با پیشرفت و توسعه دانش بشری و به تبع آن گشوده شدن عرصه‌های نو در زندگی و ظهور موضوعات جدید معرفتی از یک سو و نیاز گسترده و ملموس جامعه ما از سوی دیگر، ضروری است تا پژوهش‌ها در شاخه‌های مختلف دانش بشری، به‌ویژه در علوم انسانی، کاربردی شده و با فرهنگ و معارف اسلامی هماهنگ باشد. وی اظهار کرد: برای رفع این نیاز، مراکز آموزشی و پژوهشی می‌توانند با دعوت از متخصصین هر علم با انجام فعالیت‌های مشترک، ایجاد تعامل مثبت میان علم و دین را فراهم کنند. این همکاری، امکان ارائه معرفت‌های نو در زمینه قرآن را عملی کرده و حتی ابعاد اعجاز و جاودانگی آن را بیش از پیش نمایان می‌کند. برگزیده همایش بانوان قرآن پژوه با بیان این که تعامل سازنده میان رویکردهای الهیاتی و علمی، زمینه هم‌اندیشی هر چه بیشتر صاحب‌نظران، اندیشمندان و استادان علوم مختلف را در عرصه دین فراهم می‌کند، بیان کرد: در همین رابطه عمق بخشیدن به پیشرفت‌ها و رفع چالش‌های روابط حوزه مطالعات دین و علم، مستلزم تلاش‌های جدی است. استادیار دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه شهید چمران اهواز تصریح کرد: قبل از پرداختن به روابط حوزه مطالعات دین و علم، لازم است تا چالش‌های نظری و تحقیقاتی در این عرصه و در حوزه علوم انسانی تعریف و راه کارهای آن بررسی شود تا بتوان نظریه‌های گوناگون علمی را پردازش کرده و در موضوعات مختلف به تعریف نسبتاً یکسانی مطابق با نگرش اسلامی دست یافت. وی درباره برگزاری همایش بانوان قرآن پژوه گفت: در مجموع

وَهْدَىٰ وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ
لِلْمُسْلِمِينَ» (نحل/۸۹)
و «شَفَاءٌ لِّمَا فِي
الصُّدُورِ» (یونس/۵۷)
است و هم به لحاظ
رفتاری و هم به لحاظ
روحي و روانی می‌تواند
مشکلات ما را حل کند
و حال که ما با مشکلات
فراوانی روبرو هستیم،
قطعاً منشأ مشکل از خود
ماست.

عضو هیئت علمی دانشگاه
تربیت معلم آذربایجان
ادامه داد: متأسفانه
برخی از پژوهش‌های ما
نیز خاصیتی این‌چنینی
ندارند و کاربردی نیستند.
اگر این پژوهش‌ها
کاربردی شوند، مورد
استفاده جامعه قرار
خواهند گرفت و برای حل
مشکلات مردم کارگشا
خواهند بود.

یادآور می‌شود، تاکنون
چندین کتاب و مقاله از
رقیه صادقی نیری منتشر
شده است که از جمله آن‌ها
می‌توان به کتاب «قرآن و
به‌گزینی فرهنگ‌ها»
اشاره کرد. موضوع این
کتاب که در واقع پایان‌نامه
کارشناسی ارشد وی
بوده، درباره تعامل اسلام
با فرهنگ‌های دیگر و از
جمله با فرهنگ جاهلی
عرب است که به ادعای
مؤلف، حتی می‌تواند
برای رفتار فردی ما نیز
الگو باشد. وی اکنون
مشغول ترجمه کتابی با
عنوان «التراذف فی القرآن
الکریم» است. همچنین
کتابی با عنوان «شعله‌های
عاشق» (شامل زندگی‌نامه
شهادی نیری) با همکاری
بنیاد شهید تألیف کرده
که به زودی وارد بازار نشر
خواهد شد.



پژوهش‌های «کاربردی» قرآنی در حل مشکلات جامعه راه‌گشا است

در سال‌های اخیر پژوهش‌های قرآنی از لحاظ کمی رشد خوبی داشته، اما از لحاظ کیفی با مشکلات فراوانی روبرو بوده و کاربردی شدن این تحقیقات می‌تواند در حل مشکلات رفتاری و روحی مردم کارگشا باشد.

رقیه صادقی نیری، عضو هیئت علمی دانشگاه تربیت معلم آذربایجان و برگزیده همایش بانوان قرآن پژوه درباره ضرورت اهتمام بانوان به پژوهش‌های قرآنی اظهار کرد: در مقاطع کارشناسی دانشگاه‌ها، بانوان اکثریت را به خود اختصاص داده‌اند، اما در مقاطع بالاتر (کارشناسی ارشد و دکتری) این توازن به هم می‌خورد و حضور بانوان کاهش می‌یابد و برای نمونه، اکثر اعضای هیئت علمی دانشگاه‌ها به مردان اختصاص یافته است.

وی با بیان این‌که همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه می‌تواند با جهت‌دادن تحقیقات بانوان و تشویق آنان، حضور بانوان را در عرصه علمی و تحقیقاتی دانشگاه‌های کشور (دوره کارشناسی ارشد و دکتری) افزایش دهد، افزود: در سال‌های اخیر پژوهش‌های قرآنی گرچه به لحاظ کمی رشد خوبی داشته، اما از لحاظ کیفی با موانع و مشکلات فراوانی روبرو بوده است. صادقی نیری اضافه کرد: قرآن همچنان که خود فرموده: «تَبَيَّنَّا لَكُلِّ شَيْءٍ

داشتن مقاله «مکاتب ظاهری در تفسیر قرآن»، مجله علمی دانشکده ادبیات دانشگاه اصفهان، کاوشی نو در معارف، در دست چاپ داشتن مقاله «تفسیر ظاهری و غیر ظاهری کتاب مقدس»، مجله علمی-پژوهشی مقالات و بررسی‌های دانشگاه تهران و ارائه سمینار و چاپ چکیده مقاله در نخستین همایش قرآن پژوهی دانشجویان کشور، دانشگاه امیرکبیر، ۱۳۸۶، ارائه سمینار و چاپ مقاله «آثار نماز» به شکل پوستر در مجموعه مقالات همایش نماز دانشگاه آزاد اسلامی مازندران، واحد سوادکوه از دیگر سوابق پژوهشی وی است. به گفته شمخی فعالیت وی در عرصه مطالعات قرآنی، هم‌زمان با تحصیل، به‌ویژه در مراکز آموزش عالی و بعد از آن به یاری خداوند، بیشتر در زمینه‌هایی چون پژوهش، شرکت در همایش و یا برگزاری آن، داوری مقالات قرآنی، مسابقات قرآنی، همکاری با مؤسسات قرآنی و... صورت گرفته که در ذیل بدان‌ها اشاره می‌شود: احراز رتبه دوم مقاله‌نویسی در بیست و دومین جشنواره ملی قرآن دانشجویان کشور، ۱۳۸۶، احراز رتبه سوم مقالات قرآنی در دومین جشنواره ملی قرآن اعضای هیئت علمی دانشگاه‌های سراسر کشور، احراز رتبه برتر پایان‌نامه‌نویسی توسط سازمان انتشارات جهاد دانشگاهی تهران و اخذ نشان علمی شیخ بهایی از نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری و همچنین احراز رتبه سوم پایان‌نامه قرآنی در نمایشگاه بین‌المللی قرآن در سال ۱۳۸۸، داوری مسابقات قرآن و معارف اسلامی دانش‌آموزی در سطح منطقه و استان خوزستان (حدود ۱۰ سال)، همکاری با انجمن علمی قرآن و حدیث دانشگاه شهید چمران اهواز، برگزاری همایش قرآنی در دانشگاه با سمت دبیر همایش، داور علمی مقالات همایش «خوزستان دروازه ورود تشیع و امام رضا(ع) به ایران» در اهواز، ۱۳۸۸، داور علمی کتاب «ره یافتی به نهج البلاغه» دانشگاه شهید چمران اهواز، راه‌اندازی مؤسسه قرآن و عترت «نور مبین» اهواز.

اسلامی با گرایش علوم قرآن و حدیث ادامه داده و از پایان نامه خود با عنوان «بنی اسرائیل پس از فرعون» در سال ۷۹ دفاع کرده است. وی به سبب دنبال کردن مباحث حوزوی و ادامه مطالعه و تحقیق در آن موضوعات، به مدارس علمیه خواهران راه یافته و علاوه بر تدریس دروس مرتبط با رشته تحصیلی، راهنمایی حدود سی پایان‌نامه و نظارت بر بیش از ده پایان‌نامه، در مدت نزدیک به ده سال از جمله فعالیت‌های وی بوده است.

موضوعات پایان‌نامه‌هایی که وی راهنمایی آن‌ها را بر عهده داشته عمدتاً به بررسی واژه‌ها و موضوعات قرآنی و یا بررسی در کتاب ارزشمند نهج‌البلاغه بوده و دنیا از نگاه قرآن و نهج‌البلاغه، ربا و آثار اجتماعی و فردی آن، شش عامل اجتماعی در هدایت و ضلالت قرآن، خوف از منظر قرآن، عدالت و عدالت‌خواهی در قرآن، تسبیح موجودات در قرآن، صدق در قرآن و نهج‌البلاغه، اعجاز بیانی، علمی و تشریحی قرآن، بررسی تساهل و تسامح در قرآن، انذار و تبشیر در قرآن برخی از عناوین این پایان‌نامه‌ها محسوب می‌شوند.

راهنمایی و نظارت بر بیش از پانصد مقاله داخلی، تنظیم و تهیه مقالات با عنوان «پیامبر اکرم (ص) از نگاه امیرمؤمنان (ع) در نهج‌البلاغه» و تهیه مقالاتی در بررسی واژگان قرآنی «طور» و «طلوت» برای مرکز دائرةالمعارف اسلامی دانش‌آموزی از دیگر فعالیت‌های وی بوده است.



همایش بانوان قرآن‌پژوه؛ زمینه رشد پژوهشگران

تدوین و انتشار مقالات همایش‌های قرآنی موجب تشویق دانشجویان و پژوهشگران جوان، افزایش انگیزه و فراهم آوردن زمینه رشد آنان و از سوی دیگر رفع دغدغه دانشجویان در خصوص ابتر یا بی‌استفاده ماندن کارهای پژوهشی می‌شود.

شده و یافتن سؤالات مبتلابه جامعه و نسل جوان از تکراری شدن مباحث پژوهشی جلوگیری کرد.

برگزیده همایش بانوان قرآن‌پژوه تأکید کرد: بهتر آن است که مراکز یا کمیته‌هایی خاص با هدایت پیشکسوتان حوزه پژوهش، با مطالعه و ارزیابی دقیق آثار پژوهشی، مقالات ارزشمند، برجسته و جدید را جمع‌آوری و منتشر کنند. این امر موجب ارتقای فضای کنونی پژوهش، تشویق دانشجویان و پژوهشگران جوان و فراهم آوردن زمینه رشد آنان و از سوی دیگر رفع دغدغه دانشجویان در خصوص ابتر یا بی‌استفاده ماندن کارهای پژوهشی خواهد شد. یادآور می‌شود، فروغ‌السادات سجادی فر پس از طی کردن دوره کارشناسی زبان و ادبیات فارسی، تحصیلات خود را در رشته الهیات و معارف

فروغ‌السادات سجادی فر، مدرس حوزه و دانشگاه اظهر کرد: با توجه به این‌که آثار پژوهشی - هر چند آثار خوب - نوعاً کارهای پراکنده‌ای است، همایش‌هایی از نوع همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه می‌تواند محل مناسبی برای تدوین این آثار باشد؛ بدین معنا که می‌توان خروجی چنین همایش‌هایی را به صورت یک کار مدون و خوب در اختیار دیگران قرار داد.

وی ادامه داد: همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه علاوه بر فراهم کردن امکان تعامل پژوهشگران و تبادل نقطه‌نظرات آنان می‌تواند با تدوین موضوعی مقالات ارائه شده با ادبیات جدید و با در نظر گرفتن مباحث مبتلابه جامعه بسیار مؤثر واقع شده و به عنوان یک کار مستمر و منقطع‌نشده در زمان‌های بعد برای دیگران مورد استفاده قرار بگیرد.

سجادی فر با تأکید بر این‌که مقاله‌های ارائه شده در مجامع و همایش‌هایی چون همایش بانوان قرآن‌پژوه می‌تواند برای طلاب و دانشجویان پژوهشگر قابل استفاده باشد، بیان کرد: وضعیت پژوهش‌های قرآنی نسبت به سالیان پیش بسیار بهتر شده است، اما پژوهشگران تا حدی در تنظیم موضوعات به روز و جدید نقائص و مشکلاتی دارند. این مدرس حوزه و دانشگاه خاطر نشان کرد: حتی در برخی از مراکز پژوهشی و علمی نیز موضوعات پژوهشی تکراری مشاهده می‌شود و باید با به روز کردن موضوعات، قرار دادن آن‌ها تحت عناوینی چارچوب‌بندی



ضرورت ملموس بودن خروجی پژوهش‌های قرآنی برای عموم مردم

پژوهش‌های قرآنی باید به‌سادگی و با هزینه پایین در دسترس مردم قرار گرفته و با زبانی ساده و غیر فنی بیان شود تا بتواند جایگاه خود را در میان دانش‌آموزان، دانشجویان و مردم عادی بیابد و از انحصار حوزه و دانشگاه بیرون بیاید.

قرآن پژوه ادامه داد: پژوهش‌ها و پایان‌نامه‌های دانشجویی متأسفانه اغلب اوقات، به دلیل منحصر بودن در اقشار دانشگاهی، در قفسه‌های دانشگاه‌ها خاک می‌خورند. پژوهش‌های قرآنی نیز نباید منحصر به حوزه و دانشگاه باشد. بسیاری از مردم مشتاقند تا پژوهش‌های قرآنی به دستشان برسد، ولی به سبب عدم دسترسی و یا آشنایی نداشتن با اینترنت این امر مهیا نمی‌شود. این محقق و پژوهشگر تأکید کرد: ما باید قرآن را مطابق فرموده الهی در آیه شریفه «وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدْرِكٍ» و قطعاً قرآن را برای پندآموزی آسان کرده‌ایم، پس آیا پندگیرنده‌ای هست؟ (قمر/۲۲) آسان بیان کنیم تا برای همگان قابل استفاده باشد و جزئی از زندگی ما بشود؛ بنابراین دنبال کردن پژوهش‌های قرآنی را باید به‌عنوان ضرورت در کنار خود داشته باشیم و به مردم معرفی کنیم و آنان را به جایی برسانیم که خود، معارف قرآنی را دنبال کنند. وی هزینه بالا و احساس عدم نیاز را عمده‌ترین علل بی‌ربطی مردم نسبت به قرآن و آثار قرآنی معرفی کرد و افزود: کشور عربستان سالیانه به دو میلیون حج‌گذار قرآن هدیه می‌دهد و مسئولین و دست‌اندرکاران ما نیز باید راه آسانی را برای در اختیار قرار دادن قرآن و پژوهش‌های قرآنی در دسترس اقشار مختلف مردم ببینند و تهیه آن را برای آنان آسان کنند.

زهرا لوکه‌علیخان، برگزیده همایش بانوان قرآن پژوه اظهار کرد: مطالعات میان‌رشته‌ای قرآن باید به سمتی سوق داده شود که منجر به شناخت قرآن شود. آموزش و حفظ قرآن گرچه خوب و مفید است، اما همه این‌ها زمانی سود خواهد داشت که ما را به درک معانی قرآن راهنمایی کند.

وی با بیان این که انس با قرآن تنها نباید در محافل انس با قرآن واقع شود، عنوان کرد: کتاب وحی باید همواره و در همه‌جا در کنار ما باشد؛ همچنین باید از دوره دبستان، آموزش تفکر و تدبیر قرآنی را به نونهالان آغاز کنیم و این مسئله را به میان خانواده‌ها بکشانیم و در جست‌وجوی راهی باشیم تا فهم قرآن را برای همه خانواده‌ها، حتی افراد بی‌سواد و کم‌سواد آسان کند.

برگزیده همایش بانوان قرآن پژوه ادامه داد: حافظان و قاریان قرآن ما باید به جایی برسند که وقتی طرف بحث قرار می‌گیرند، متناسب با آن بحث بتوانند آیات قرآن را به عنوان سند و دلیل محکم به طرف گفت‌وگو خود ارائه دهند. لوکه‌علیخان اضافه کرد: متأسفانه در دنیای امروز فرهنگ غربی در صدد تحمیل خود بر فرهنگ ماست و ما باید با ارائه دلایل قرآنی و با استناد به کلام وحی، به جنگ این فرهنگ برویم. همه ما باید به گونه‌ای با قرآن رفتار کنیم که بتوانیم در هر جای ضروری از قرآن به عنوان دلیل و مدرک استفاده کنیم و این امر باید به صورت ملکه برای همگان درآید.

وی در بیان نقاط ضعف و قوت همایش بانوان قرآن پژوه تصریح کرد: یکی از نقاط ضعف این همایش از نظر بنده ناشناخته بودن و ضعف اطلاع‌رسانی آن است و شاید اگر این همایش فراخوان عمومی داشته باشد، بسیاری از بانوان قرآن پژوه که در گمنامی به سر می‌برند، به این وسیله شناخته خواهند شد. برگزیده همایش بانوان

لوکه‌علیخان تأکید کرد: پژوهش‌های قرآنی باید به‌سادگی و با هزینه پایین در دسترس مردم قرار گرفته و با زبانی ساده و غیر فنی عرضه شود تا بتواند جایگاه خود را در میان دانش‌آموزان، دانشجویان و مردم عادی بیابد و از انحصار حوزه و دانشگاه بیرون بیاید.

یادآور می‌شود، زهرا لوکه‌علیخان متولد تیرماه ۱۳۴۲ در شهرستان دزفول است. وی تحصیلات خود را دوره کارشناسی زبان و ادبیات فارسی به پایان رسانده و در حال حاضر بازتعمیر سازمان بهزیستی استان خوزستان است. به گفته لوکه‌علیخان سابقه فعالیت‌های فرهنگی و قرآنی وی به اوایل انقلاب و شرکت در راهپیمایی‌ها و مجالس دینی و مذهبی برمی‌گردد.

وی در دوران تحصیل خود مصادف با اوایل انقلاب، با عضویت در انجمن اسلامی دبیرستان، به فعالیت‌هایی چون برنامه قرآن صبحگاهی، تشکیل گروه‌های قرآن و سرود و ارشاد دانش‌آموزان مشغول بوده است. وی پس از آغاز جنگ تحمیلی و پس از تعطیلی مدارس در مناطق جنگی خوزستان، کلاس‌های آموزش قرآن و اخلاق را برای همشهریان خود و نیز جنگ‌زدگان در شهر و روستاهای حومه دزفول دایر می‌کند. لوکه‌علیخان تاکنون در چندین مسابقه مقاله‌نویسی و خاطره‌نویسی مقاماتی را کسب کرده است که «مجموعه خاطرات جنگ» (رتبه دوم کشوری در سال ۱۳۸۶) و مقاله «موانع سنتی و قومی فرهنگی در امر ازدواج» از جمله آثار اوست. وی در محل کار خود یعنی سازمان بهزیستی نیز فعالیت‌های قرآنی فراوانی داشته است. همچنین ویراستاری و سردبیری چندین نشریه داخلی و انتشار حدود ۳۰ مقاله در نشریه قرآنی «بشارت» از جمله آثار و فعالیت‌های وی بوده است.





همایش بین‌المللی بانوان
قرآن‌پژوه از
منظر هنرمندان

دوست داشتم همایش بانوان قرآن پژوه به جای نهمین دوره، سی‌امین دوره خود را برگزار می‌کرد، چون معتقدم این رویداد می‌تواند فضای کلی هنر را به سوی ارزش‌های قرآنی سوق دهد.



کلی هنر را به سوی ارزش‌ها سوق دهد، البته حمایت‌های بیشتر از این رویداد به برگزاری بهتر آن در آینده کمک شایان توجهی خواهد کرد.

صدری تأکید کرد: اغراق نیست که بگویم آموزه‌های اسلامی بیش از دیگر ادیان می‌تواند با هنر ارتباط برقرار کند؛ چراکه تکامل یافته‌ترین راهی است که خداوند برای سعادت بشر پیش رویش قرار داده است.

این قرآن پژوه در بخش دیگری از سخنان خود سوابق هنری خود را چنین تشریح کرد: من از سال ۶۴ جذب کارهای هنری به ویژه نگارگری شدم. از سال ۷۲ نیز پژوهش هنر را در مقطع کارشناسی ارشد آغاز کردم، اما آنچه مشخص است به دلیل علایق قلبی از همان ابتدا، اکثر کارهایم رنگ و بویی اسلامی و قرآنی داشت.

وی در خصوص چرایی و چگونگی گرایش آثارش به سوی مفاهیم قرآنی و اسلامی گفت: نگارگری ماطی سال‌های متممادی پیوند و ارتباطی عجیب با ادبیات ما داشته است، ادبیات ما نیز جدا از اعتقادات دینی ما نیست، به همین دلیل به واسطه گرایش به ادبیات و دلبستگی به مفاهیم قرآنی، کارهایم هم به این سو گرایش پیدا کرد.

این هنرمند تصریح کرد: هنگامی که در کارهایم از اشعار حافظ یا نظامی مدد می‌گیرم، ناخودآگاه این کارها نیز به سوی مضامین قرآنی سوق پیدا می‌کند، چون بزرگان ادبیات ما همگی جزء عرفایی بودند که کارهایشان پیوند خورده با قرآن است. برای مثال در یکی از اشعار حافظ به بحث قربانی کردن حضرت اسماعیل (ع) توسط حضرت ابراهیم (ع) اشاره می‌کند که از این شعر برای یکی از کارهایم الهام گرفته‌ام.

وی در پایان خاطر نشان کرد: در کارهایم کمتر اشاره‌ای مستقیم به مفاهیم قرآنی شده است، بلکه در کارهایم سعی کردم با زبان اشاره به مضامین مورد نظر بپردازم، زیرا معتقدم این رویکرد تأثیرگذاری بیشتری به همراه دارد.



مضامین اسلامی؛ راهنمای سوزهای هنری

اغراق نیست که بگوییم آموزه‌های اسلامی بیش از دیگر ادیان می‌تواند با هنر ارتباط برقرار کند، چرا که تکامل یافته‌ترین راهی است که خداوند برای سعادت بشر پیش رویش قرار داده است.

مینا صدی، نگارگر و قرآن پژوه با بیان این مطلب اظهار کرد: پایه‌های هر جامعه‌ای را زنان بنا می‌نهند، پس اگر فعالیت بانوان ما مرتبط با مفاهیم قرآنی باشد، جامعه نیز به سمت چنین آموزه‌های سوق پیدا خواهد کرد و در همین راستا همایش بانوان قرآن پژوه توانسته به تشویق زنان به سوی هنر قرآنی قدم قابل توجهی بردارد.

وی افزود: همایش بانوان قرآن پژوه کمک می‌کند به ارزش‌های اسلامی در جامعه بیش از گذشته بها داده شود، در ضمن این گونه رویدادها کمک می‌کند تا هنرمندان قرآنی به واسطه این همایش و ارتباطاتی که در آن با هم برقرار می‌کنند، کیفیت کارشان بالا رود.

این هنرمند ادامه داد: دوست داشتم همایش بانوان قرآن پژوه به جای نهمین دوره، سی‌امین دوره خود را برگزار می‌کرد، چون معتقدم این رویداد می‌تواند فضای



نمایشگاه اصفهان به نمایش درآید. وی درباره چگونگی گرایش خود به سوی کارهای قرآنی بیان کرد: من از کودکی به سمت هنر قرآنی جذب شده بودم، چرا که از همان ابتدا یادگیری قرآن جزء علایقم بود، لذا کارهای هنری ام هم به این سمت سوق پیدا کرد. در ضمن هنر خوشنویسی ذاتاً پیوند و رابطه بسیار نزدیکی با مفاهیم قرآنی دارد که مرا به این سو کشاند.

بهبودی متذکر شد: معتقدم هنرمند که کار قرآنی می‌کند جدا از اینکه کارش از یک معنویت خاص سود خواهد برد، کیفیت هنرش نیز بالا می‌رود؛ چرا که خوشنویسی که آیه‌ای از قرآن را می‌نگارد عشقش را برای خلق اثر صرف می‌کند، من در آموزش هنر به بچه‌های خود نیز سعی می‌کنم از مضامین قرآنی برای آموزش استفاده کنم، چون مطمئنم به پیشرفت کارشان کمک می‌کند. این قرآن پژوه در خاتمه خاطر نشان کرد: به مسئولان همایش بانوان قرآنی توصیه می‌کنم، بیشتر از اینکه به ظاهر قرآنی آثار دقت کنند، معنا و مفهوم کار را مورد توجه دهند تا هنر قرآنی علاوه بر کمیت در کیفیت نیز رشد کند.

همایش بانوان قرآن پژوه، زمینه ساز تبادل نظر هنرمندان داخلی و خارجی



ویژگی بین‌المللی بودن این همایش کمک کرده تا بانوان قرآن پژوه با هنرمندان دیگر کشورهای اسلامی آشنا شوند و در سایه همین تبادل نظر به نگرش‌های نو در این حوزه دست پیدا کنند.

واعتلای فرهنگ قرآنی مؤثر باشد. وی افزود: در ضمن ویژگی بین‌المللی این جشنواره کمک کرده تا بانوان قرآن پژوه با هنرمندان دیگر کشورهای اسلامی آشنا شوند و در سایه همین تبادل نظر به نگرش‌های نو در این حوزه دست پیدا کنند، البته باید به این نکته اشاره کرد که نحوه برگزاری این همایش در هر دوره نسبت به سال قبل پیشرفت قابل ملاحظه‌ای داشته، امتیازی که نشان می‌دهد به این حوزه توجه می‌شود. این هنرمند قرآنی سابقه کاری خود را چنین توضیح داد: من نزدیک به ۱۴ سال است که در حوزه خوشنویسی کار می‌کنم، اکثر کارهایم نیز رویکردی قرآنی دارد. در جشنواره‌های مختلفی از جمله کوثر هم در حوزه هنرهای قرآنی مقامات مختلفی را کسب کرده‌ام، البته در کنار خوشنویسی کار تذهیب نیز می‌کنم. آخرین کار تذهیبم «پنج تن» است که قرار است در

فائزه بهبودی، خوشنویس و تذهیب‌کار قرآنی درباره کارکرد همایش بانوان قرآن پژوه اظهار کرد: این همایش از جمله برنامه‌هایی است که باید همیشه ادامه داشته باشد، چون من در هشت دوره گذشته شاهد بودم که چنین رویدادی تا چه حد می‌تواند به رشد

معرفی بانوان قرآن پژوه، عامل قدرت‌نمایی ایران در جهان اسلام

معرفی بانوان قرآن پژوه به جامعه موجب قدرت‌نمایی ایران در جهان اسلام است تا زنان مسلمان فعال در عرصه قرآن در سطح جهان شناخته شوند.



افزود: اینکه بانوان هنرمند قرآنی توسط دبیرخانه همایش بانوان قرآن پژوه شناسایی و تکریم می‌شوند، مطمئناً آثار مطلوبی هم در جامعه و هم بر فعالان این عرصه خواهد داشت، البته هنوز جای کار برای فعالیت وجود ایران دارد و ظرفیت کار در این زمینه بسیار بالاست. قربان پور اظهار کرد: جمهوری اسلامی به این حرکت نیاز دارد و معرفی بانوان قرآن پژوه به جامعه موجب قدرت‌نمایی در جهان اسلام است تا زنان مسلمان فعال در عرصه قرآن در سطح جهان شناخته شوند. این موضوع نشان از این دارد که زنان مسلمان دوشادوش مردان در اجتماع فعالیت می‌کنند و گاهی در برخی عرصه‌ها عملکرد بهتری نسبت به آقایان دارند. برگزیده نهمین

مهرناز قربان پور، هنرمند خوشنویس در مورد آثار هنری خود گفت: کلیه آثار هنری من با موضوع قرآن و حدیث بوده است. در تمام سال‌های فعالیتیم هدف نهایی ام کتابت قرآن کریم بوده که البته هنوز توفیق این مهم دست نداده است. وی با اشاره به تأثیرات برپایی همایش بانوان قرآن پژوه

دوره همایش بانوان قرآن پژوه گفت: من در عرصه‌هایی از هنر فعالیت کرده‌ام که در خدمت قرآن باشد. تذهیب و خط نسخ و همچنین نقاشی خط را با موضوعات قرآنی پیگیری کرده‌ام و برکت فعالیت در عرصه قرآن در زندگی ام جاری بوده است و آن را رونق داده است. این هنرمند خوشنویس و فعال در عرصه قرآن اضافه کرد: هنر و کارم را با مضامین قرآنی گره زده‌ام و در هنگام انجام کار ارتباط مطلوبی با خداوند برقرار می‌کنم. همنشینی با قرآن در هنگام کار برایم نوعی نجوا و عبادت و نیایش است.

اگر در لحظه‌لحظه‌ای که هنرمند اثری را خلق می‌کند، تلاش، تفکر و توکل را در کنار هم داشته باشد، حتماً به توفیق نائل می‌شود و به مرور حمایت‌های معنوی را دریافت خواهد کرد.

صرفاً بانوان را مورد توجه قرار داده است. با توجه به اینکه نام همایش بانوان قرآن پژوه است و موسسه اختصاصاً به بانوان پرداخته و فعالیت‌های قرآنی در شاخه‌های متفاوت را در نظر گرفته است، مطمئناً می‌تواند تاثیر فراوانی در زمینه قرآن و شناساندن آن در سطح بین‌الملل داشته باشد.

وزیری در مورد حمایت از هنرمندان قرآنی گفت: در انجام فعل باید تعریف درستی از تلاش و تفکر و از طرف دیگر توکل و مقصد داشته باشیم. اگر در جامعه ما به هنر و هنرمند بها داده شود و جایگاه هنر در فرهنگمان تعریف مناسبی داشته باشد و فرهنگ هنر مملکت در کنار دانش مملکت شانه به شانه دیده شود مقصد متعالی زیاد دور نخواهد بود.

وی افزود: اگر در لحظه به لحظه‌ای که هنرمند اثری را خلق می‌کند، تلاش، تفکر و توکل را در کنار هم باشد، حتماً به توفیق نائل می‌شود. وقتی برای هنرمند حظ لحظه‌ای خلق اثر مهم باشد و به فکر رشد و خلق آثار بهتر باشد به مرور حمایت‌های معنوی را دریافت می‌کند. وزیری در پایان خاطر نشان کرد: خیلی وقت‌ها برای جلب حمایت، خود هنرمند باید اولین گام‌ها را با ارتقای سطح کمی و کیفی اثر خود، تلاش، تفکر و توکل بردارد.



توسعه معارف قرآنی، ثمره برپایی همایش بانوان قرآن پژوه

همایش بانوان قرآن پژوه نتایج مثبت و ارزنده‌ای دارد که می‌توان توسعه معارف قرآنی را یکی از ثمرات برپایی چنین حرکت مهمی قلمداد کرد.

کلمات وحی است با باورهای دینی و قرآنی هنرمند و توانایی او در کنار هم قرار بگیرد، قطعاً زیبایی بصری به وجود می‌آید که متأثر و زایده هنر و دین در کنار هم است.

وزیری ضمن ارزشمند خواندن فعالیت موسسه امام رضا(ع) و همایش بانوان قرآن پژوه در عرصه هنر قرآنی، پژوهش قرآنی و تفسیر و قرائت قرآن اظهار کرد: این موسسه با جلساتی که برگزار می‌کند می‌تواند در توسعه معارف قرآنی کمک شایانی کند.

من طی یک سالی که با این گروه در ارتباط بوده‌ام، متوجه شدم که گام‌های بسیار بلند و متعالی برمی‌دارد، اما به هر ترتیب کمی پشتشان خالی است و به توجه و حمایت ارگان‌ها و سازمان‌های قوی‌تر احتیاج دارد. وی افزود: یکی از نقاط مثبت این موسسه این است که هم در مباحث هنر قرآنی و هم تحقیق و پژوهش،

لیلا وزیری، هنرمند خوشنویس، در مورد سوابق هنری خود گفت: در سال ۷۹ مدرک ممتاز خوشنویسی را در کمتر از دو سال فعالیت دریافت کردم. در ابتدا نستعلیق و ثلث کار می‌کردم اما از آنجا که گرایش و علاقه زیادی به خط ثلث پیدا کردم و خط ثلث را یکی از باشکوه‌ترین خطوط می‌دیدم در محضر استاد عبدالرضایی خط ثلث را به صورت تخصصی کار کردم که فعالیت‌م نیز تاکنون ادامه دارد.

وی در مورد فعالیت‌های هنری با مضامین قرآنی گفت: از آنجا که به شیوه نسخ خوشنویسی می‌کنم و خط نسخ یکی از خطوط قرآنی محسوب می‌شود، به تبع آن تمام کارهایم از آیات قرآن و روایات و احادیث انتخاب می‌شود. برای خلق اثر هنری، خوشنویس قرآنی با توجه به ویژگی‌های بصری خط، پشتوانه مطالعاتی و دانشی که در گنجینه ذهنی خود دارد تمام این ظرفیت‌ها را در اختیار می‌گیرد تا در قالب یک اثر هنری بتواند آن را خلق کند و در بهترین شکل، کلام وحی را در اختیار مخاطب قرار دهد تا حظ بصری ایجاد کند. این اثر می‌تواند یک سوره از قرآن، یک آیه و یا حتی یک کلمه از قرآن باشد.

وزیری افزود: اگر کلمات قرآنی که منشعب از

خود در سیدنی استرالیا گفت: شیدایی این خط هر مخاطبی را مسافر اقلیم حیرانی می‌کند، مسلمان، مسیحی و کلیمی همه در مقابلش، تسلیم‌اند و مسلم.

وی در مورد فعالیت‌هایی که منجر به انتخاب وی به عنوان بانوی قرآن پژوه شده گفت: بنا به خواست و لطف حضرت حق، با جمعی از هنرمندان آشنا شدم که بر مدار محبت و صدق نیت، سعی در متجلی ساختن وجوه مختلف کلام حق داشتند و در این مسیر همواره حامی اهل هنر بوده و از هیچ تلاشی فروگذار نکرده‌اند و من هم در این مسیر با آنها همراه شدم.

پاکدامن در مورد حمایت‌های دبیرخانه همایش بانوان قرآن پژوه گفت: با وجود کمبود امکانات، همت و تلاش این مؤسسه در حمایت از بانوان هنرمند قابل تقدیر و تشکر است.

وی در پایان خاطر نشان کرد: جاری و ساری کردن این حرکت خودجوش، در سراسر کشور و حتی فراتر از مرزها، حمایت همه‌جانبه مسئولان را می‌طلبد.



هنرمندان خوشنویس به امام العارفین علی (ع) تأسی می‌کنند

هنرمندان خوش‌نویس به تأسی از امام العارفین علی (ع) به تصفیة دل پرداخته و سر بر آستان آن حضرت در پی کسب رضایت مولایند.

است.

این هنرمند خوشنویس اضافه کرد: از آنجا که شش دانگ قلم در این خط حضور پررنگ‌تری دارد، وجود صعوبات، بر زیبایی آن می‌افزاید؛ لذا در عرصه جملات و کلمات عربی، ساحت مقدس قرآن کریم و احادیث اهل بیت (ع) توانایی بیشتری دارد، در عین این که تاکنون مطالب فارسی متعددی نظیر تیتراژ فیلم «مریم (س) مقدس» رزینت بخش بوده است. پاکدامن درباره آخرین نمایشگاه

سیده باهره پاکدامن، هنرمند خوشنویس خط معلی، به معرفی خط معلی پرداخت و گفت: خوشنویسی از جمله هنرهای مقدسی است که میان ایرانیان ارج و قرب والایی دارد. کاتبان، با رجوع به اولین کاتب حقیقی عالم، امام العارفین حضرت علی بن ابیطالب (ع) و تأسی از ایشان، به تصفیة دل پرداخته و سر بر آستانش در پی رضایت مولایند.

وی افزود: خط معلی توسط استاد حمید عجمی ابداع شده و حقیقت این خط از ساحت مقدس حضرت علی ابن ابیطالب (ع) و با تمسک به وجود مبارک ایشان ظهور و بروز یافته است. خط معلی به دلیل صراحت فراوانی که در حرکت خود دارد، حماسه‌های شگرف را متجلی می‌کند.

پاکدامن افزود: خصوصیت دیگر آن ابراز وجود این خط در معماری سنتی و مدرن ماست؛ همچنین ایجاد گره و ترکیب‌بندی‌هایی که به خوبی با این فضا گره می‌خورد از دیگر ویژگی‌های این خط

بنا به خواست و لطف حضرت حق، با جمعی از هنرمندان آشنا شدم که بر مدار محبت و صدق نیت، سعی در متجلی ساختن وجوه مختلف کلام حق داشتند و در این مسیر همواره حامی اهالی اهل هنر بوده و از هیچ تلاشی فروگذار نبوده‌اند و من هم در این مسیر با آنها همراه شدم.

رشته تذهیب در حوزه کارهای قرآنی جایگاهی خاص دارد، اما متأسفانه حمایت لازم از هنرمندان این رشته صورت نمی‌گیرد، همایش‌هایی همچون بانوان قرآن‌پژوه کمک می‌کند تا هنرمندان این گونه رشته‌ها بتوانند آثار خود را به نمایش بگذارند.



کارهای قرآنی جایگاهی خاص دارد، اما متأسفانه مسئولان اهمیت لازم را به هنرمندان این رشته نمی‌دهند، به همین دلیل است که گرایش به سوی این هنر کم است، اما همایش‌هایی چون بانوان قرآن‌پژوه کمک می‌کند تا هنرمندان این گونه رشته‌ها بتوانند آثار خود را به نمایش بگذارند.

این هنرمند قرآنی پیشنهاد کرد: همایش‌هایی چون بانوان قرآن‌پژوه باید در کشور بیشتر برگزار شود، چون تأثیرات چنین رویدادهایی به شدت قابل توجه است و می‌تواند هنرمندان جوان را به سوی هنرهای قرآنی سوق دهد.

وی در پایان خاطرنشان کرد: پیشنهاد من به مسئولان برگزاری همایش بانوان قرآن‌پژوه این است که برگزیدگان خود را پس از برگزاری هر دوره فراموش نکنند تا با حمایت‌های مداوم شاهد رشد هنر قرآنی در کشور باشیم.



لزوم حمایت دائمی از بانوان قرآن‌پژوه

همایش‌هایی چون بانوان قرآن‌پژوه کمک می‌کند تا هنرمندان این گونه رشته‌ها بتوانند آثار خود را به نمایش بگذارند، لذا برگزیدگان پس از برگزاری هر دوره نباید فراموش شوند تا با حمایت‌های مداوم، شاهد رشد هنر قرآنی در کشور باشیم.

بانوان قرآن‌پژوه تا چه حد توانسته‌اند اشاعه‌دهنده فرهنگ قرآنی در جامعه به ویژه بین بانوان باشد، گفت: رشته تذهیب تنها رشته‌ای است که در حوزه

مرضیه پاشایی، هنرمند تذهیب‌کار با بیان این مطلب اظهار کرد: من از سال ۶۹ در عرصه نگارگری و نقاشی ایرانی مشغول به کار هستم. در طول این سال‌ها بیش از ۲۰ نمایشگاه داخلی و خارجی برگزار کرده‌ام. در پاکستان، ترکیه و عشق‌آباد هم کارگاه‌هایی داشتم. در ضمن از سال ۸۰ هم در هنرستان، دبیرستان و دانشگاه در عرصه نقاشی ایرانی به عنوان مدرس مشغول به کار هستم.

وی درباره علت گرایش کارهایش به سمت آثار قرآنی چنین توضیح داد: من در مؤسسه هنری آستان قدس رضوی نزدیک به ۵ سال کار می‌کردم و در این سال‌ها نیز آیات قرآنی بسیاری را تذهیب کردم که بیست شماره از کارهایم هم به صورت پوستر درآمده است. از همان زمان من تمامی کارهایم به سوی آثار قرآنی سوق داشت.

این قرآن‌پژوه در پاسخ به این سؤال که همایش





**همایش بین‌المللی بانوان
قرآن‌پژوه از منظر
مبلغان و مروجان**

اگر اخلاص داشته باشیم و از گناه و معصیت دوری کنیم، خداوند متعال هر جا که لازم باشد، عنایت خود را شامل حال ما خواهد کرد؛ این گونه خداوند ما را به راه مستقیم هدایت می کند.

و نهج البلاغه و حفظ تعدادی از سوره های قرآن را نزد من فرا گرفتند.

جلالی افزود: در کنار آموزش به دختران خودم، دختران با استعدادی نیز در کلاس هایم حضور می یافتند که بسیار سریع و عالی قرآن را حفظ می کردند و خوشبختانه تمامی این عزیزان موفق به حضور در عرصه های مختلف اجتماعی و فرهنگی شده اند و بسیاری از آنها تربیت کنندگان فرزندان شدند که در راه اسلام و قرآن جان خود را فدا کردند.

وی اظهار کرد: هم اکنون به علت کهولت سن، قادر به برگزاری کلاس های مستمر نیستم، اما دو سه نفر از بانوان فرهیخته که مدرس مفاهیم قرآن و نهج البلاغه هستند، نزد من آمده و جلسه درس و بحث داریم تا زین پس، این عزیزان وظیفه مهم تربیت شاگردانی قرآنی را بر عهده گیرند، البته هفته ای یک بار در حد بیان و توضیح حدیثی از ائمه هدی (ع)، جلسه ای را برای بانوان علاقه مند برپا می کنم.

وی بر داشتن خلوص نیت در تمامی اعمال به ویژه اخلاص در اعمال مبلغ و مربی قرآن تأکید کرد و افزود: اگر حمل بر خودستایی نشود، تمامی تلاشم را مبذول داشتم تا در هر کاری اخلاص داشته باشم و نیتم خدایی باشد. البته قصد ندارم این طور بیان کنم که در تمامی امور زندگی اخلاص داشته ام، اما تجربه سال ها زندگی به من آموخته است که خلوص نیت، کار را به سرانجام



بیان مبلغ قرآن با داشتن خلوص نیت اثر بخش است

◀ **خلوص نیت، کار را به سر انجام مطلوب می رساند و همراه با این خلوص نیت اگر از گناه هم دوری شود، خداوند ما را به راه درست هدایت خواهد کرد و توجه به این موضوع برای مبلغ و مروج قرآن ضروری است تا کلامش در مخاطب اثر بخش شود.**

حضور یافتم و برای دانشجویانی که در این مجموعه فعالیت می کردند، اما اطلاعات دینی آنها اندک بود و یا گرایش های غیر مذهبی داشتند، دوره های آموزشی برگزار کردم.

این پیشکسوت قرآنی افزود: خودم به فرزندانم قرائت قرآن را یاد دادم و یا آنها را به همراه خود به هیئات مذهبی و یا جلسات قرآن می بردم. فرزندانم بخشی از زبان عربی

عذرا جلالی (افتخاری)، برگزیده نهمین همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه به عنوان الگوی صبر و استقامت، مبلغ و معلم توانای معارف قرآن با بیان این مطلب گفت: در سال ۱۳۱۲ هـ. ش. در خانواده ای روحانی در شهر شاهرود متولد شدم. آن موقع آموزش قرآن این چنین نبود که به شیوه فعلی از آموزش روخوانی قرآن شروع کنند و به سطوح بالاتر آموزش برسند. کلاس درس و بحثی را در سنین کودکی و نوجوانی نگذراندم، اما چون در خانواده ای رشد کردم که پدرم ادیب و فاضل بود از همین فضا برای فراگیری قرآن کریم بهره مند شدم.

وی که به گفته نزدیکانش دروس حوزوی را تا آستانه اجتهاد گذرانده است، افزود: در سن ۳۵ سالگی با داشتن چهار فرزند، شروع به فراگیری زبان عربی کردم و به تدریس در کنار فراگیری و تدریس علوم قرآنی، تدریس زبان عربی را آغاز کردم، چند سالی دروس زبان عربی و صرف و نحو را به همراه دروس حوزوی نزد علمای بزرگ آن موقع شاهرود، گذراندم.

جلالی تصریح کرد: پس از پیروزی انقلاب اسلامی با توزیع و مهیا شدن امکانات بیشتر برای برگزاری کلاس های آموزش قرآن، حضورم در مراکز آموزشی افزایش یافت به ویژه اینکه برای ارائه آموزش های قرآنی در جهاد سازندگی

۵۴



هم اکنون به علت کهولت سن، قادر به برگزاری کلاس های مستمر نیستم، اما دو سه نفر از بانوان فرهیخته که مدرس مفاهیم قرآن و نهج البلاغه هستند، نزد من آمده و جلسه درس و بحث داریم تا زین پس، این عزیزان وظیفه مهم تربیت شاگردانی قرآنی را بر عهده گیرند

مطلوب می‌رساند.

این مبلغ و مروج قرآن کریم افزود: امام راحل عظیم‌الشان (ره) می‌فرمایند: «عالم محضر خداست و در محضر خداوند معصیت نکنید» و اگر اخلاص داشته و از گناه و معصیت دوری کنیم، خداوند هر جا که لازم باشد، دستگیر ما خواهد شد و اینگونه خداوند ما را به راه مستقیم هدایت می‌کند. تاکنون نیز برای فعالیت‌های دینی و سخنرانی‌هایم یک ریال دریافت نکرده‌ام.

جلالی، همسر شهید حاج محمدحسین افتخاری، گفت: همسر و همسر دخترم (لاله افتخاری، نماینده مجلس شورای اسلامی) هر دو در سال ۱۳۶۵ در منطقه شلمچه و در عملیات کربلای چهار به شهادت رسیدند. پس از شهادت دامادم به همراه دخترم که دارای سه فرزند پسر بود و علاقه وافری به ادامه تحصیلات دانشگاهی داشت، مدت چهار سال در مشهد مقدس حضور یافتیم تا ایشان لیسانس علوم قرآن و حدیث خود را دریافت کند و حدود چهار سال نیز در تهران برای تکمیل تحصیلاتش حضور داشتیم. وی در پایان بیان کرد: هدفم از همراهی با دخترم این بود که به جای اینکه در فراق همسر و دامادم غصه بخورم، همراه با دخترم به دنبال این باشیم تا با کسب علم و دانش و آموزش آن به جوانان کشورمان راه شهادت عزیزمان را ادامه دهیم، آنها با خونشان نهال اسلام را آبیاری کردند و ما نیز لازم است با بودن در درس و بحث علوم دینی و قرآنی در این راه قدم برداریم، البته ما به جایگاه رفیع شهیدان نخواهیم رسید، فقط هدف حرکت در این مسیر و نزدیک شدن به آرمان‌های بلند آن‌هاست.



همایش بانوان قرآن‌پژوه؛ فرصت آشنایی با مراکز قرآنی جهان اسلام

برپایی همایش‌های قرآنی از جمله همایش بین‌المللی «بانوان قرآن‌پژوه» فرصتی مغتنم برای آشنا شدن با فعالان و مراکز قرآنی جهان اسلام است.

صبا خاوریان مقدم، از برگزیدگان نهمین همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه در رشته قرائت، درباره فعالیت‌های قرآنی بانوان در سطح ملی و بین‌المللی اظهار کرد: به فضل پروردگار و همت مسئولان در طی سال‌های اخیر فعالیت‌های خوبی در زمینه ارتقای فرهنگ قرآنی در سطح کشور انجام شده است. وی ادامه داد: این فعالیت‌ها در نوع خود خوب است اما کافی نیست. نقش و مسئولیت بانوان قرآنی در جامعه کوچک خانوادگی آغاز می‌شود و در

و جهانیان خواهد شد، اما این‌گونه مراسم‌ها نباید به ندرت و سالی یکبار اتفاق بیفتد.

این قاری بین‌المللی عنوان کرد: در ضمن باید به گونه‌ای برگزار شود که فرصت یکسانی برای همگان از جمله شهرستان‌ها به وجود آید و از نخبه‌پروری که متوجه پایتخت‌نشین‌ها است، اجتناب شود. در سطح بین‌المللی برپایی این مراسم نیز نباید به کشورمان بسنده شود، بلکه تبادل افکار و آشنایی با نوع فعالیت دیگر کشورهای اسلامی با برگزاری سالانه در آن کشورها خالی از لطف نخواهد بود. خاوریان اظهار کرد: قطعاً برگزاری این چنین محافلی نویدبخش بانوان در کسب مهارت و تداوم فعالیت‌هایشان است؛ به نحوی که احساس اینکه من هم کسی هستم که توانسته‌ام عضوی از این جامعه قرآنی باشم باعث تقویت روحیه خود و تلاش مضاعف برای نسل آینده خواهد بود. وی در پایان درباره تأثیرات برپایی همایش بین‌المللی بانوان قرآن‌پژوه تأکید کرد: از دیگر اثرات برپایی این همایش‌های قرآنی، ایجاد ارتباط با مراکز قرآنی کشورهای اسلامی از جمله کشور مصر است که در تعالی فعالیت‌های قرآنی و ارتباط با اساتید مصری مؤثر واقع خواهد شد.



قرآن نباید صرفاً برای حفظ، قرائت و صوت و لحن نیکو فرا گرفته شود، بلکه باید به صورت عملی و کاربردی آموزش داده شود که این امر جز با گسترش فعالیت‌های قرآنی در همه ابعاد و زمینه‌ها میسر نمی‌شود.



زندگی همه مردم مشاهده شود و مفاهیم عمیق قرآن در زندگی افراد محسوس و ملموس باشد. پرهیزکار عنوان کرد: قرآن نباید صرفاً برای حفظ، قرائت و صوت و لحن نیکو فرا گرفته شود، بلکه باید به صورت عملی و کاربردی آموزش داده شود که این میسر نمی‌شود، مگر با گسترش فعالیت‌های قرآنی در همه ابعاد و ضمن اینکه قرائت، ترتیل و تجوید آن را فرامی‌گیریم همراه آن نکات اخلاقی را نیز بیاموزیم.

وی افزود: به طور مثال از همین مجموعه کتاب‌های تفسیر قرآن حجت‌الاسلام والمسلمین قرائتی می‌توان از نکات جالب تربیتی بسیاری بهره‌مند شد که استفاده از این قبیل کتب باید در اولویت قرار گیرد. انتظار داریم که حمایت و نظارت بر فعالیت‌های قرآنی بهتر شود، طی سال‌های قبل واقعاً غریب بودیم و با سخت‌ترین شرایط برای ارائه آموزش قرآن به روستاهای دور و نزدیک می‌رفتیم و اغلب مربیان این کار را با هزینه شخصی خود انجام می‌دادند.

برگزیده نهمین همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه تصریح کرد: الان خداوند متعال این توفیق را به مسئولان نظام جمهوری اسلامی داده است تا مجموعه‌ای از امکانات حمایتی مادی و اجتماعی را برای فعالیت‌های قرآنی به کار گیرند و امیدواریم نظارت بیشتری بر امور قرآنی صورت گیرد و حتی برای انجام این نظارت‌ها



همایش بانوان قرآن پژوه؛ حرکتی در جهت اصلاح جامعه

ارتقای دانش قرآنی مادران موجب ارتقای فرهنگ جامعه است و همایش بانوان قرآن پژوه حرکتی در جهت اصلاح جامعه است.

ایجاد مؤسسات قرآنی - مردمی توسط این دلسوزان که دغدغه ترویج قرآن کریم را دارند، در قالب مراکز آموزش روحانی، روان‌خوانی، حفظ قرآن و ... حتی مهدهای قرآن ویژه خردسالان اتفاق بسیار مبارکی است که طی سال‌های اخیر رخ داده است و در این بخش بانوان فعالیت زیادی از خود نشان داده و بانوان مؤسس بسیاری از مراکز قرآنی بودند. وی افزود: بعد از این همه مهجوریت قرآن، ضروری است که فعالیت‌ها در ابعاد مختلف گسترش یابد به طور حتم با توجه به نیازهای امروز، کثرت جمعیت و مشتاقان بهره‌مندی از دریای عظیم مفاهیم قرآنی باید همچنان به دنبال رفع نیاز بود. انس با قرآن باید در متن

زیبا پرهیزکار، برگزیده نهمین همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه به عنوان مربی و مدیر و مروج معارف قرآن با بیان این مطلب گفت: تجلیل از بانوان فرهیخته، هنرمند و پژوهشگر قرآنی تشویق برای دیگری است که یا هنوز قدم در این مسیر نگذاشته‌اند و یا به دنبال انگیزه‌ای برای ادامه مسیر در پژوهش قرآنی خود هستند.

وی افزود: هدف این همایش فرهنگ‌سازی و گذاشتن یک سنت حسنه است و اینکه نشان دهد که یک خانم نیز می‌تواند در ابعاد مختلف در جامعه حضور داشته و فعالیت کند و این حضور و فعالیت فرهنگی، آسیمی به وظیفه مهم و اصلی او که حفظ کیان خانواده‌اش است، نمی‌زند و پاسخی باشد به بانوانی که به بهانه داشتن همسر و فرزند، حضوری در امور قرآنی و فرهنگی ندارند.

پرهیزکار تصریح کرد: هر میزان که دانش قرآنی و دینی مادران ارتقا یابد، فرهنگ جامعه نیز ارتقا خواهد یافت، لذا این همایش‌ها کمکی برای فرهنگ‌سازی و اصلاح جامعه است و در اصل این همایش باید از زحمات بانوانی قدردانی کند که در کنار موفقیت در امور قرآنی، فرزندان موفق را نیز پرورش داده‌اند و تعادل زندگیشان را حفظ کرده‌اند.

این بانوی فعال قرآنی اظهار کرد: در حال حاضر فعالیت‌های قرآنی در سطح گسترده‌ای در کشور در حال انجام است؛ به ویژه حضور فعالان قرآنی و





ضرورت حضور پررنگ‌تر بانوان در فعالیت‌های قرآنی

اگرچه بانوان ایرانی در فعالیت‌های قرآنی کشور حضور خوبی دارند، ولی این حضور به نسبت جمعیت زنان کم است.

نوشته بودم و بهترین مدت زمان حفظ را در سه سال عنوان کردم. این برنامه‌ها مدّون شده است و امروز هم این شیوه را در دارالتحفیظ اجرا می‌کنم. مسلمی خاطر نشان کرد: من در سال‌های فعالیت خود توانستم کتاب «التسهیل» را در خصوص شیوه آسان برای حفظ قرآن به چاپ برسانم و کتاب دیگر به نام «المصباح» است که در زمینه شیوه تدریس و کلاس‌داری است که این کتاب هم اکنون در دست چاپ است. در طول این سالیان من ۶۰ برنامه قرآنی را برای حافظان نوشتم. این برنامه‌ها به قرآن آموز این امکان را می‌دهد که بداند از ابتدا تا پایان قرآن چه برنامه‌ای را دنبال کند.

«غصون مسلمی»، برگزیده نهمین همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه اظهار کرد: آن زمان که من حفظ قرآن را آغاز کردم به این شکل شیوه‌های حفظ متعدد مطرح نبود و هر کسی طبق داشته‌ها و توانایی‌های خود قرآن را حفظ می‌کرد و به آن شکل کسی به ما توصیه‌ای نداشت. وی ادامه داد: من با استفاده از مطالعه تفسیر قرآن، گوش کردن به نوار و البته نه صرف تقلید، توانستم شیوه حفظ قرآن را برای خود بهتر کنم. اما بعد از ۱۶ سال تجربه کاری، برای شاگردان خود فقط شیوه حضوری سر کلاس در قالب حفظ سه ساله قرآن کریم را توصیه می‌کنم. من سال‌های قبل برنامه حفظ قرآن را

به دنبال برنامه و طرح باشند. پرهیزکار در ادامه این گفت‌وگو به ارائه توضیحاتی از سوابق خود در حوزه فعالیت‌های قرآنی پرداخت و گفت: متولد سال ۱۳۴۶ هستم و فعالیت‌های قرآنی خود را از سال ۱۳۶۲ از جلسات سنتی قرائت قرآن و هیئت‌های مذهبی و حضور در کلاس‌های آموزشی سازمان تبلیغات اسلامی شروع کردم و هم‌اکنون با داشتن چهار فرزند به عنوان مدیر حوزه علمیه الزهراء (س) میاندوآب فعالیت می‌کنم.

وی افزود: تحصیلات دانشگاهی را در مقطع کاردانی رشته علوم سیاسی انجام دادم و در حال حاضر تحصیلات حوزوی خود را در سطح سه تفسیر و علوم قرآنی ادامه می‌دهم. چند سالی، داور مسابقات قرآن بودم و در بخش برگزاری مسابقات قرآن با آموزش و پرورش همکاری داشتم.

پرهیزکار تصریح کرد: مدتی رئیس واحد بانوان دفتر نظارت و بازرسی شورای نگهبان بودم و نیز در محیط‌های دانشگاهی به عنوان کارشناس فرهنگی فعالیت می‌کردم، همچنین مدتی به عنوان مدیرعامل کانون فرهنگی - اجتماعی فرمانداری میاندوآب فعالیت داشتم. فعلاً چند سالی است در حوزه علمیه خواهران فعالیت داشته و در صورت نیاز به مربی قرآن تا دورترین روستاهای منطقه برای تشکیل کلاس قرآن حضور می‌یابم.

وی درباره حضور بانوان در فعالیت‌های قرآنی کشور و بالا بودن این حضور به نسبت آقایان اظهار کرد: خوشبختانه حضور بانوان در فعالیت‌های قرآنی کشور زیاد است ولی باز هم به نسبت جمعیت بانوان، باید بیشتر شود. هنوز در داخل، یک روش واحد و مدّون در زمینه حفظ قرآن وجود ندارد و هر موسسه قرآنی یک روش خاص را توصیه می‌کند.

وی ادامه داد: البته این نکته را باید مورد توجه قرار داد که برای اصناف و سنین مختلف روش‌های حفظ قرآن فرق می‌کند ولی به عنوان مثال برای مقطع دبیرم به بالا یا برای مقطع خردسال می‌توان یک شیوه کارآمد را در نظر گرفت. یک سری از روش‌ها حتماً باید مورد ارزیابی کارشناسی و روان‌شناسی قرار بگیرند تا کارآمدی آنها مشخص شود.

وی افزود: اگر مشخص شود که روشی کارآمدی لازم را ندارد باید حذف شود. به عنوان مثال اگر می‌بینیم که شیوه حفظ یک ساله با این تبلیغات وسیع جواب نمی‌دهد باید برچیده شود زیرا نتیجه‌ای نمی‌دهد.

این روش‌ها باید ساماندهی شود و یک تولید واحد آنها را هدایت کند. همانطور که در وزارتخانه‌ها یک قانون لازم‌الاجرا است، موسسات قرآنی نیز باید در شیوه‌های آموزشی خود از این قوانین پیروی کنند.

این برگزیده همایش بانوان قرآن پژوهان عنوان کرد: خوشبختانه کارهای خوبی در زمینه حمایت از فعالان قرآنی شروع شده است و از آن جمله می‌توان به بیمه فعالان قرآنی و یا اعطای تسهیلات و وام اشاره کرد. این کارها در

هر سازمانی انجام می شود و رایج است و جای آنها در عرصه فعالان قرآنی واقعاً خالی بود. وی تصریح کرد: متأسفانه هنوز فعالان قرآنی اساتید و داوران مسابقات قرآن هنوز بعد از سالیان سال فعالیت کارت شناسایی ندارند. در حالیکه دوره های آموزشی مانند تربیت مدرس یا ... که برای قرآن آموزان برگزار می شود در پایان به آنها کارت های اتمام دوره معتبر داده می شود.

مسلمی در باره تأثیرات همایش بانوان قرآن پژوه اظهار کرد: برپایی این همایش نقش خوبی در تشویق فعالان قرآنی دارد. حضرت رسول اکرم (ص) هم حافظان قرآن را مورد تشویق قرار می دادند. اما در کنار این باید توجه کرد که این حمایت ها نباید به صورت موقتی باشد. تشویق و تکریم خادمان قرآن کریم توسط رئیس جمهور از جمله اقدامات مثبت در این عرصه بود. یادآور می شود، غصون مسلمی، متولد بهمن ۱۳۴۷ است و فعالیت قرآنی خود را در رشته حفظ و تجوید به صورت تخصصی از سال ۱۳۷۳ آغاز کرد و از محضر اساتیدی همچون بانوان ترجمان، موسوی، جعفرزاده و بابایی و آقایان خدام حسینی، یاری گل، قره شیخولو، ابوالقاسمی بهره برده است.

از سال ۱۳۷۸ به بعد وی در رقابت های کشوری نیز به عنوان داور مسابقات قرآن حضور پیدا کرد. وی هم زمان با فراگیری قرآن کریم، درس حوزوی را نیز دنبال کرد. وی از سال ۱۳۷۴ کار تدریس در موسسه قرآنی دارالتحفظ را آغاز کرد و در دانشگاه ها و فرهنگسراهای قرآن و مراکز دولتی فعالیت خود را پی گرفت.



نقش تربیتی بانوان، تداوم برگزاری همایش را می طلبد

بانوان نیروهای خلاق هستند و نقش تربیتی بسیار بالایی در جامعه دارند؛ برگزاری همایش بانوان قرآن پژوه که هدف آن ایجاد انگیزه برای فعالیت های قرآنی بانوان است، باید همیشگی باشد.

سیده زهرا موسوی، برگزیده نهمین همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه با بیان این مطلب گفت: مهمترین دلیل برپایی این همایش بین المللی، ایجاد انگیزه برای شروع و یادامه و قوام بیشتر فعالیت های قرآنی بانوان است. وی اظهار کرد: پروردگار توانا زن را مظهر جمال و زیبایی خویش آفرید و او را به خلاقیت خود مربی و پرورش دهنده افراد جامعه انسانی قرار داد. حضور زن در جامعه و خدمت رسانی در امور لازم با رعایت شئون دینی و اجتماعی سفارش اکید قرآن شریف است؛ این بانوان خلاق و متدین هستند که نقش تربیتی بسیار بالایی در جامعه دارند و برگزاری این همایش ها و ایجاد انگیزه در زمینه فعالیت های معنوی می تواند زمینه رشد و شکوفایی استعداد های بانوان و تعالی خانواده ها را فراهم کند.

وی افزود: این همایش های فرهنگی و دینی باید دائمی باشد تا محل آشنایی و دوستی بین بانوان فعال قرآنی و سرآغازی برای اجرای طرح های قرآنی

در سطح گسترده ای از کشور باشد.

موسوی در ادامه به فعالیت های قرآنی خود اشاره کرد و گفت: در سال ۱۳۵۷ در شهر بیرجند در خانواده ای فرهنگی و مذهبی متولد شدم و فعالیت در امور قرآنی را از سال ۱۳۶۹ با شرکت در مسابقات قرآن دانش آموزی آغاز کرده و تحصیلات دانشگاهی خود را در رشته تربیت معلم قرآن کریم به اتمام رساندم.

موسوی اظهار کرد: پایان نامه قرآنی خود را با عنوان «تبیت» (با توجه به آیه ۸ سوره مزمل) به نگارش در آوردم که در آن انقطاع از ماسوی الله در آیات و روایات و دیدگاه شعرا و عرفا بررسی شده است. از سال ۷۷ نیز به عنوان مدرس و کارشناس قرآن در مدارس، ادارات دولتی، حوزه های علمیه و مؤسسات قرآنی و فرهنگی فعالیت دارم.

وی افزود: در سال ۱۳۸۶ «مؤسسه فرهنگی قرآن و عترت نور هدایت» خراسان جنوبی را با هدف ارتقای معارف قرآنی و نشر ارزش های اسلامی تأسیس کرده و در همان سال نیز نمایندگی دانشکده مجازی علوم حدیث را در خراسان جنوبی دریافت کردم تا در فضای مجازی نیز در جهت نشر علوم و احادیث ناب اهل بیت (ع) تلاش کنیم.

این بانوی برگزیده همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه

بروجن همکاری می‌کنم. وی در ادامه از نبود امکانات برای برگزاری کلاس‌های آموزش قرآن در شهرستان بروجن گفت و افزود: رسیدگی به فعالیت‌های قرآنی در استان چهارمحال و بختیاری کم است و در واقع با کودکان فعالیت‌های قرآنی در این استان مواجه هستیم، این موضوع رازمانی می‌تواند دقیق درک کرد که در مسابقات سراسری قرآن حضور پیدا می‌کنیم و می‌بینیم که سطح بچه‌های دیگر استان‌ها در رشته‌های مختلف بالاست، البته از زمانی که شعبه جامعه‌القرآن بروجن راه‌اندازی شده است، شاهد فعالیت‌های خوبی در حوزه آموزش قرآن هستیم.

علائی با اشاره به ارسال مقاله‌های پژوهشی در حوزه قرآن به جشنواره بهزیستی، گفت: مریدان قرآن نباید خود را محدود به پرداختن به قرائت و تجوید قرآن کنند، البته این بخش از آموزش قرآن نیز اهمیت به‌سزایی دارد، اما حتماً باید توجه بیشتری به آموزش و فراگیری مفاهیم کاربردی قرآن داشته باشیم تا با حضور در فعالیت‌های پژوهشی تأثیر شگرفی بر روی اطرافیان و قرآن‌آموزان خود داشته باشیم، برگزاری همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه، گام مهمی برای تشویق بانوان برای حضور پررنگ‌تر در پژوهش‌های علوم و معارف قرآنی است.

برگزیده نهمین همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه در پایان افزود: با تعدادی از نوجوانان که قصد حفظ یک‌ساله قرآن را داشتند به صورت فشرده حفظ قرآن را کار کردم که با یاری خداوند متعال، ۹ نفر از عزیزان طی این مدت موفق به حفظ کل قرآن شدند.



ارائه مفاهیم آیات وحی در صدر فعالیت‌های قرآنی باشد

همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه گام مهمی برای تشویق بانوان برای حضور پررنگ‌تر در پژوهش‌های علوم و معارف قرآنی است؛ مروجان قرآن ارائه مفاهیم آیات وحی را در صدر فعالیت‌های خود قرار دهند.

معصومه علائی، حافظ کل قرآن و برگزیده نهمین همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه با بیان این مطلب گفت: در سال ۱۳۵۶ در شهر فرادنبه، هفت کیلومتری شهر بروجن استان چهارمحال و بختیاری متولد شدم و پس از اخذ مدرک کارشناسی ادبیات و زبان فارسی از دانشگاه پیام نور بروجن، چون بسیار به حفظ قرآن کریم علاقه‌مند بودم، حفظ قرآن را شروع کردم و طی مدت سه و سال و نیم آن را به پایان رساندم.

وی افزود: هنگامی که حفظ قرآن را انجام می‌دادم، هیچ مؤسسه قرآنی در این شهر فعالیت نمی‌کرد و خودم با کمک گرفتن از نوارهای صوتی از قراء مطرح، حفظ خود را به پایان رساندم و به تدریج شروع به مطالعه ترجمه و فراگیری مفاهیم قرآن کریم کردم. علائی تصریح کرد: پس از پایان حفظ قرآن از سال ۸۶ به دلیل علاقه‌ای که به آموزش و تدریس قرآن داشتم فعالیت خود را به عنوان مربی کلاس حفظ قرآن آغاز کردم و در حال حاضر در پایگاه بسیج حضرت فاطمه الزهرا (س) شهر فرادنبه، کلاس آموزش حفظ سه‌ساله قرآن را دایر کرده‌ام، همچنین بیش از دو سال است که با جامعه‌القرآن شهرستان

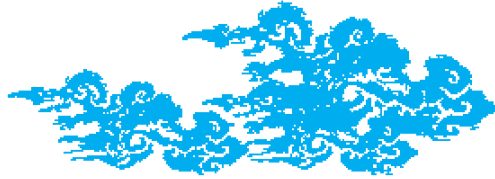
اظهار کرد: نمایندگی دانشکده علوم حدیث در خراسان جنوبی در نشر معارف حدیثی نقش فعالی داشته است و هم‌اکنون در مقطع کارشناسی ارشد در دو رشته نهج البلاغه و تفسیر قرآن ۱۰ نفر فارغ‌التحصیل دارد. همچنین ۳۰ دانشجو نیز در مقطع کارشناسی در دو رشته علوم قرآنی و علوم حدیث در حال تحصیل هستند.

وی افزود: در سال ۸۶ با همکاری فعالان قرآنی استان خراسان جنوبی در راستای همدلی و نزدیک کردن برنامه‌های قرآنی و انسجام بیشتر، اتحادیه مؤسسات قرآنی استان را تشکیل دادیم که به مدت دو سال و نیم ریاست هیئت مدیره این اتحادیه را بر عهده داشتیم و توانستیم در حوزه فعالیت‌های قرآنی بانوان برنامه‌های خوبی را در سطح استان اجرا کنیم.

موسوی با اشاره به ارسال بیش از ۲۰ مقاله قرآنی به همایش‌های مختلف با عناوین شخصیت زن در قرآن، تجلی در قرآن، تقوا در قرآن، حجاب و عفاف در قرآن، تفسیر و تأویل در قرآن و... ادامه داد: در سال جاری نیز اولین لابراتوار قرائت قرآن کشور با حضور حجت‌الاسلام و المسلمین حمید محمدی افتتاح شد که پیشتر بر ارتقای سطح قرائت بانوان در استان خراسان جنوبی تأکید دارد.



در کنار توجه به تلاوت فصیح و زیبای قرآن باید به دنبال آن بود تا مفاهیم آن را عملاً در زندگی خود پیاده کنیم، این کار به هیچ وجه دشوار نیست و فقط بر نامه‌ریزی دقیق و مستمری را می‌طلبد که به طور حتم، نتیجه کار بسیار پر ثمر خواهد بود.



خود را به عنوان مربی قرآن در مساجد و پایگاه‌های فرهنگی و در واقع هر مکانی در استان زنجان که نیاز به حضور مربی قرآن بود، آغاز کردم.

احمدی فرد ادامه داد: سال‌ها قبل، اولین ارتباط خود را با نهادهای فعال قرآنی با دفتر مرکزی مؤسسه مهد قرآن آغاز و از طریق این مؤسسه به فعالیت‌های قرآنی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مرتبط شدم و هم‌اکنون مسئول واحد بانوان مؤسسه «دارالقرآن الکریم زنجان» هستم. این حافظ کل قرآن کریم بیان کرد: حفظ قرآن را در مدت سه سال و بدون حضور در مرکز و مؤسسه‌ای ویژه آموزش حفظ قرآن به پایان رساندم، از همان ابتدای حفظ قرآن در مسابقات متعددی از جمله مسابقات سراسری سازمان اوقاف و امور خیریه و بنیاد شهید و امور ایثارگران شرکت کردم. وی در پایان افزود: ابتدا شرکت در چنین مسابقاتی انگیزه‌ای برای حفظ قرآن را در من پدید آورد، اما به تدریج به حفظ کامل قرآن بسیار علاقه‌مند شدم و دیگر به صرف حضور در مسابقات و رقابت‌های قرآنی حفظ قرآن نداشتم. البته گاهی در مسابقات آن هم به دلیل اینکه سنجشی برای محفوظاتم باشد و با دیگر حفاظ کشور به رقابت بپردازم حضور می‌یابم.



لزوم توجه بیشتر به آموزش‌های کاربردی در حوزه قرآن

پرداختن به آموزش‌های کاربردی در حوزه قرآن کریم و ارائه مفاهیم آن جزء ضروری‌ترین برنامه‌ها است که نباید از آن غفلت کرد.

می‌طلبد که به طور حتم، نتیجه کار بسیار پر ثمر خواهد بود. وی ادامه داد: هم‌اکنون بیشتر فعالیت قرآنی خود را در آموزش مفاهیم قرآن متمرکز کرده‌ام، خوشبختانه نهادهای قرآنی کشور از جمله مرکز هماهنگی، توسعه و ترویج فعالیت‌های قرآنی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز به این مهم توجه بیشتری را می‌ذول داشته است که جای قدردانی دارد. احمدی فرد انتظارات خود را از مسئولان برپایه همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه چنین بیان کرد: درباره فعالیت‌های مؤسسه معارف اسلامی امام رضا (ع) و مرکز حمایت از فعالیت‌های پژوهشی بانوان، اطلاعات کمی ارائه شده است و حتی برخی مسئولان مؤسسات قرآنی از فعالیت چنین مراکزی بی‌اطلاع هستند و بهتر است ارتباط خود را با دیگر مراکز قرآنی افزایش دهند. وی در ادامه از فعالیت‌های قرآنی خود چنین گفت: از سال ۱۳۶۴ فعالیت قرآنی

ملیحه احمدی فرد، برگزیده نهمین دوره همایش بین‌المللی بانوان قرآن پژوه با بیان این مطلب گفت: به طور معمول در فعالیت‌های قرآنی حضور بانوان چشمگیرتر از آقایان است، اما همچنان می‌تواند این حضور افزایش یابد، چون بانوان رکن اصلی تربیت افراد جامعه هستند. وی تصریح کرد: البته اکثریت بانوان در کلاس‌های آموزش صحیح خوانی قرآن و در واقع دوره‌های آموزشی که به قرائت و ظاهر قرآن توجه دارد، حضور می‌یابند هر چند که بسیار ارزشمند و ضروری است، اما این مورد را جزء ضعف‌های فعالیت قرآنی بانوان می‌دانم و این ضعف را با توجه به اینکه در مجامع قرآنی متعددی حضور دارم، بیان کردم.

احمدی فرد تأکید کرد: باید توجه بیشتری به برگزاری دوره‌های آموزش مفاهیم قرآن صورت گیرد و پرداختن به آموزش‌های کاربردی در حوزه قرآن الان جزء ضروری‌ترین برنامه‌ها است که نباید از آن غفلت کرد و در کنار توجه به تلاوت فصیح و زیبای قرآن باید به دنبال آن بود تا مفاهیم آن را عملاً در زندگی مردم پیاده سازیم، این کار به هیچ وجه دشوار نیست و فقط برنامه‌ریزی دقیق و مستمری را



دوره‌های گذشته به روایت تصویر





۶۳



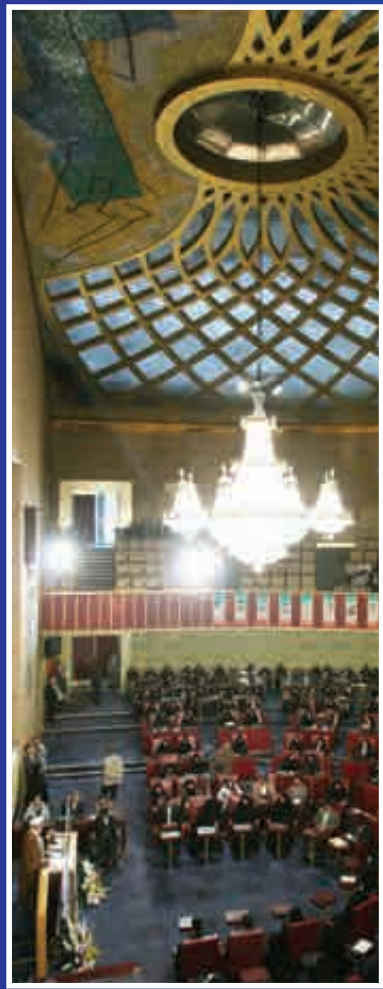




۶۵







۶۷







مطالعه دیجیتال در

«گنجینه نور»

«گنجینه نور» به عنوان مرکز حفظ و نگهداری پژوهش‌ها و پایان‌نامه‌های قرآنی با هدف اطلاع‌رسانی مطلوب به قرآن‌پژوهان، شناسایی طرح‌های مبتکرانه و ابداعی و حفظ سرمایه‌های ملی و ثبت و ضبط ارزش‌ها و فعالیت‌های گسترده قرآنی و اهتمام به پژوهش‌های جمعی و نشان دادن نقش انقلاب اسلامی در آفرینش عصر درخشان معارف قرآن کریم و کشف استعدادها درخشان قرآن‌پژوهان راهاندازی شده است.

این مرکز از سال ۱۳۸۳ اقدام به جمع‌آوری پایان‌نامه و پژوهش‌های قرآنی کرده است و در حال حاضر، با دارا بودن بیش از پانزده هزار پایان‌نامه قرآنی، آماده خدمات‌رسانی به مراجعین محترم و در صدد است که باقیمانده این مکتوبات قرآنی را از سراسر ایران اسلامی گردآوری و با اطلاع‌رسانی مطلوب و صحیح، آن‌ها را فراروی پژوهشگران قرآنی قرار دهد.

«گنجینه نور» با اطلاع‌رسانی دقیق از پژوهش‌های قرآنی موجود، از موازی‌کاری محققان جلوگیری کرده است و این کمکی خواهد بود تا پایان‌نامه‌ها و پژوهش‌های قرآنی جدید از موضوعات نوین بهره‌مند باشند، که این خود نویدبخش عصر درخشان پژوهش‌های قرآنی در آینده‌ای نزدیک است. هم‌اکنون «گنجینه نور» دائرةالمعارف بزرگی است که در اختیار علاقه‌مندان به معارف قرآن کریم قرار دارد که هر روز از سراسر کشور اسلامی پذیرای مراجعات قرآن‌پژوهان کشور اسلامی است.

از آنجایی که کلیه پایان‌نامه‌ها اسکن شده است و فایل PDF آن موجود می‌باشد، امکان مطالعه الکترونیکی این مجموعه فراهم شده است؛ لذا با توجه به استقرار تعدادی ایستگاه مطالعه دیجیتالی در این مرکز مراجعه‌کنندگان می‌توانند پایان‌نامه‌های قرآنی را به صورت دیجیتال مطالعه کنند و از آن‌ها بهره‌مند شوند.

iqna

الَّذِينَ يَبْلُغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ
وَيَخْشَوْنَ اللَّهَ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ



WWW.IQNA.IR

خبرگزاری قرآنی بین‌المللی

International Quran News Agency

وكالتا انباء القرآنیه العالمیه